

ДОШКОЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

#2 — АВГУСТ 2017



Год Экологии в детском саду



Сухарева С. А., старший воспитатель
детского сада «Аленушка»



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ

Бесспорно утверждение, что экологическое воспитание является актуальным в любом возрасте, а дошкольный возраст характеризуется повышенной любознательностью в различных сферах, но особый интерес дети проявляют к окружающей их природе, которая таит в себе много до сих пор неизученных загадок.

Человек — дитя природы, поэтому экологическое воспитание в детском саду занимает важное место в развитии познания окружающего мира, выработке гуманного отношения ко всему живому и формировании достойного поведения. Основной целью экологического воспитания в дошкольном возрасте является формирование начал экологической культуры и становление на этой основе у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к природе.

Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладываются в детской душе только в том случае, если дошкольник ежедневно видит примеры внимательного, заботливого отношения к природе со стороны взрослых, воспитателей и родителей.

Указом президента Российской Федерации 2017 год объявлен годом экологии и особо охраняемых природных территорий. Как прошел год экологии в детских садах нашего округа, что интересного и познавательного смогли предложить воспитанникам педагоги — все это вы сможете узнать, ознакомившись с материалом нашего выпуска.

В номере

РУБРИКИ

- 2** Слово в номер
- 4—5** Наши педагоги
- 6** Гость номера
- 7** Семейная рубрика
- 8—9** Специалисты советуют
- 10—11** Здоровый дошкольник
- 12—13** Играем всей семьей
- 14—17** Калейдоскоп событий
- 18** Анонс мероприятий

РЕДАКЦИЯ

Тираж: 100 экз.

Юридический адрес: г. Заводо-
уковск, ул. Большая Базарная,
д. 16А.

e-mail: Svetljchok__dsZ@mail.ru

ИРИНА ЕВГЕНЬЕВНА ГЕРАЩЕНКО

Воспитатель Ирина Евгеньевна Геращенко трудится в Детском саду «Светлячок» уже 31 год. За период своей педагогической работы она выпустила много дошколят, которые сегодня уже стали взрослыми и сами приводят в детский сад своих детей. Но безошибочно помнит каждого своего воспитанника по его походке, отличит по прищуре глаз, улыбке и детскому обаянию, которое остается в человеке независимо от его возраста.

Сегодня опыт педагога отмечен Почетной грамотой департамента образования и науки Тюменской области, высшей квалификационной категорией, но Ирина Евгеньевна убеждена, что это — заслуга ее воспитанников и их семей, которые мотивируют к саморазвитию, заставляют быть молодой, интересной, разной, активной и творческой.

Вот, что она говорит о своей профессии:

«Меня, не посещавшую в детстве детский сад, всегда привлекали его яркость, теплота и уют, подсознательно я стремилась узнать, что это. Я благодарна судьбе, что много лет назад она привела меня в Тюменское педагогическое училище. Здесь появилась возможность испытать себя в роли воспитателя.

После окончания первого курса работала воспитателем. Было трудно. Не хватало знаний, опыта, но общение с детьми, родителями и наставниками повышало мою самооценку, желание не сдаваться, развиваться, быть интересной росло во мне, как и мой профессиональный уровень.

Получив диплом, я стала работать в детском саду г. Тюмени. Это были мои лучшие годы. Молодость, энтузиазм, уважение и доверие родителей, любящие глаза детей и поддержка коллег — всё это убеждало меня в том, что я сделала правильный выбор.

Вот уже 31 год я работаю в детском саду «Светлячок». За это время мне довелось воспитывать детей разного возраста, но мне, как педагогу, самой очень интересно работать с детьми старшего дошкольного возраста — это уже мои партнеры. К тому же, на мой взгляд, важно подготовить детей к обучению в школе, чтобы они были успешными. Поэтому в течение последних лет активно реализую тему самообразования «Интеллектуальное развитие дошкольников посредством логико-математических игр», в рамках которой организовала кружковую работу с воспитанниками, создавая проблемные и игровые ситуации для «тренировки» детского ума. В этом мне помогает учебное пособие «Развивалочка» под редакцией Л. Петерсон.

Современные дошколята подталкивают меня к новым творческим замыслам и идеям, которые я стараюсь воплощать в предметно-развивающей среде своей группы «Почемучки».

Мне важно, что люди доверили мне самое дорогое, что у них есть — своих детей, их улыбки, неисчерпаемые вопросы, идеи, судьбы... и с ответственностью подхожу к своему непростому делу. Я — счастливый человек. Убеждена, что счастье — это когда утром хочется идти на работу, а вечером — возвращаться домой».

Сегодня Ирина Евгеньевна открыта для новых проектов и идей, к ней приходят за профессиональным советом как молодые, так и опытные педагоги. С 2014 года она руководит творческой группой на уровне детского сада по реализации развивающих технологий с воспитанниками и жалеет только о том, что время скоротечно, и дети так быстро вырастают...





ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПЛАКАТ

Педагоги детского сада «Алёнушка» приняли участие в региональной выставке-конкурсе, посвящённой Году экологии. Две творческие группы в составе Тороповой Е. Н., Романовой Е. Е., Кадочниковой С. Н., Сидоренко Л. А., Хохловой И. А., Кристя А. В., Судейкиной С. Ю., Шарковой М. А., Сазоновой И. В., Пинигиной Н. Г., Пуховой Л. А., Фокша С., Николаенко И. В., Сазоновой И. В. для номинации «Экологический плакат» придумали две творческие работы, целью которых было привлечь внимание воспитанников к сохранению природы, бережному отношению к окружающей среде.

Все педагоги были отмечены сертификатами участников региональной экологической выставки. В дальнейшем оба плаката были использованы в образовательной деятельности с воспитанниками детского сада и в проведении праздника «Большое экологическое путешествие».





ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА ХАРЮШИНА

Воспитание ребенка дошкольного возраста — совместное творческое и увлекательное дело, которое охватывает педагогов, родителей, специалистов из различных учреждений города. Каждый человек, который приходит в образовательный процесс детского сада — уникален, да и сами ребята всегда с большим интересом воспринимают «новых» взрослых — с их историями, событиями или атрибутами. Воспитатели Детского сада «Светлячок» знают это, поэтому стараются создать для детей волшебные, сюжетные моменты, когда к ним приходят гости.

По итогам анализа заболеваемости детей, посещающих Детский сад «Светлячок», за 2016 год выявлено как никогда много случаев заболеваемости кариесом. Чтобы попытаться изменить сложившуюся ситуацию, воспитатель Анастасия Владимировна Иноземцева и ребята старшей группы №5 «Колокольчик» вовлеклись в долгосрочный детско-родительский проект «Здоровые зубы — здоровая улыбка». Кроме познавательных презентаций, решения проблемных ситуаций, коллективных творческих дел, продуктивной деятельности, тематических бесед, театрализованных и дидактических игр для детей также была организована познавательная встреча со стоматологом, директором ООО «Дента», Харюшиной Ольгой Владимировной.

Ольга Владимировна познакомила ребят со своей профессией, рассказала о строении ротовой полости, при помощи макета челюсти научила правильно пользоваться зубной щеткой, познакомила с продуктами питания, оказывающими наиболее пагубное влияние на эмаль зубов, показала, как выглядит кариес внутри и на поверхности зуба. Организовала для детей виртуальную экскурсию по стоматологическому кабинету — и здесь ни один инструмент врача не остался без внимания!

В рамках реализации проекта на заседании Клуба «В гостях у доктора Неболейкина» Ольга Влади-

мировна также организовала «живой» диалог с родителями воспитанников о том, чем опасен кариес, о необходимости контроля за ежедневной гигиеной полости рта ребенка, о незамедлительности лечения при первичных признаках заболеваемости кариесом, а также познакомила с приемами, которые снижают детские страхи перед лечением зубов.

Такая плодотворная совместная работа взрослых принесла свои результаты: ребята в детском саду стали полоскать рот после каждого приема пищи, стали бережно относиться к своим зубам, следить за гигиеной полости рта и осознанно подходить к продуктам питания.



НАТАЛЬЯ ГЕОРГИЕВНА ГУЦАЛОВА

Пропаганду здорового образа жизни нужно начинать с раннего детства. Примером для подражания служат в первую очередь родители, но если у дошкольников происходят встречи с людьми, которые непосредственно связаны со спортом, то значимость вести здоровый образ жизни повышается.

Наталья Георгиевна Гуцалова — тренер-преподаватель АУ ДОД МОЗГО «ДЮСШ». В гости к детям и их родителям в детский сад «Чебурашка» Наталья Георгиевна пришла с целью рассказать о своей спортивной карьере, о необходимости заниматься физкультурой и спортом. С интересом дошкольники слушали рассказ о том, как она в детстве занималась спортом, о победах и неудачах, о качествах, которыми должен обладать настоящий спортсмен.

В беседе Наталья Георгиевна выяснила, что дети любят заниматься спортом, есть желающие стать гимнастами и футболистами. Тренер рассказала о важном значении здорового питания, и провела с дошкольниками игру «Полезно-вредно». Вместе с детьми она организовала разминку и показала специальные упражнения на развитие силы ног, рук.

В завершение встречи все пообещали активно заниматься физкультурой, делать зарядку и закаляться.

ЗА ГРИБАМИ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

Вы когда-нибудь бывали в сосновом лесу? Если нет, то представьте себе, что вы идете по сосновому лесу вдыхаете свежий, чистый воздух, а вокруг величественные сосны и неповторимый звук леса. Лес манит нас своей необычайной красотой, а мир звуков леса завораживает еще больше: шелест листьев под ногами, стук дятла, легкий ветерок, пробежавший по макушкам деревьев и создавший гул, чем-то похожий на звук прибрежной волны.

А еще сосновый лес дарит нам свои дары. Сколько разных грибов можно найти, если приглядеться. А как замечательно всей семьей отправиться на прогулку по лесу в июльский солнечный денёк, собирать белых грибов, устроить пикник и вдоволь надышаться свежим воздухом.

Обязательно побывайте в сосновом лесу, постигните всю прелесть летней природы!

Кузнецова М. Б.,
воспитатель детского сада «Сказка»



ДЕРЕВЯННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Экология — это чистый воздух, чистый лес, чистый город, ну и, конечно, чистое рабочее место. Каждый человек хочет жить и работать в экологически здоровом уголке, но не всем это удастся.

В образовательной деятельности с детьми я пытаюсь работать с экологически чистыми безвредными продуктами и предметами. Речь пойдёт о деревянных инструментах, а именно это будут деревянные ударные палочки и деревянные расписные ложки (неотъемлемая атрибутика русских инструментов).

Русские умельцы всегда славились своим мастерством художественной резьбы по дереву. На протяжении столетий из поколения в поколение они передавали секреты своего умения изготавливать деревянные ложки.

Ложка очаровывает всех неповторимым колоритом. Для изготовления деревянных ложек используют экологически чистый материал: липу, осину, клен, рябину, поэтому пользоваться деревянными ложками полезно для здоровья. Деревянные ложки не портят вкуса приготовленной пищи.

История деревянной ложки берёт своё начало десять веков тому назад. В России до XVIII века пользовались деревянными ложками, а расписывать их начали намного позже, начиная с XIX века. Украшали деревянные ложки резьбой и расписным узором.

На своих занятиях я использую деревянные ложки как элементы ударных инструментов. Это, в первую очередь, развивает чувство ритма, памяти, ансамблевого звучания в группе и прививает эстетический вкус к русской народной музыке. Ведь недаром говорят, что деревянная ложка и русский народный фольклор — это слова-синонимы.

Невозможно сейчас сказать, кому и когда пришла в голову идея превратить обычные ложки в ударный инструмент, но уже давно они стали самым простым, красочным и популярным национальным инструментом русского народа.

Первые сведения об использовании ложек в качестве музыкального инструмента появились в конце XVIII века. Некоторые исследователи считают, что ложки в музыке русские народности начали использовать в подражание испанским кастаньетам потому, что они при соприкосновении могут издавать чистые звуки.

Ложкари используют для игры комплект из 3 или 5 ложек разного размера. Звуки получаются от удара задней части двух черпаков. Обычно исполнитель играет тремя ложками, закладывая две между пальцами левой руки, а третью берёт в правую руку, ударяя при этом по руке или колену. Часто к ложкам крепят бубенчики. Это свойство деревянных изделий было оценено музыкантами всего мира. Сейчас вошли в распространение и в России, действуют на актуальной основе школы игры на деревянных ложках.

Деревянные палочки используются для игры на ударных инструментах. Обычно они изготавливаются из дерева клёна, орешника, дуба, граба и бука. Деревянные палочки ещё называют ритмическими клавесами. Это две палочки длиной с карандаш, но несколько большего размера. Они вытачиваются из высококачественной древесины. Ударяя их друг о друга, легко добиться чёткого, чистого ритмического сопровождения.

Некоторые группы инструментов требуют освоения различных по степени трудности приемов игры. Поэтому участвующим на занятии детям в оркестре следует давать дифференцированные задания с учетом их индивидуальных возможностей.

Таким образом, в методике обучения игре на деревянных музыкальных инструментах важно установить последовательность выполнения различных музыкальных заданий.

Солодченко С. В.,
музыкальный руководитель
детского сада «Сказка»



МИР ЗВУКОВ

Чтобы общаться с этим миром, нам природой даны органы чувств, которые помогают полноценно воспринимать картину мира с его красками, звуками, образами. Если мы закроем глаза и помолчим, то услышим множество звуков вокруг нас. Они будут громкими или тихими, высокими или низкими. А ещё звуки делятся на шумовые и музыкальные. Шумовые звуки происходят из-за удара, падения, трения, соприкосновения. Музыкальные звуки происходят из игры на музыкальных инструментах, пения.

Мир звуков окружает ребёнка с момента рождения. Постигая мир звуков, ребёнок учится слушать и слышать окружающий мир. Ребёнок не только слышит разные звуки, он различает их. Обычно дети очень рано начинают «мурлыкать», что-то напевать. Как правило, им нравится выразительное чтение стихов, сказок. Дети тянутся к звукам, к музыке. Давайте им в этом помогать!

Очень важно для развития слуха научить ребёнка слушать звуки природы. Прислушайтесь вместе с ребёнком к звукам леса, а потом расскажите где и что звучит, близко или далеко поёт птичка, шуршит листва, трещат деревья и т. д. интересно послушать голоса птиц знакомых и незнакомых. Прислушайтесь... чем наполнен лес? Что вы слышите?

Все на свете дети знают, звуки разные бывают:
Журавлей прощальный клекот, самолета громкий рокот,
Гул машины во дворе, лай собаки в конуре,
Стук колес и шум станка, легкий шелест ветерка.
Это – звуки шумовые, только есть еще другие:
Не шуршания не стуки – музыкальные есть звуки.

Музыкально-дидактическая игра «Эхо в лесу»

Дети вместе со взрослыми становятся в круг. Один ребенок присаживается в середине круга и закрывает глаза. Дети и взрослые идут по кругу и пропевают слова:

«Имя, ты сейчас в лесу, мы зовем тебя: «Ау!»

Глазки крепче закрывай, кто зовет тебя, узнай!»

Взрослый указывает на любого ребенка. Он должен позвать сидящего в центре по имени, или «Ау!». Водящий ребенок должен назвать того, кто его позвал.

Слушайте различные звуки и зарисовывайте свои впечатления на листок, развивайте детей играя!

Васичева О. Н., музыкальный
руководитель детского сада «Березка»





ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

Летнюю работу с детьми в детском саду принято называть оздоровительной. Важно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени и добиться, чтобы ребёнок окреп, поправился и закалился, научился понимать и полюбить удивительный, прекрасный мир растений и животных. Летом природа представляет большие возможности для развития познавательных способностей дошкольников.

Первое и основное требование — на воздухе должны проходить не только игры, но и занятия. Удобно расположенные на участке, с учетом теневых мест, столы и скамейки, песочницы, что необходимо для активной и полноценной жизни детей в летнее время, облегчает организацию воздушного режима.

Чем легче одежда, чем меньше частей тела она закрывает, тем лучше привыкает кожа к колебаниям воздушной среды.

В жаркую погоду мы стараемся ограничиваться однослойной одеждой. Дети с удовольствием загорают, подставляя ручки и ножки солнечным лучикам.

Хорошо закаляет детей и хождение босиком. На чистом, убранном участке детского сада, на полянке во время прогулки, не следует лишать детей этого прекрасного в смысле закаливания народного обычая. Но необходимо соблюдать осторожность, особенно в первое время, пока кожа подошвы еще нежна и может быть повреждена. Разнообразные подвижные игры в теплое время года — прекрасное средство закаливания.

Увеличение пространства для движений, облегченная одежда, соответствующий подбор игрушек позволяют детям лучше удовлетворить свою потребность в движении, а воспитателю удлинить пребывание детей на воздухе.

На участок мы выносим обручи, мячи, кегли. Дети широко используют эти пособия в самостоятельных играх. Учитывая состояние погоды, мы выбираем игры, которые могут быть проведены на ограниченном пространстве: «Карусель», «Кошки — мышки» и др., с ходьбой по бревну между начерченными линиями «Поезд», «Метро», игры с прыжками в длину с места «Через ручеек», «Не замочи ног», Спортивные эстафеты и другие.

Теплые летние дни дают возможность более свободного выбора игр. Проводим игры с бегом на скорость «Кто быстрее к флажку», «Чье звено скорее соберется». Широко используем игры с мячом.

В летнее время открытые части тела легко загрязняются. Поэтому, прежде всего, нужно вымыть ноги и руки с мылом.

С целью закаливания мы используем и утреннюю гимнастику. С наступлением теплой погоды гимнастика переносится на воздух. Одежда детей постепенно облегчается.

Построение утренней гимнастики на воздухе близко к построению в помещении. Содержание ее, подбор упражнений зависят от состояния погоды и закаленности детей.

Соловьева Е. Н., воспитатель детского сада «Ромашка»





ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ОСАНКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Великая ценность каждого человека — здоровье. Вырастить ребенка сильным, крепким, здоровым — это желание родителей и одна из ведущих задач, стоящих перед дошкольным учреждением. Семья и детский сад — те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка.

Осанка считается нормальной, если голова держится прямо, грудная клетка развёрнута, плечи находятся на одном уровне, живот подтянут, ноги разогнуты в коленных и тазобедренных суставах.

У детей дошкольного возраста дефекты осанки выражены обычно нерезко и не являются постоянными тем не менее дефекты осанки могут отрицательно влиять на состояние нервной системы. При этом маленькие дети становятся замкнутыми, раздражительными, капризными, беспокойными, чувствуют себя неловкими, стесняются принимать участие в играх сверстников. Дети постарше жалуются на боли в позвоночнике, которые возникают обычно после физических или статических нагрузок, на чувство онемения в межлопаточной области.

Поскольку на рост и формирование осанки оказывают влияние условия окружающей среды, родители должны контролировать позы детей при сидении, стоянии, ходьбе.

Важное значение имеют:

- своевременное правильное питание;
- свежий воздух;
- подбор мебели в соответствии с длиной тела;
- оптимальная освещённость;
- привычка правильно переносить тяжёлые предметы;
- привычка правильно сидеть за столом;
- расслаблять мышцы тела;
- следить за собственной походкой.

Главным действенным средством профилактики дефектов осанки является правильное и своевременно начатое физическое воспитание.

Специальные упражнения для формирования правильной осанки должны входить в утреннюю гимнастику детей уже с 4-х лет. С этого же возраста необходимо воспитывать навыки правильной осанки: при сидении на стуле и за столом.

Особенно портит осанку неправильная поза при письме, чтении, просмотра телевизора, играх на компьютере. Высота стола должна быть на 23 см выше локтя опущенной руки ребёнка. Высота стула не должна превышать в норме высоту голени. Если ноги не достают до пола, то следует подставить скамейку, чтобы ноги в тазобедренных и коленных суставах были согнуты под

прямым углом. Садиться на стул нужно так, чтобы вплотную касаться спинки стула, сохраняя поясничный изгиб (лордоз). Расстояние между грудью и столом должно быть равно 1, 52 см (ребром проходит ладонь), голова слегка наклонена вперёд.

Отрицательное влияние на формирование осанки оказывает излишне мягкая постель. Матрац должен быть жёстким (ватным) и обязательно ровным, таким, чтобы в середине его не образовывалось провала, а подушка — невысоко. Сон на мягкой постели с высоким изголовьем затрудняет дыхание.

Воспитание ощущений нормальной осанки приобретает посредством многократного повторения правильного положения тела: лежа, сидя, стоя. С этой целью рекомендуется включать в комплекс утренней гимнастики и самостоятельных занятий:

- упражнения, стоя у зеркала. Ребёнок перед зеркалом несколько раз нарушает осанку и снова с помощью взрослого её восстанавливает, развивая и тренируя мышечное чувство;
- упражнения у вертикальной плоскости (стена без плинтуса, дверь, фанерный или деревянный щит). Ребёнок становится к плоскости, прикасаясь к ней пятками, икрами, ягодицами, лопатками и затылком. Даются различные динамические упражнения: отведение рук, ног в стороны, поднятие на носки, приседания. Дети выполняют несколько статических упражнений: напряжение мышц — от 3 до 6 сек., расслабление — от 6 до 12 сек;
- упражнения с предметами на голове (кубики, подушечки, наполненные песком, мелкой галькой, опилками), установленными на темени, ближе ко лбу, способствуют воспитанию рефлекса правильного держания головы и умения напрягать и расслаблять отдельные группы мышц. К этим упражнениям относятся: ходьба, при этом руки сводятся перед грудью и разводятся в стороны; ходьба на носках, полусогнутых ногах; ходьба на коленях; ползание на четвереньках; приседания, не уронив при этом положенный на голову предмет;
- упражнения на координацию движений. Здесь весьма полезны упражнения в равновесии и балансировании: стойка на одной ноге, ходьба по бревну, скамейке с предметом на голове и повороты.

Все эти упражнения способствуют развитию чувства правильной позы тела, развивают статическую выносливость мышц шеи и спины, воспитывают сознательное отношение к своей осанке.

Материал предоставлен педагогическим
коллективом детского сада «Ёлочка»,
пос. Комсомольский

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ В СЕМЬЕ

Важное место в экологическом воспитании принадлежит играм. Устройте своим детям маленький театр с игровыми персонажами — куклами. Пусть герои расскажут о том, как себя нужно вести по отношению к природе.

Вариантов и форм воспитания экологической культуры множество. Все зависит от вашего желания и вашей фантазии. Но научить ребенка с ранних лет жить в ладу с окружающей средой — это не простая, но очень важная задача. Предлагаем несколько игр, в которые можно играть дома с детьми.

1. Что будет, если ...?

Взрослый задаёт ситуацию для обсуждения, из которой ребёнок приходит к выводу, что необходимо соблюдать чувство меры и беречь природу.

Например: что будет, если в реку один мальчик бросит банку из-под «колы»? А два? А три? А много мальчиков? Что будет, если в выходной из леса одна семья привезёт охапку подснежников? Две семьи? Пять? Что будет, если у одного водителя машина выбрасывает много выхлопных газов? Три машины? Половина водителей города? Что будет, если в лесу один человек включит магнитофон на полную мощность? Группа туристов? Все отдыхающие в лесу? (Аналогично — о костре, о сломанной ветке, о пойманной бабочке и так далее).

2. Кого чем угостим?

Ведущий перебрасывает мяч детям и называет объект (животное, птица), а дети отвечают и возвращают мяч ведущему. Например, воробей — крошки и семечки; синица — сало; корова — сено; кролик — морковка; кошка — мышка, молоко; белка — шишка, ягоды и так далее.

3. Сокол и лиса (подвижная игра)

Выбрать «сокола» и «лису» по желанию детей. Остальные дети — «соколята». Сокол учит своих соко-

лят летать. Он легко бегают в разных направлениях и одновременно производит руками летательные движения. Стайка соколят бежит за соколом и точно повторяет его движения. В это время вдруг выскакивает из норы лиса.

Соколята быстро приседают на корточки, чтобы лиса их не заметила. Появление лисы определяется сигналом ведущего. Лиса ловит тех, кто не успел присесть.

4. Что растёт в лесу

Взрослый называет цветы, а ребёнок должен ответить, где цветы растут. Полевые, лесные и садовые цветы нужно называть вперемешку, например: роза, календула, ромашка, колокольчики...

Взрослый выкладывает на земле «тропу» (используется обычная верёвка). Малыш отправляется в поход по этой тропе (идёт «гуськом» рядом с верёвкой, повторяя её изгибы) и одновременно выполняют задания типа:

Посчитай, сколько жёлтых травинок ты встретил на своём пути. Найди и убери (если попадутся тебе по дороге) не природные объекты и т. д.

Если по пути встретится какое-либо настоящее маленькое насекомое, то взрослый даёт задания типа: Представь себя на месте этого насекомого, как ты думаешь, что оно сейчас сказало, о чём бы оно подумало? Куда оно сейчас ползёт?

Эта игра — хороший случай использовать такие приёмы триады, как эмпатия и фантазирование.

5. Четвертый лишний

- заяц, ёж, лиса, шмель;
- бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- пчела, стрекоза, енот, пчела;
- таракан, муха, пчела, майский жук;
- стрекоза, мотылёк, шмель, воробей.

Материал предоставлен педагогическим коллективом детского сада «Светлячок», с. Падун



ИГРАЕМ И РАЗВИВАЕМ

Дорогие мамы и папы, здесь представлена лишь малая часть тех игр, которые вы можете предложить ребенку по дороге в детский сад и домой. Они могут помочь вам стать ближе с вашим ребенком и дают возможность получать удовольствие от общения с ним

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

ДОРОЖКИ

Данная игра поможет развить у ребенка наблюдательность, математические представления. Предложите малышу выбрать дорожку, по которой вы пойдёте домой. Сегодня вы пойдёте по длинной и узкой дорожке или по короткой и широкой? Пусть малыш сам выбирает и ведёт вас, ваша задача проговаривать, по какой дорожке вы шагаете. «Маленькие ножки идут по узенькой дорожке», или «А большие ноги идут по широкой дороге».

НИЖЕ-ВЫШЕ

Игра направлена на формирование у ребенка представлений о величине предметов. Например: «Покажи мне самый высокий дом, а теперь покажи дом, который ниже». Можно выбрать любые другие предметы: деревья, скамейки, кусты, заборы и т.д.

МАЛЕНЬКИЙ ФАНТАЗЕР

Предложите ребенку посмотреть на облака и придумать, на что они похожи. Возможно, это будет собачка или кошечка, а может жираф с длинной шеей. Только важно помнить, что и вы должны активно принимать участие в этой игре. Фантазируйте вместе с малышом.

ЧТО ЭТО ЗА ЗВУК?

Прислушайтесь. Кто это поёт? Птичка? Какая? А может это дятел стучит? А вдруг это дождик стучит по зонтику? А вы слушали, как шуршат листья под ногами? Как здорово идти и загребать ногой листву осенью, слушать, как шуршит листва.

БЫВАЕТ — НЕ БЫВАЕТ

Предложите ребенку подтвердить правильность высказывания словами «бывает» или «не бывает». Летом падает снег. Человек выше собаки. Воробей – это не птица. Кошка умеет летать. В такую веселую игру можно играть и на прогулке, и по дороге домой из детского сада, и в транспорте. Она развивает слуховое внимание, которое необходимо каждому ребенку для успешного обучения.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

БУКЕТ ДЛЯ МАМЫ

Данная игра помогает не только развивать мелкую моторику ребенка, но и способствует формированию уважительного отношения к родителям. Любому ребенку будет приятно собрать для любимой мамы букет красивых осенних листьев или ромашек, одуванчиков.

ЗАБАВНЫЕ ФИГУРКИ

Особенно хорошо данные игры проводить зимой, когда есть снег, из которого можно лепить снежки или снежную бабу. Снежки и комочки можно лепить разных размеров: от самых маленьких до самых больших, какие только получатся. Только не забывайте, что руки ребенка должны быть защищены варежками или перчатками. Нам надо чтобы игры доставляли удовольствие, а не дискомфорт. Летом можно играть в песочек, лепить «куличики», используя формочки.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

ПРОДОЛЖИ РЯД

Соберите вместе с ребенком листья от разных деревьев и выложите в ряд разные листья в определенном порядке — дубовый, березовый, липовый, дубовый, березовый, липовый, дубовый... и предложите малышу продолжить этот ряд.

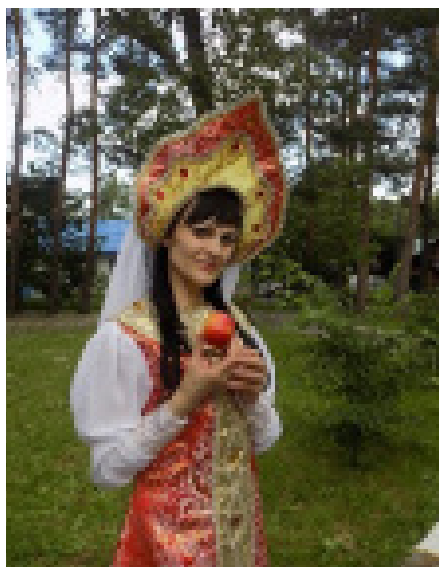
СЛОЖИ ПО РАЗМЕРУ

Соберите разные по размеру листья и попросите ребенка разложить их от самого большого к самому маленькому или наоборот.

СЛОЖИ ПО ЦВЕТУ

Эта игра похожа на предыдущую. Только теперь необходимо разложить листочки по цвету.

Материал предоставлен педагогическим коллективом детского сада «Золушка»



ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛУКОМОРЬЮ

Есть одно имя, которое дорого сердцу каждого. Это имя великого русского писателя-поэта Александра Сергеевича Пушкина знакомо нам с детства. Малыш еще не умеет читать, а уже повторяет вслед за взрослыми «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Александр Сергеевич Пушкин известен во всем мире как гениальный поэт и писатель. Его сказки очаровывают детей и взрослых. Значительное место в сказках Пушкина занимает природа. Чтение сказок Александра Сергеевича у детей воспитывает любовь к природе, видение красоты природы. В детском саду «Березка» ребята стали участниками проекта «Путешествие по Лукоморью». Из детского сада дети отправились в необычное путешествие в парк, который мы представили, как сказочное Лукоморье, где ждал их Кот Ученый с увлекательными заданиями. Выполняя задания кота, ребята окунулись в сказки Пушкина, повстречались с их героями.

ЭКСКУРСИЯ «СЕЛЬСКИЙ ДВОРИК»

В ходе летней оздоровительной компании педагоги детского сада «Ивушка» реализуют проект «Живая экология», который даёт возможность прямого контакта детей с окружающим миром. Мы с удовольствием приняли приглашение семьи Сераковских посетить их приусадебное подсобное хозяйство. Гостеприимно встречали нас хозяева дома, познакомив со своей дружной семьёй. Комфортно чувствуют себя обитатели подсобного хозяйства: коровы и телятки, свиньи и поросята, квохчут куры, купаются гуси, важно расхаживают индюки и утки. Такое приятное знакомство не только расширяет представление у детей об образе жизни, повадках, условиях содержания домашних питомцев, но в будущем поможет сформировать трудовые навыки и умения.

ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПРИРОДА НАШЕГО КРАЯ»

Для приобретения навыков экологической культуры и повышения экологической грамотности для детей старшего возраста в детском саду «Светлячок» (с. Падун) реализуется проект «Природа нашего края». Летом предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, что позволяет воспитателям в большей степени, чем в другие сезоны, решать задачи экологического воспитания, что способствует развитию познавательной активности, обеспечивает необходимый уровень физического и психического развития детей, также удовлетворяется потребность растущего организма в движении и отдыхе, познавательной деятельности. Запоминающимся мероприятием в рамках проекта стала для детей квест-игра «В гостях у Старичка-Лесовичка», где они закрепили знания о том, что растёт, и кто живёт в лесу, о лесных птицах, их значимости в жизни леса, о диких животных: местах их обитания, повадках.





ПУТЕШЕСТВИЕ В ВОЛШЕБНУЮ СТРАНУ

Самая главная ценность у каждого человека — это здоровье, поэтому в детском саду уделяется большое внимание воспитанию здорового ребёнка. Вырасти здоровым, крепким, сильным в детском саду помогают спортивные игры. Заниматься физкультурой полезно, а физкультурой с элементами игры — вдвойне. 27 июля 2017 года в группе «Рыбки» детского сада «Сказка» был проведен спортивно-развлекательный праздник. Во время праздника мы с детьми отправились в волшебную страну. По дороге в волшебную страну ребята нашли необыкновенно большой след, им стало интересно, кто его оставил. Мы пошли по следу, и он нас привел в сказочный лес волшебной страны. Там детей ждали препятствия, которые они преодолевали. Необычные следы привели детей к кладу. Весёлое путешествие прошло очень интересно, ярко, со спортивным задором.



ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЗЕМЛЯ»

В детском саду «Чебурашка» с детьми младшего возраста был проведен экологический проект на тему «Земля». Его целью стало расширение знаний детей о свойствах земли, развитие экологической культуры на основе эмоциональных переживаний через практические действия. Дети добывали знания путём личных исследований через проведённые серии опытов: «Что есть в земле», «Есть ли воздух в земле», «Свойства земли», сравнивали песок и землю, наблюдали за всходами семян, посеянных в песок и землю.

ЛЕТНИЙ БАЛ У ДЮЙМОВОЧКИ

Гостя из сказки Г.-Х. Андерсена 26 июля пригласила всех к себе на бал, и «насекомые» с радостью приняли это приглашение. Дети старшей группы №7 (воспитатель О. Н. Трофимова) Детского сада «Аленушка» взяли на себя роль самых разных насекомых: муравьёв, жуков, пчёл, бабочек. И в назначенное время все пришли на летний луг, чтобы повеселиться вместе с Дюймовочкой, поиграть с ней, потанцевать, спеть замечательную песенку про колокольчики. И конечно же, на бал к Дюймовочке прилетела ласточка и принесла для всех разноцветные воздушные шары, с которыми гости праздника дружно и весело танцевали. Вот, сколько у Дюймовочки стало друзей!





РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ЦВЕТНАЯ НЕДЕЛЯ»

Педагоги Детского сада «Светлячок» активно используют ресурсы летнего периода для образования и развития ребят дошкольного возраста. Помещения возрастных групп, территория прогулочных участков и окружающая образовательная среда в конце июля преобразились для реализации интересного детского краткосрочного проекта «Цветная неделя».

Каждый день проекта был посвящен определённому цвету и имел свой девиз. В соответствии с темой дня воспитателями был составлен план работы с детьми разного дошкольного возраста (утренняя гимнастика, игры, стихи и загадки и т.д.). Групповая комната оформлялась в соответствии с цветом дня воздушными шарами, детскими рисунками, флажками.

Обязательным условием реализации проекта являлось соответствие цвета одежды детей и сотрудников детского сада цвету дня. Кроме этого, в каждой группе в течение всей недели изготавливались творческие коллективные работы. В рамках реализации проекта воспитателями совместно с детьми были проведены следующие мероприятия:

Понедельник — красный день

Тема дня: «От улыбки хмурый день светлей» (наши эмоции).

Утренняя гимнастика «Такие разные эмоции». Пальчиковая гимнастика «Красные цветки». Рисование ладошками (красным цветом). Итоговое мероприятие дня: музыкальное развлечение «Карнавал эмоций».

Вторник — желтый день

Тема дня: «День добрых слов и дел».

Утренняя гимнастика «Солнечные зайчики». Физминутки «Желтая песенка», «Апельсин». Речевая игра «Десять подарков осеннего солнца».

Сказка «Путешествие желтого лучика». Итоговое мероприятие дня: инсценировка сказки «Репка».

Среда — зеленый день

Тема дня: «Прикоснись к природе сердцем» (экология и творчество).

Утренняя гимнастика «На зеленом на лугу». Речевая игра «Только зеленое...». Физминутка «Зеленый луг». Словесная игра «Что бывает зеленого цвета». Итоговое мероприятие дня: экологическое занятие-развлечение «В гости к Хозяйке Леса».

Четверг — синий день

Тема дня: «Мы умные, мы смелые, мы сегодня синие» (день логического мышления и физкультуры).

Утренняя гимнастика «На море», «Путешествие к северному полюсу». Логоритмическое упражнение «Снежинки». Итоговое мероприятие дня: тематическое развлечение «Пираты Карибского моря».

Пятница — радужный день

Тема дня: «Мы такие разные, но такие дружные!»

Утренняя гимнастика «Мы по радуге гуляли». Художественное творчество «Цветик-семицветик».

Выставка коллективных работ. Конкурс рисунков «Разноцветный мир». Итоговое мероприятие дня: художественная мастерская «Цветик-семицветик».

Ребята (как впрочем и их родители) с интересом восприняли проект «Цветная неделя», поэтому он будет продолжен в белом, оранжевом, фиолетовом, коричневом и голубом цветах.

ЭКСКУРСИЯ В ЦЕНТР ЗИМНИХ ВИДОВ СПОРТА «СОСНОВЫЙ БОР»

Тренер секции «Лыжные гонки» Ескина Августа Александровна пригласила воспитанников подготовительной к школе группы «Солнышко» на экскурсию зимних видов спорта «Сосновый Бор». Одной из основных услуг учреждения является создание условий для активного отдыха населения, популяризации и развития зимних видов спорта. Материальная база центра позволяет принимать соревнований муниципального, областного и всероссийского уровней по лыжным гонкам и биатлону, волейболу, мини-футболу и баскетболу. Августа Александровна показала детям «Малый тренажёрный зал», где спортсмены занимаются силовой подготовкой. Здесь спортсмены играют в баскетбол и футбол, также организуются различные соревнования, игры.

На стадионе Августа Александровна провела с детьми спортивную разминку, позже она предложила детям устроить «Весёлые эстафеты». Команды «Лыжники» и «Футболисты» соревновались в быстроте, ловкости и находчивости. Также воспитанники наблюдали за тренировкой юных спортсменов-биатлонистов. Спортсмены показали ребятам «мастер-класс» по обучению технике стрельбы. Детям очень понравилась экскурсия. Было интересно и познавательно. Вечером дети с восторгом обменивались своими впечатлениями с родителями. Многие захотели записаться в спортивную секцию к Августе Александровне.

Все современные родители знают, что чтобы ребёнок рос здоровым, не болел нужно дружить со спортом с детства!

Карамия И. А., воспитатель
детского сада «Ромашка»



АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ



Закончилось лето, и мы долго ещё будем вспоминать эти чудесные тёплые деньки, но впереди осень, а вместе с ней приходит и начало нового учебного года, который будет не менее интересным и насыщенным событиями. Приглашаем принять участие в наших мероприятиях. В сентябре нам предстоят педагогические чтения для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений «Организация игровой деятельности. Методический аспект», где педагоги округа поделятся своим опытом и планами на предстоящий год. Также в сентябре состоится уже традиционный «Кросс нации — 2017», в котором примут участие педагоги детских садов и их воспитанники. В октябре на базе детского сада «Алёнушка» состоится турнир для воспитанников детских садов «Умные шашки», на котором дети смогут показать свои достижения и получить Дипломы победителей. Ноябрь пригласит всех на свой фестиваль детского творчества «Весёлые нотки» и порадует новым выпуском «Дошкольного калейдоскопа». Пусть новый учебный год станет для вас успешным, творческим, насыщенным и ярким!

Сухарева С. А., старший воспитатель
детского сада «Алёнушка»