

**Сборник  
лучших  
педагогических  
практик  
педагогов  
дошкольного  
образования  
Заводоуковского  
городского округа**

«Сборник лучших педагогических проектных практик педагогов Заводоуковского городского округа» / г. Заводоуковск, 2021 г. / Составитель – Волкова О.Н., руководитель постоянно действующего семинара «Шаг за шагом путь к Успеху» - 159 стр.

В сборнике представлены проекты педагогических работников образовательных организаций Заводоуковского городского округа по итогам работы постоянно действующего семинара «Шаг за шагом путь к успеху».

Орфография, орфоэпия, пунктуация и текст сохранены авторские.

## Содержание

<i>Младший дошкольный возраст</i>	
«Преображение пуговицы» Бертрам Е.А.....	4
«Если хочешь быть здоров» Маркеева А.А.....	8
Книга –лучшие друзья. Шишова Н.Ф.....	11
Правила дорожные – детям знать положено. Симонова Е.В.....	13
<i>Средний дошкольный возраст</i>	
Цветная логика. Блоки Дьенеша Володина М.Н.....	24
У меня зазвонил телефон Ряшинцева Т.В.....	27
Искорка Доброты матулевич Е.В.....	33
<i>Старший дошкольный возраст</i>	
Тайна вулканов Петрова Н.В.....	35
Большое космическое путешествие. Золотарева Н.Я.....	48
Все профессии важны, все профессии нужны. Шемякина Н.Л.....	54
Лук- наш верный друг. Ворсина Н.В.....	63
Разноцветная неделя. Сизых Е.Н.....	73
Край родной любви и знай. Колычева С.Д.....	79
Такая необычная обычная картошка Сухарева С.А.....	103
Затерянный мир. Золотарева Н.Я.....	111
Чудесные превращения семечки Карелина Е.И.....	115
Мы-команда. Городилова Е.А.....	120
Веселая степ-аэробика. Карамилля И.Л.....	123
<i>Проекты узких специалистов детского сада</i>	
Использование ИКТ в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДООУ. Кобылкина О.Ю.....	125
Народное творчество, как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры. Колчина О.В.	137
В мире русских народных инструментов. Архипова В.Л.....	142
<i>Управленческие проекты</i>	
Дистанционные формы работы как один из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольного образования. Волкова Н.А., Романова Е.Е., Волощук С.А.....	149

## Ранний и младший дошкольный возраст

### Проект «Преображение пуговицы»

Бертрам Елена Александровна,  
воспитатель детского сада  
«Аленушка»  
г. Заводоуковск.

#### Паспорт проекта

<b>Наименование проекта</b>	Проект « История преобразении пуговицы»
<b>Вид проекта</b>	Средней продолжительности 4 месяца (ноябрь 2020 - февраль 2021), познавательно-творческий
<b>Основные исполнители Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспитанники второй младшей группы;</li><li>• родители воспитанников;</li><li>• педагог;</li><li>• социальные партнеры (магазин ткани и фурнитуры «Татьяна»)</li></ul>
<b>Цель Проекта</b>	Развитие познавательного интереса у детей второй младшей группы к предметному миру, а именно к пуговицам.
<b>Основные задачи Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Дать представление детям о пуговице не только, как об элементе одежды, но и как материале для творческой деятельности;</li><li>2. Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;</li><li>3. Сформировать представления о разнообразии размеров, цвета, форм пуговиц и материалов, из которых они сделаны.</li></ol>
<b>Ожидаемые результаты реализации Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. У детей расширится представление о том, что пуговица – это застёжка на одежде, предназначенная для соединения её частей;</li><li>2. У детей сформируется навык исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;</li><li>3. У детей выстроится представление о разнообразии форм, размера, цвета и материала, из которого они сделаны.</li></ol>
<b>Основные принципы Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).</li><li>• Триада содружества и тандем для взаимодействия (участники образовательного процесса «родители, дети – воспитатели»);</li><li>• Принцип соответствия содержания и методов организации деятельности, с возрастом детей (возрастным этапом);</li><li>• Принцип доступности (связь получаемых знаний с теми, которые уже сформированы в сознании детей);</li><li>• Достоверность результатов проекта обеспечена анализом поставленной проблемы, тщательностью проведения поисково-исследовательской работы.</li></ul>

<b>Обеспечение проекта: материально-техническое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сундучок пуговиц (коллекция пуговиц);</li> <li>• Серия дидактических игр: «Волшебный комод», «Шнуровка пуговицы», «Пуговичная мозаика»;</li> <li>• Альбом «Коллекция пуговиц», «история появления пуговицы»;</li> <li>• Переносной мини-музей «Пуговка».</li> </ul>
<b>Учебно-методическое</b>	<p>Алешина Н. С. Ознакомление дошкольников с окружающим и социально действительностью. Конспект занятий МУЦ перспектива, 2008 -248с.</p> <p>Веракса Н. Е. Галимов О. Р. Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников. методическое пособие М. МОЗАИКА – СИТНЕС 2012 – 79с.</p> <p>Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности: Учебно-методическое пособие. – Свердловск, 1971. - 13 с.</p> <p>Рыжова Н. А. «Мини-музей в детском саду». – М., 2008.</p>

### **Актуальность**

«Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого.  
Но если у вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание»  
Э. М. Ремарк

Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного.

Сейчас пуговицы — обычная деталь одежды, массово выпускаемая сотнями предприятий. Есть, конечно, эксклюзивные и редкие экземпляры из драгоценных материалов, но это скорее исключение. А буквально несколько веков назад пуговицы были символом статуса, богатства их обладателя. Они входили в приданое, передавались по наследству и прятались в сундуках, как клад. Форма, материал изготовления, дизайн отражают историю каждой эпохи.

Известно, что «Филобутонистика» (от англ. button - пуговица) коллекционирование и изучение форменных и простых пуговиц, их внешнего вида, надписей, символики изображений, материала, места и времени изготовления.

В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания. В процессе коллекционирования развиваются: внимание, память, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать.

В любом возрасте дети пытливы и любознательны, задают взрослым множество вопросов. Особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. С возрастом, накопление объема информации об окружающем мире ребенка и новых впечатлениях постоянно возрастает. Однако возможности ребенка пока ещё невелики, и он может удовлетворить эту потребность только при помощи взрослого.

Во время утренней встречи с детьми, один мальчик заметил, что на моей блузке нет пуговицы, она оторвалась и потерялась. Находчивый мальчик не растерялся и на следующее утро недостающая, похожая пуговица, лежала передо мной. Теперь эту пуговицу заметили все дети, и она стала причиной создания нами коллекции пуговиц.

Идея создания проекта возникла с целью развития познавательного интереса воспитанников к предметному миру, а именно к пуговицам.

**Цель проекта:** развитие познавательного интереса детей второй младшей группы к предметному миру, а именно к пуговицам.

**Задачи Проекта:**

1. Дать представление детям о пуговице не только, как об элементе одежды, но и как материале для творческой деятельности;
2. Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;
3. Сформировать представления о разнообразии размеров, цвета, форм пуговиц и материалов, из которых они сделаны.

**Основные принципы Проекта:**

- «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).
- Триада содружества и тандем для взаимодействия (участники образовательного процесса «родители, дети – воспитатели»);
- Принцип соответствия содержания и методов организации деятельности, с возрастом детей (возрастным этапом);
- Принцип доступности (связь получаемых знаний с теми, которые уже сформированы в сознании детей);
- Достоверность результатов проекта обеспечена анализом поставленной проблемы, тщательностью проведения поисково-исследовательской работы.

**Ожидаемые результаты реализации Проекта:**

1. У детей расширится представление о том, что пуговица – это застёжка на одежде, предназначенная для соединения её частей;
2. У детей сформируется навык исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;
3. У детей выстроится представление о разнообразии форм, размера, цвета и материала, из которого они сделаны.

**Реализация проекта**

Идея создания проекта возникла с целью развития познавательного интереса воспитанников к предметному миру, а именно к пуговицам. С этой же целью, я провела опрос среди родителей. Родители поддержали идею создания проекта, а также сочли необходимым расширить познавательный интерес детей к предметному миру, а именно к пуговицам. Тем более, что «бабушкин сундучок» с пуговицами имеется почти в каждой семье. Родители с большим увлечением окунулись вместе с детьми в наш проект и приняли в нём активное участие.

Перед тем как приступить к планированию работы, мной была проведена беседа с детьми, которая, помогла определить уровень представлений дошкольников о детали одежды (пуговице), которой пользуемся каждый день.

На вопрос: «Что такое пуговица», дети дали ответ, что пуговица – это застёжка и указали на свои пуговицы, имеющиеся у многих детей на одежде. На вопрос: «Для чего нужна пуговица?», дети с лёгкостью ответили – застёгивать вещи. На вопрос: «Как ещё мы можем использовать пуговицу?», дети затруднились ответить.

Ответы детей послужили основанием для составления плана мероприятий по реализации проекта.

**Этапы реализации проекта:**

Этапы	Мероприятие	Тема	Сроки
-------	-------------	------	-------

1 этап, подгот овител ьный	Сбор и подготовка информации	«История возникновения пуговицы», «Виды пуговиц»	03-10 ноября 2020
	Беседа с детьми	«Что ты знаешь о пуговице?»	16 ноября 2020
	Разработка проекта	«Преобразование пуговицы»	23 ноября -07 декабря 2020
	Опрос среди родителей	«Расширение окружающего мира, через знакомство с пуговицей»	09 декабря 2020
2 этап, практи ческий	Посещение интернет портала родителями <a href="https://youtu.be/z8Zqq2BKvrQ">https://youtu.be/z8Zqq2BKvrQ</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NjnWAZ-YrKI">https://www.youtube.com/watch?v=NjnWAZ-YrKI</a>	«Идеи для творчества с применением пуговиц», «Неожиданные приметы о пуговицах»	14 декабря 2020
	Проведение образовательной деятельности	«Путешествие на машине времени»	15 декабря 2020
	Просмотр серий познавательных передач для детей канала «Шишкин лес» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HlKZu5FloNU">https://www.youtube.com/watch?v=HlKZu5FloNU</a> ; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7XjNF9ZxoRc">https://www.youtube.com/watch?v=7XjNF9ZxoRc</a>	«Чердак историй о пуговицах»	19 декабря 2020
	Просмотр мультфильма <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kz5zMzlnr-c">https://www.youtube.com/watch?v=Kz5zMzlnr-c</a>	«Сто пуговиц»	23 декабря 2020
	Беседа с детьми	«Правила безопасности при играх с маленькими пуговицами»	27 декабря 2020
	Организация настольного театра	«Прогулка красивой пуговицы»	18 января 2021
	Виртуальная экскурсия в специализированный магазин «Ткани и фурнитура»	«В мире пуговиц»	25 января 2021
	Развивающие игры	«Классификация пуговиц»; «Волшебный комод»	29 января 2021
	Рекомендации для родителей по играм с пуговицами в домашних условиях <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oLpYzX-cxw&amp;t=26s">https://www.youtube.com/watch?v=oLpYzX-cxw&amp;t=26s</a>	«Весёлые идеи с пуговицами для детей»	02 февраля 2021

Художественное творчество: лепка из лёгкого пластилина и солёного теста; Аппликация из пуговиц	«Моя пуговица», «Животные», «открытка для папы».	08 февраля 2021
Игры с развивающими тренажёрами из пуговиц	«Застегни и расстегни», «Оздоровительная дорожка»	15 февраля 2021
Создание мини-музея	«Пуговка»	19 февраля 2021
Выставка поделок с использованием пуговиц Приглашение соседних групп в мини-музей	«Вторая жизнь пуговицы» «Пуговка»	26 февраля 2021

### **Заключительный (результативный)**

- Обобщение и анализ результатов этапов проекта;
- Оформление и представление результатов деятельности педагогов и детей (выставка поделок, мини-музей);
- Приглашение соседних групп на выставку, в мини – музей.

Таким образом, работа по развитию познавательного интереса детей второй младшей группы к предметному миру, а именно к пуговицам, помогает нам обогатить ребенка знаниями об истории возникновения пуговицы; о разнообразии форм, размера, цвета и материала, из которого сделаны пуговицы; о приобретении навыка исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.

Разработанный нами проект показал свою высокую практическую значимость в работе с детьми.

#### **➤ Результативность проекта:**

- дети знают историю происхождения пуговицы и чем её заменяли;
- имеют представление о разнообразии форм, размера, цвета и материала, из которого они сделаны;
- развиты навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;
- у родителей появился интерес к проектной деятельности нашей группы, и повысилась родительская компетентность по данной теме.

### **Практическая значимость реализации проекта «Преобразование пуговицы»**

#### **для детского сада**

- пропагандировать проведение этого проекта в других группах своего детского сада;
- презентовать наработанные в процессе реализации проекта материалы коллегам по работе на педагогическом совещании
- разместить данный проект на личном сайте.

**Педагогический проект**  
**«Если хочешь быть здоров»**  
(ранний возраст)

Меркеева Анна Алексеевна,  
воспитатель детского сада  
«Березка», г. Заводоуковск

**Паспорт педагогического проекта**

**Подготовительный этап:**

Создание перспективного плана совместной деятельности с детьми, родителями, педагогами.

Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного, дидактического материала.

Подбор физкультурного оборудования (традиционного и не традиционного) для развития физической активности детей раннего возраста.

Информирование родителей о задачах и содержании проекта.

Вовлечение родителей в совместную работу над проектом.

Обогащение предметно-развивающей среды в группе.

<b>Наименование проекта</b>	«Если хочешь быть здоров»
<b>Актуальность проекта</b>	<b>Ранний возраст-самое</b> благоприятное время для воспитания у ребенка основ двигательной культуры, закаливания, привычки к правильному питанию, соблюдению культурно-гигиенических норм, потребности получения положительных эмоций, т. е. основ <b>здорового образа жизни</b> . Здоровье современных детей привлекает к себе все более пристальное внимание. Наши дети очень много времени проводят за компьютером, у телевизора они очень мало двигаются, мало гуляют. Поэтому так важно сейчас привлечь внимание родителей к этой проблеме и дать им понять, что здоровье ребенка означает не только отсутствие болезней, но и их психическое и социальное благополучие.
<b>Участники проекта</b>	Педагоги, родители, дети 2-3 лет
<b>Цель проекта</b>	Оздоровление детей, формирование основ здорового образа жизни и культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста.
<b>Задачи проекта</b>	<b>Задачи для детей:</b> - формировать культурно-гигиенические навыки; - развивать любознательность и познавательную активность у детей. - совершенствование навыков самостоятельности у детей при соблюдении культурно-гигиенических процедур. - формирование желания и стремления вести здоровый образ жизни. <b>Задачи для родителей:</b> - повысить компетентность по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление родителям о значимости совместной деятельности с детьми, о привитии и соблюдении культурно – гигиенических навыков и самостоятельности.</li> <li>- способствовать обогащению уголка физической культуры</li> </ul> <p><b>Задачи для педагогов:</b> - представить педагогам дошкольной организации результаты проектной деятельности, посвященной здоровому образу жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни.</li> <li>- активно взаимодействовать с родителями воспитанников, объединить усилия для развития и воспитания детей в вопросах укрепления здоровья.</li> </ul>
<b>Сроки реализации</b>	Краткосрочный 2 недели.
<b>Вид проекта</b>	Оздоровительный.
<b>Продукт проекта</b>	Оформление в группе уголка здоровья, создание картотек различных гимнастик (дыхательная, артикуляционная гимнастика, физкультминутки), подвижных игр.
<b>Особенности проекта</b>	Оздоровительный проект может быть использован воспитателями ДООУ, педагогами дошкольного образования для совместной деятельности детей, родителей, воспитателей в формировании основ здорового образа жизни и культурно – гигиенических навыков.
<b>Итоги проекта</b>	В результате проведения проектной деятельности на тему «Если хочешь быть здоров», дети раннего возраста, совместно с родителями, участвовали в выставке рисунков «Чистота – залог здоровья». Детям очень понравилось, они принимали активное участие в подвижных и дидактических играх, дети стали более любознательней, у детей воспитана привычка к аккуратности и чистоте, привиты культурно-гигиенические навыки простейшие навыки самообслуживания.

### Основной этап:

<b>Деятельность детей</b>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме проекта «Если хочешь быть здоров», « Виды спорта», «Предметы личной гигиены», «Если хочешь быть здоров», «Вредные привычки», «Как правильно пользоваться предметами личной гигиены». Чтение художественной литературы (К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», «Федорино горе»), русской народной сказки «Про непослушные ручки и ножки», потешек, стихотворений, загадывание загадок по теме «ЗОЖ», «КГН»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Динамические паузы, физминутки;</li> <li>- Дыхательная гимнастика;</li> <li>- Пальчиковая гимнастика (с предметами) с проговариванием стихотворных форм.</li> </ul> <p><b>Закаливающие мероприятия</b> (ежедневно)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воздушные ванны, гигиенические процедуры.</li> <li>- Хождение босиком по массажным дорожкам;</li> <li>- Самомассаж стоп и рук.</li> </ul>
---------------------------	--

	<p><b>Профилактические мероприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Витаминизация;</li> <li>- Облегчённая одежда в помещении и на улице;</li> <li>- Профилактика плоскостопия (хождение по ребристым дорожкам и др.);</li> <li>- Игры, направленные на формирование правильной осанки</li> <li>- <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Семья», «Больница», «Мы – спортсмены», «Доктор Айболит», «Собираемся на прогулку», «Игрушки у врача и другие;</li> <li>- <b>Дидактические игры и упражнения</b>, направленные на привитие культурно-гигиенических навыков, здорового образа жизни: «Оденем куклу на прогулку», «Уложим куклу спать», «Купание куклы», «Накормим куклу», «Водичка, водичка », «Вымой руки», «Умывалочка», «Делаем причёску», «Серый котик умывается», «Я скажу, а ты покажи», «Определи на вкус» и другие.</li> <li>- <b>Гимнастика для глаз</b>;</li> <li>- <b>Беседы</b> с детьми «Разговор о правильном питании», «Я и мой организм», «Что я знаю о спорте», «Полезные продукты – овощи и фрукты», «Зачем необходима зарядка», «Правила поведения во время еды и умывания».</li> <li>- <b>Подвижные игры</b> «Поймай комара», «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Наседка и цыплята», «Попади в круг», «Найди свое место» и другие.</li> </ul>
<b>Деятельность родителей</b>	<p>Выставки детского творчества: «Витаминки» (лепка), «Вирусы-вредивirusы» (рисование); «Мой друг мячик!»</p> <p>Консультации: «Витамины для ребёнка», «Как правильно одеть ребёнка весной», «Крепкие зубы-залог здоровья», «Что необходимо знать о кишечных инфекциях», «Сладости: есть или не есть?», «Почему ребёнок неправильно дышит»</p> <p>Изготовление медальона здоровья</p>
<b>Деятельность педагогов</b>	<p>Составить картотеку по содержанию занятий, утренней гимнастики, подвижных игр.</p> <p>Изготовления пособия, атрибуты для занятий, игр.</p> <p>Целенаправленно отбирать игровой материал.</p> <p>Планировать последовательность применения игр и игровых упражнений.</p> <p>Разработать и проводить игры-занятия с детьми с высокой и низкой двигательной активностью.</p> <p>Осуществлять взаимодействие с родителями по проблемам физического воспитания и развития детей.</p>

### **Заключительный этап:**

Фильм – презентация о проделанной работе.  
 Обогащение уголка физической культуры  
 Изготовления пособия, атрибутов для физического развития  
 Выставка работ детей и родителей  
 Изготовление стенгазеты

**Педагогический проект**  
**«Книги – лучшие друзья»**  
(младший дошкольный возраст)

Шишова Наталья Фёдоровна,  
воспитатель  
детского сада «березка»

**Подготовительный этап:**

Создание перспективного плана совместной деятельности с детьми, родителями, педагогами.

Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного, дидактического материала о книгах.

Подбор материала для изобразительной, продуктивной деятельности.

Информирование родителей о задачах содержания проекта.

Вовлечение родителей в совместную работу над проектом.

Обогащение предметно-развивающей среды в группе.

<b>Наименование проекта</b>	«Книги – лучшие друзья»
<b>Актуальность проекта</b>	Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить самостоятельно добывать из книг информацию? Многие считают, что в наш век развития компьютерных и других технических технологий, говорить о книге и чтении не актуально. Книга должна войти в мир ребенка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребенок должен любить книгу и тянуться к ней. В книгах заключено особое очарование, книги разговаривают с нами, дают добрый совет, они становятся друзьями для нас.
<b>Участники проекта</b>	Педагоги, родители, дети 3-4 лет.
<b>Цель проекта</b>	Формирование у детей младшего дошкольного возраста интереса к книге, художественным произведениям.
<b>Задачи проекта</b>	Задачи для детей: способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы; развивать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции; продолжать развивать элементы творчества, учить использовать информацию прочитанных произведений в других видах деятельности (игровой, продуктивной, творческой, коммуникативной). Задачи для родителей: подобрать совместно с ребенком книги для выставки «Моя любимая книга», совместно с детьми изготовить детскую книгу, повторить с детьми знакомые сказки, рассказы. Задачи для педагогов: предоставить педагогам дошкольной организации результаты проектной деятельности, посвященной книгам; развивать словарный запас и их интерес к книгам; способствовать формированию чувства уважения к книгам, авторам книг.

<b>Сроки реализации проекта</b>	Краткосрочный (1 месяц).
<b>Вид проекта</b>	Познавательный-информационный, творческий.
<b>Продукт проекта</b>	Выставка детских книг, изготовленных родителями с детьми, «Моя любимая книга».
<b>Особенности проекта</b>	Проект может быть использован воспитателями ДООУ для совместной деятельности детей, родителей, воспитателей в формировании интереса к книге и художественным произведениям.
<b>Итоги проекта</b>	В результате проведения проектной деятельности на тему: «Книги – лучшие друзья», дети участвовали в создании выставки «Моя любимая книга», родители вместе с детьми изготовили детскую книгу. Родители получили информацию о важности книги в развитии ребенка.

### **Основной этап:**

<b>Деятельность детей</b>	Беседы с детьми «Книги – лучшие друзья», «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги», чтение художественной литературы: русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Репка», «Маша и медведь», стихи и сказки В. Сутеева, К. Чуковского, викторина «Узнай сказку», рассматривание иллюстраций в детских книгах, знакомство с детскими авторами, рассматривание портретов А.Барто, К. Чуковского, С. Маршака. Сюжетно-ролевые игры: «Книжный магазин», «Семья» (на основе сказки «Волк и семеро козлят», «Книжкина больница». Драматизация сказок «Репка», «Колобок». Дидактические игры «Из какой сказки герой», «Копилка новых слов», «Отгадай загадку», «Разрезные картинки», пазлы по сказке «Маша и медведь», «Доскажи словечко» подвижные игры «Лиса и заяц», «Путаница». ОД по развитию речи «Умный Ивашка», ОД по конструированию и художественному творчеству «Книжки-малышки», лепка «Колобок», рисование «Цыпленок»
<b>Деятельность родителей</b>	Организация совместной деятельности с детьми, подбор книг, материалов для изготовления детской книги, чтение художественных произведений, загадок, консультации «Что читать детям 3-4 лет», «Значение художественной литературы для всестороннего развития детей»
<b>Деятельность педагогов</b>	Подбор и разработка материалов проекта, разработка рекомендаций для родителей, проведение ОД, беседы, подбор и проведение дидактических, подвижных игр, драматизаций и т.д.

### **Заключительный этап:**

оформление выставки «Моя любимая книга», изготовленных родителями с детьми. Дети с большим интересом рассматривают иллюстрации в книгах, слушают художественные произведения и участвуют в обсуждении прочитанного, драматизациях, бережно относятся к книгам. Родители получили информацию о важности художественной литературы.

**Краткосрочный проект  
для детей первой младшей группы  
«Правила дорожные – детям знать положено»**

Симонова Екатерина Вячеславовна,  
воспитатель  
детского сада «Ромашка»

**Название проекта:** «Правила дорожные – детям знать положено»

**Продолжительность проекта:** 1 неделя.

**Тип проекта:** познавательного-игровой.

**Вид проекта:** групповой.

**Возраст детей:** первая младшая группа.

**Период выполнения:** с 07.09.20 по 11.09.20 года.

**Участники проекта:** дети группы, родители, воспитатель.

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге, улице и в транспорте.

**Задачи:** Формирование у детей представлений о правилах поведения на проезжей части. Расширение представлений о разновидностях транспорта (воздушный, наземный, водный). Знакомство с сигналами светофора и пешеходным переходом. Обогащение словарного запаса детей. Расширение кругозора. Активизация познавательной деятельности малышей. Повышение компетентности родителей по вопросам касающихся ПДД. Развитие памяти, внимания, мышления, речи и мелкой моторики пальцев рук. Воспитание грамотного пешехода.

**Актуальность.**

Существует не только актуальность, но и жизненная необходимость в обучении детей Правилам дорожного движения. Ребёнку дошкольного возраста трудно понять ту опасность, которую представляет дорога и автомобиль. Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий являются сами дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах. У детей отсутствует защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Они ещё не умеют в должной степени управлять своим поведением.

На первый взгляд, кажется, очень легко научить малыша Правилам дорожного движения. Надо только познакомить его с основными требованиями ПДД. На самом деле - очень трудно. Ведь сами родители каждый день на глазах своих детей нарушают эти правила, и не задумываются, что ставят перед ребёнком неразрешимую задачу: как правильно? Как говорят или как делают?

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь. Поэтому с самого раннего возраста необходимо учить детей безопасному поведению на улицах, дорогах, в транспорте и правилам дорожного движения. В этом должны принимать участие и родители, и дошкольные учреждения.

**Гипотеза:** Если дети с ранних лет поймут и усвоят правила дорожного движения, то они смогут в дальнейшем избежать опасных ситуаций на дороге и сохранить свою жизнь.

**Материал:** Иллюстрации с изображением разного вида транспорта, улиц города; маски для подвижных игр; художественная литература по теме проекта, мультфильм «Пешеходный переход».

**Формы реализации проекта:**

- занятия по краеведению;

- чтение художественной литературы;
- беседы;
  - наблюдения на прогулке;
  - рассматривание иллюстраций;
  - раскрашивание картинок;
  - дидактические игры;
  - подвижные игры;
  - просмотр мультфильма;
  - работа с родителями;
  - оформление коллективной работы.

### **Этапы работы над проектом.**

#### **1. Подготовительный этап:**

Составление плана совместной работы с детьми и родителями по теме проекта:

**Воспитатель:** Разработка методических материалов.

Подбор наглядно – иллюстрационного материала, оборудования для занятий, бесед, игр.

Подготовка атрибутов для проведения игр, НОД.

Подготовка консультации для родителей.

**Сотрудничество с родителями:** Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству в проектной деятельности: необходимо помнить о том, что реализация проекта, способствует не только формированию основ безопасного поведения детей на улице, но и развитию ребёнка как личности (его мышления, речи, эмоциональной сферы, сенсорных навыков, физическому развитию), а тут должны работать родители и педагоги сообща.

#### **2. Основной этап:**

##### **Мероприятия по работе с детьми:**

- Беседы: «Наша улица», «Светофор» (по картинкам).
- Чтение художественной литературы (рассказов «Автомобиль» Н.Носов, «Шагая осторожно...» С. Михалков).
- Рассматривание иллюстраций «Транспорт».
- Занятие по краеведению: «Улицы нашего посёлка».
- Занятие по конструированию» (моделирование) - «Постройка грузовика, дороги».
- Работа по художественно-эстетическому развитию: Раскрашивание раскрасок «Дорожные знаки», «Транспорт».
- Наблюдения во время прогулки за транспортом на проезжей части, за небом - самолётом.
- Сюжетно-ролевая игра: «Волшебный светофор», «Шофёры».
- Дидактические игры: «Какой вид транспорта», «Собери машинку».
- Просмотр мультфильма «Пешеходный переход».
- Подвижные игры: «Такси», «Птички и автомобиль», «Цветные автомобили».

##### **Мероприятия по работе с родителями:**

Рекомендации родителям по прочтению художественной литературы по теме проекта.

Оформление памятки «Правила поведения на дороге зимой».

Беседы с родителями о необходимости обучения детей ПДД; во время совместных прогулок обратить внимание на пешеходный переход, как место где переходят улицу и на какой цвет.

### **3. Заключительный этап:**

**Комплексное занятие** «Мы едем, едем, едем...».  
Оформление выставки детских работ.

#### **Заключение:**

Если ребёнку вовремя не дать специальных знаний и навыков, то дети будут действовать только в соответствии с присущими им возрастными психологическими особенностями, а значит, опасно, не контролируя своё поведение. Перед нами встаёт вопрос: как и чему учить детей? Какие знания и навыки им нужно привить? Ребёнка с детских лет следует учить, управлять своими желаниями, правильно относиться к понятиям "можно»,» надо", "нельзя". Это касается всех сфер жизни, в полной мере относится и к поведению на улице и дороге. Ребёнок должен твёрдо усвоить, что каждый участник дорожного движения, и взрослый, и ребёнок, обязан выполнять установленные правила. При этом он вправе рассчитывать, что их будут выполнять и другие участники движения.

## **МАТЕРИАЛ К ПРОЕКТУ.**

### **Беседы:**

#### **«Светофор» (по картинкам).**

**Задачи:** Дать детям элементарные представления о ПДД (светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за его руку).

#### **«Работа по ОБЖ: ребёнок на улицах города» (беседа) - «Наша улица».**

**Задачи:** Закрепление знаний детей о сигналах светофора, понятиях: улица, дорога, тротуар, деревья, дома; вспомнить ПДД (Детей учат не спешить, переходя дорогу, быть внимательным, знать и находить место пешеходного перехода, понимать сигналы светофора, дорожные знаки).

### **Краеведение. Тема: «Улицы нашего посёлка»**

**Задачи: Образовательная:** Формирование у детей представлений об улице. Продолжать знакомить с родным городом, его достопримечательностями. Учить называть свой адрес. Расширение словарного запаса детей.

**Развивающая:** Развитие наблюдательности, внимания и диалогической речи детей.

**Воспитательная:** Воспитание любви, гордости и бережного отношения к родному краю (улице, на которой мы живём).

**Материал:** Иллюстрации домов, улиц НАО - ИКТ.

**Предварительная работа:** Беседы о доме, в котором ты живёшь, о домашнем адресе. Предложено было родителям сходить в магазин, на почту. Наблюдения за транспортом на улице; чтение художественной литературы - стихотворений С. Дрожжина «Улицей гуляет», С. Маршака «Почта»; отгадывание загадок о транспорте.

**Ход занятия:** I. Орг. момент. Дети заходят в группу и садятся на стульчики.

II. Новый материал. 1.Сообщение темы.

Ребята, предлагаю вам послушать стихотворение Константина Ивановича Ибряева и догадайтесь, о чем мы будем сегодня говорить:

Утром солнышко встает,

Всех на **улицу зовет**,  
Выхожу из дома я, —  
Здравствуй, **улица моя!**  
(Ответы детей)

Правильно, мы будем говорить об **улицах нашего города**.

3. Беседа «Улицы нашего города»

- Кто скажет, как называется город, в котором мы живём? (г.Нарьян - Мар)
- Скажите, как называется улица, на которой вы живёте? (Ответы детей)
- а кто знает, как называется улица нашего детского сада? (ул. Геологов д.28)
- Что такое адрес, кто знает? (Название улицы, номер дома и квартиры)
- Для чего нужно знать свой адрес? (Ответы детей)

Обобщение: Правильно! Вдруг случится так, что мы потеряемся или заблудимся, тогда мы можем назвать свой адрес, и нам прохожие или полицейские помогут найти свой дом.

- Ребята, кто-нибудь из вас знает свой адрес? (Ответы детей)

Молодцы!

#### 4. Физминутка «Мы по улице гуляем»

Мы по улице гуляем, (Ходьба на месте)  
За природой наблюдаем (Повороты головы)  
Вверх на солнце посмотрели, (Поднять голову вверх)  
И нас лучики согрели. (Опустить голову вниз)  
Птички в гнездышках сидят, (Присесть)  
Птички по небу летят, (Встать, взмахи руками)  
И по кочкам скачут, (Прыжки на месте)  
И никто не плачет! (Улыбнуться)

#### 5. ИКТ – «Улицы моего посёлка» (просмотр фотографий).

Ребята, я предлагаю вам отправиться в небольшое путешествие по улицам нашего посёлка. Это путешествие будет не простым, мы будем рассматривать фотографии улиц.

- Отправляемся?

В нашем посёлке много улиц. Одни большие, другие маленькие, широкие есть и узкие улицы. Каждая из них имеет своё название. Около каждого дома есть двор.

- Для чего нужны дворы? (Чтобы дети могли там гулять, играть)

Во многих дворах построены новые детские площадки, разбиты газоны, клумбы с цветами, посажены деревья и кустарники.

- Как вы думаете, для чего взрослые сажают деревья, цветы? (Ответы детей)

Для людей на площадках есть скамейки.

- Для чего они нужны? (Ответы детей)

Многие дворы очень красивые, с постройками. Чтоб всё это построить, трудилось много людей, поэтому мы должны беречь эту красоту.

Мы с вами хоть и маленькие, но являемся жителями нашего посёлка, города, в котором мы живём.

- Чем мы можем помочь, чтоб наш посёлок был красивым? (Не сорить, не ломать; беречь все то, что нас окружает).

- Ребята, а как надо играть во дворах, на улице? (Ответы детей)

Играть на **улице опасно**, так как на **улицах** посёлка и города много транспорта. Надо обязательно соблюдать правила поведения на улице.

**Итоги** – Где мы сегодня с вами были? – Что запомнилось?

- Вам понравилось занятие? Кому понравилось занятие, предлагаю взять понравившуюся раскраску транспорта и закрасить в свободное время. Спасибо, вы большие молодцы!

### **Наблюдения:**

#### **Наблюдение за небом - самолётом.**

**Задачи:** Формирование представлений о небе (обратить внимание на то, как высоко летают самолёты, выше облаков; предложить послушать их звук; показать след, который они оставляют после себя).

#### **Ход наблюдения**

Предложить детям понаблюдать за облаками, напомнив, что облака состоят из капелек воды.

- Всегда ли облака бывают одинаковыми?

- Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом?

- Быстро двигаются облака или медленно?

Предложить каждому выбрать понравившееся облако и проследить, куда оно плывет.

Облака, белокрылые лошадки,

Самолёт летит красиво

Облака, куда вы мчитесь без оглядки?

В небе белой ленточкой,

Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,

Словно чертит мелом в синем

А по небу прокатите нас, облака.

Маленькая девочка. *А.Друшляк*

#### **Трудовая деятельность.**

Задачи: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

#### **Подвижные игры:**

«Самолёты» - Задачи: учить бегать врассыпную, не толкая друг друга.

«Ловушки» - Задачи: упражнять в беге в разных направлениях.

«Попади в обруч» - Задачи: формирование умения метать в горизонтальную цель.

**Дидактическая игра «Отгадай, не глядя»** - Задачи: учить детей распознавать предметы на ощупь, развивать тактильные ощущения.

«**Что лишнее**» - Задачи: учить классифицировать предметы по цвету (выносные игрушки).

Маленькая рукавичка,

На прогулку собирайся,

Моих пальчиков сестричка,

На ручонку надевайся. *С.Капутикян*

**Выносной материал:** Лопатки, совочки, метелки, ведерки, формочки.

#### **Наблюдение за проезжающим транспортом.**

Задачи: Продолжать знакомить детей с транспортными средствами, их назначением (обратить внимание детей на то, что люди едут на работу на транспорте: автобусе, машине, такси). Закрепление умения называть виды пассажирского транспорта; объяснить, как трудно было бы жить без транспорта.

#### **Ход наблюдения.**

- Отвезу, куда хотите,

Только вы билет купите!

За рулём сидит шофёр,

И гудит во весь мотор,

Фары круглые, как глобус –

Называюсь я... (автобус)

#### **Трудовая деятельность. Собрать выносные игрушки.**

Задачи: привлекать детей к выполнению трудовых.

### **Подвижная игра:**

«**Такси**» - Задачи: приучать двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения.

«**Береги предмет**» - Задачи: учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.

**Дидактическая игра «Назови машину»** - Задачи: учить детей различать и называть машины (легковые, грузовые, большие, маленькие).

**Элементарное детское экспериментирование:** просмотр, проведение и обсуждение опыта: можно ли убрать лёд со скамейки? Почему?

**Индивидуальная работа.** Упражнять в метании мяча (Рома Ч., Виктория).

**Выносной материал:** Лопатки, ведерки, формочки, мячи.

### **«Подвижные игры»:**

#### **«Такси»**

**Задачи:** Приучать детей двигаться вдвоём, соразмерять движения друг с другом, менять направление движений, быть внимательным к партнёрам по игре. Доставить детям радость.

**Материал:** рули **Материал:** обручи (диаметром 1м),

**Ход игры:** Дети становятся внутрь большого обруча, держат его в опущенных руках: один – у одной стороны обода, другой – у противоположной, друг за другом. Первый ребенок – водитель такси, второй – пассажир. Дети бегают по площадке или по дорожке. Через некоторое время меняются ролями.

Одновременно могут играть 2-3 пары детей, а если позволяет площадь, то больше. Когда дети научатся бегать в одном направлении, педагог может дать задание бегать в разных направлениях, делать остановки. Можно место остановки обозначить флажком. На остановке пассажиры меняются, один выходит из такси, другой садится.

#### **«Птички и автомобиль»**

**Задачи:** Развитие ловкости, скорости, ориентировки в пространстве, внимания.

**Материал:** руль или игрушечный автомобиль

**Ход игры:** Дети – птички летают по комнате, взмахивают руками (крыльями). Воспитатель говорит: Прилетели птички, Птички – невелички, Все летали, все летали, дети бегают, плавно взмахивая руками Крыльями махали. Так они летали, Крыльями махали. На дорожку прилетали присаживаются, постукивают пальцами по коленям Зернышки клевали. Воспитатель берет в руки руль или игрушечный автомобиль и говорит: Автомобиль по улице бежит, пытит, спешит, в рожок трубит. Тра-та-та, берегись, берегись, тра-та-та, берегись, посторонись! Дети – птички бегут от автомобиля.

#### **«Цветные автомобили»**

**Задачи:** Закрепление основных сигналов светофора (красный, желтый, зеленый), упражнение детей в умении реагировать на цвет; развитие зрительного восприятия, внимания, ориентировки в пространстве.

**Материал:** рули красного, желтого, зеленого цвета, сигнальные карточки или флажки красного, желтого, зеленого цвета.

**Ход игры:** Дети размещаются вдоль стены или по краю площадки. Они автомобили. Каждому дается руль разного цвета. Ведущий стоит лицом к играющим с сигналами такого же цвета как рули. Ведущий поднимает сигнал определенного цвета. Дети, у которых рули такого же цвета выбегают. Когда ведущий опускает сигнал, дети останавливаются и идут в свой гараж. Дети во время игры гуляют, подражая автомобилям, соблюдая ПДД. Затем ведущий поднимает флажок другого цвета, и игра возобновляется

**«Конструирование»**  
**«Постройка грузовика, дороги».**

**Задачи:** Закрепление умения плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной (дорога); устойчиво и ровно ставить кубик на второй кирпичик (машина). Развитие умения обыгрывать постройки.

**Материал:** кубики и кирпичики.

Ход игры. Воспитатель вносит в группу светофор, дети вспоминают, что они знают о светофоре. Давайте с вами построим дорогу и машину, показывает, как необходимо строить, обыгрывают постройки.

**«Сюжетно – ролевые игры»:**  
**«Волшебный светофор»**

**Задачи:** Формирование представления у детей о безопасном поведении на улице (о поведении водителя и пешехода в условиях улицы); донести до детей, что лучший способ сохранить свою жизнь и здоровье - соблюдать Правила дорожного движения; закрепление представлений детей о назначении светофора, о работе полицейского; воспитание вежливости в общении друг с другом.

**Ход игры:**

По	городу,	по	улице	не	ходят	просто	так:
Когда	не	знаешь	правила,	легко	попасть	впросак.	
Все	время	будь	внимательным	и	помни	наперед:	
Свои	имеют		правила	шофер	и	пешеход.	

- Кто помнит, что такое дорога? (Место, где ездит транспорт)
- Из чего состоит дорога? (Из проезжей части, тротуаров, обочин)
- Вспомните, в каком месте необходимо переходить дорогу? (На пешеходном переходе).

Молодцы!

Сегодня к нам в гости пришел светофор. Он очень хочет посмотреть, как хорошо мы с вами знаем правила дорожного движения и всегда ли их выполняем.

На дорогах с давних пор есть хозяин – светофор.

Загорелся красный свет: стой, вперед дороги нет.

Желтый глаз твердит без слов: к переходу будь готов!

На зеленый свет: вперед. Путь свободен! Переход!

Многие из вас каждый день ходят в детский сад пешком вместе с мамой или папой, кто – то переходит дорогу. Поэтому каждый должен знать, что дорогу переходят только по пешеходному переходу - по «зебре».

Дети выбирают себе пару, кто – то берёт коляску, машинку и занимают места около игрового поля. По сигналу и жесту воспитателя двигаются в такт команд и сигналов светофора.

Вот идут пешеходы - раз, два, три!

Как они знают правила - посмотри!

Красный свет - дороги нет! Стой и жди!

Желтый свет горит в окошке-

Подожди еще немножко!

А зеленый свет горит-

Нам он говорит - иди!

Дети подходят к «зебре» и переходят дорогу с помощью светофора (показываем попеременно красный, желтый, зеленый круг светофора).  
Дети, проходя дорогу по «зебре» и садятся на места. Машины начинают движение.

### «Шоферы»

**Задачи:** Учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр. Закрепление умения выполнять игровые действия, знаний ПДД: Правил поведения на проезжей части, в транспорте. Отработка навыка правильного общения, социального поведения. Продолжать знакомить детей с профессией шофера. Развитие умения переносить знакомые действия со строительным материалом в игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир, погрузчик), диалогической речи. Воспитание интереса и уважение к профессии водителя.

#### **Игровой материал:**

Разнообразные машины, строительный материал, набор инструментов, кольцо – руль, игрушки-заместители.

**Ход** **игры:** Создание мотивации  
Педагог включает детей в игру.

Ребята, предлагаю помочь строителям перевезти кирпичи на стройку, так как машина, перевозившая кирпичи, сломалась, а людям нужна помощь.

«Сегодня мы с вами будем строителями. Мальчики будут перевозить кирпичи на стройку, а мы строить большую машину с остальными ребятами. Будете возить на маленьких машинах кубики, кирпичики.

- Требуется помощь в перевозке кубиков и кирпичиков. Я буду говорить вам, что вы повезете на машине. Саша привезет кубики, а Рома привезет кирпичики...».

**Проблемная ситуация:** Во время игры у одного водителя сдувается колесо.

- Вова, посмотри, у тебя колесо не крутится, сломалось?

- Что делать? (Надо починить).

Педагог побуждает к самостоятельному поиску предмета-заместителя.

- Что нужно сделать, чтобы колесо не ломалось? (Нужно ездить аккуратно, накачать колесо или поменять его, и хорошо закрутить гайки).

- Вова, ты рядом с сервисом, попроси помочь с ремонтом. Саша, принеси инструменты, помоги, пожалуйста, ему отремонтировать колесо.

Пока ребята ремонтируют машину, педагог читает стихотворение:

«Ты гуди сильней, мотор.

Я - умелый шофер.

Надо - влево руль кручу,

Надо - гайку подкручу,

Дам сигналу погудеть –

Должен все шофер уметь»

Наконец, стройматериалы доставлены. Педагог благодарит водителя и его помощника, строит машину и комментирует свои действия:

Сначала построим кабину.

- Что нам понадобится для этого? (Кубики).

- А теперь что надо сделать? (Положить сверху дощечку-пластину и поставить кирпичик-получится кабина шофёра).

- А что у нас будет вместо руля? (кольцо - руль).

Теперь будем делать кузов. Поставлю стульчики, чтобы детям было удобно сидеть.

Кузов сделаем большой, чтобы все уместились. Всё. Машина готова.

- Кто будет шофером? (Ответы детей)

- Егор, ты хочешь быть шофером? (Да) Вот тебе руль.

А все остальные ребята будут пассажирами.

Для пассажиров существуют определенные правила.

- Кто напомним нам правила поведения в транспорте? (Не вставать с места, не шуметь, не отвлекать водителя).

Молодцы, знаете правила!

- Можно отправляться в путь?

- Что для этого надо сделать? (Завести машину)

Заводят и отправляются в путь. Би-бин!

Вот остановка - «Магазин», выходим кому нужно за покупками. Дети продолжают играть самостоятельно.

**«Чтение художественной литературы (сказки, рассказы)»** - «Автомобиль»

Н. Носов и «Шагая осторожно...» С. Михалков.

Задачи: Привитие любви и интереса к чтению. Учить детей внимательно слушать авторские произведения без наглядного сопровождения, делиться впечатлением, отвечать на вопросы воспитателя. Закрепление правил поведения на улице и дороге.

**«Региональный компонент»** (рассматривание, показ)- «Транспорт НАО»

Задачи: Вспомнить с детьми названия транспорта нашего края, его основные части, для чего он нам нужен. Закрепление знаний о правилах дорожного движения.

**«Работа по художественно-эстетическому развитию»**

**Закрашивание картинок** (отработка навыков, приемов и умений) – «Транспорт».

Задачи: Закрепление умения правильно держать карандаш и аккуратно закрашивать картинку с изображением транспорта (слева - направо или сверху - вниз). Развитие усидчивости и мелкой моторики рук.

**Дидактические игры:**

**«Собери машинку»** (кубики, плоскостной материал).

**Задачи:** Формирование у детей умение составлять одно целое из нескольких частей и различать собранный вид транспорта; умения подбирать соответствующие основные части к грузовой машине, скорой помощи... Развитие усидчивости, внимания, мелкой моторики.

**Материал и оборудование:** кубики с изображением основных частей легковой и грузовой машин, автобуса (кузов, кабина, колеса, руль), а также предметные картинки с изображением транспорта.

**«Какой вид транспорта?».**

Задачи: Закрепление умения детей распознавать и называть разные виды транспорта, основных цветов. Развитие внимательности, памяти.

Ход игры: Перед детьми лежит коробочка с картинками. На них изображены разные виды транспорта. Ребёнок берёт картинку с любым изображением, называет, какой предмет изображён на ней, какой это вид транспорта; кладёт в соответствующую коробочку (легковой, грузовой, воздушный, водный).

**«Чего не хватает?».**

Задачи: Закрепление умения детей, находить и называть недостающий предмет (транспорт). Развитие у малышей любознательности, внимания, усидчивости; умения рассуждать, сравнивать.

Ход игры: Перед детьми лежит картинка.

- Что на ней изображено? (Ответы детей)

- Они есть в каждом ряду?

- Чего не хватает в этом ряду?

Работа с родителями:  
Памятка «Правила поведения на дороге зимой»  
Беседы с родителями о необходимости обучения детей ПДД

# Правила поведения на дороге зимой



**Зимой день короче. Темнеет рано и очень быстро. В сумерках и в темноте значительно ухудшается видимость. В темноте легко ошибиться в определении расстояния, как до едущего автомобиля, так и до неподвижных предметов. Часто близкие предметы кажутся далекими, а далекие — близкими. Случаются зрительные обманы: неподвижный предмет можно принять за движущийся, и наоборот. Поэтому в сумерках и темноте будьте особенно внимательны.**

**Переходите только по подземным, надземным или регулируемым переходам. А в случае их отсутствия — при переходе увеличьте безопасное расстояние до автомобиля.**

**В снегопады заметно ухудшается видимость, появляются заносы, ограничивается и затрудняется движение пешеходов и транспорта. Снег залепляет глаза пешеходам и мешает обзор дороги. Для водителя видимость на дороге тоже ухудшается.**

**В городах улицы посыпают специальными химикатами, чтобы не образовывался снежный накат. В результате даже в умеренный мороз проезжая часть может быть покрыта снежно-водяной кашей, которую в виде взвеси поднимают в воздух колеса проезжающего транспорта. Взвесь оседает на ветровых стеклах автомобилей, мешая водителям следить за дорожной обстановкой. В такой ситуации водителю еще сложнее заметить пешехода!**

**Яркое солнце, как ни странно, тоже может помешать. Яркое солнце и белый снег создают эффект бликов, человек как бы «ослепляется». Поэтому нужно быть крайне внимательным.**

**В снежный накат или гололед повышается вероятность «юза», заноса автомобиля, и, самое главное — непредсказуемо удлиняется тормозной путь. Поэтому обычное (летнее) безопасное для перехода расстояние до машины нужно увеличить в несколько раз.**

**В оттепель на улице появляются коварные лужи, под которыми скрывается лед. Дорога становится очень скользкой! Поэтому при переходе через проезжую часть лучше подождать, пока не будет проезжающих машин. Ни в коем случае не бежать через проезжую часть, даже на переходе! Переходить только шагом и быть внимательным.**

**Количество мест закрытого обзора зимой становится больше. Мешают увидеть приближающийся транспорт: сугробы на обочине; сужение дороги из-за неубранного снега; стоящая заснеженная машина.**

**Значит, нужно быть крайне внимательным, вначале обязательно остановиться и, только убедившись в том, что поблизости нет транспорта, переходить проезжую часть.**

**Теплая зимняя одежда мешает свободно двигаться, сковывает движения. Поскользнувшись, в такой одежде сложнее удержать равновесие. Кроме того, капюшоны, мохнатые воротники и зимние шапки также мешают обзору.**

**Не стойте рядом с буксующей машиной! Не пытайтесь «её» толкать! Из-под колес могут вылететь куски льда и камни. А главное — машина может неожиданно вырваться из снежного плена и ранить в любую сторону.**

Анна2 http://skhote-dilet.ucoz.com

## Средний дошкольный возраст

### Тема проекта «Цветная логика. Блоки Дьенеша»

Володина Марина Николаевна,  
воспитатель первой  
квалификационной категории,  
детский сад «Аленушка»

#### ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование Проекта	Проект «Цветная логика. Блоки Дьенеша»
Вид проекта	Долгосрочный (октябрь 2019 - март 2020)
Разработчик проекта	Володина Марина Николаевна, воспитатель
Участники проекта	Воспитанники средней группы (4-5 лет) Родители
Цель проекта	Развивать логическое мышление через использование блоков Дьенеша
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Познакомить с формой, цветом, размером, толщиной.</li><li>2. Развивать пространственные представления, умения выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем), объяснять сходство и различия объектов.</li><li>3. Развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.</li><li>4. Учить расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном и неявном виде (на основе отрицания).</li><li>5. Донести до родителей актуальность данного проекта и привлечь их к активному сотрудничеству.</li></ol>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие умения выделять в геометрических фигурах одновременно три признака цвета, формы и величины.</li><li>• Развитие способности классифицировать геометрические фигуры по заданным признакам: цвет, форма, величина.</li><li>• Развитие способности действия наглядного моделирования, умения давать характеристику геометрических фигур с помощью наглядных моделей.</li><li>• Развитие способности конструировать по цветной схеме, умение планировать действия, как по анализу схемы, так и по воспроизведению ее в конструкции.</li><li>• Умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном и неявном виде (на основе отрицания).</li></ul>
Обеспечение проекта: материально-техническое	Набор «блоки Дьенеша» на каждого ребенка, игровые карточки, схемы, видеоролик «Знакомство с блоками Дьенеша», презентации.

Учебно-методическое	<p>1.Жуйкова Т. П., Томчак Е. В. Использование блоков Дьенеша в восприятии формы предметов и геометрических фигур детьми младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2015. №5. – С. 464-468.</p> <p>2.Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М.: Просвещение, 2012. – С.80.</p> <p>3.Леявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. - Давайте вместе поиграем (набор игр с блоками Дьенеша). – Спб.: Корвет, 2011. С. 7-15.</p> <p>4.Нищева Н.В. Играйка. Игры и упражнения для формирования и развития элементарных математических представлений и речи дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2013. – С. 86.</p> <p>5.Соловьева, Е. В. Математика и логика для дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей. - М.: - 2014. – С. 54.</p> <p>6.Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Книголюб, 2014. – С. 86.</p> <p>7.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155</p>
---------------------	---

### **Пояснительная записка**

Золтан Дьенеш -безусловно выдающаяся фигура в детском образовании.

Это венгерский психолог, теоретик и практик так называемой "новой математики". Суть этого подхода заключается в том, что математические знания дети получают, не решая многочисленные примеры в тетрадках и читая скучные учебники, а играя. Самое известное его пособие Блоки Дьенеша, которые специально разработаны для подготовки мышления детей к усвоению математики. Игры с блоками доступны, на наглядной основе знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими представлениями и начальными знаниями по информатике. Развивают у детей мыслительные операции (анализ, сравнение, классификация, обобщение), логическое мышление, творческие способности и познавательные процессы (восприятие, память, внимание и воображение). Играя с блоками Дьенеша, ребенок выполняет разнообразные предметные действия (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение). Блоки Дьенеша предназначены для детей от трех лет. Игры с блоками Дьенеша способствуют развитию речи: малыш вынужден строить высказывания с союзами «и», «или», частицей «не» и другие.

Проект составлен с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию к образовательной деятельности, возрастных особенностях детей 4-5 лет.

Блоки Дьенеша – это универсальный дидактический материал, позволяющий успешно реализовать все задачи воспитательно-образовательного, в частности для реализации познавательного и речевого развития.

Логический материал представляет собой набор из 48 логических блоков, различающихся четырьмя свойствами:

1. формой - круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные;
2. цветом - красные, желтые, синие;
3. размером-большие и маленькие;
4. толщиной-толстые и тонкие.

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия не только математики, но и информатики: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывания с союзами

«и», «или», частицей «не» и др. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью этих игр дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики и информатики.

### **Актуальность**

Современные требования к развивающему обучению в период дошкольного детства диктуют необходимость создания новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы элементы познавательного, учебного и игрового общения.

Геометрические блоки Дьенеша – познавательный материал, который в полной мере отвечает этим требованиям. Блоки Дьенеша помогают ребенку овладеть мыслительными операциями и действиями, важными как в плане предматематической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития.

Развитие мышления ребенка происходит в интересной для него ситуации – при решении задач игрового характера, в подвижной деятельности, что помогает чередовать умственную нагрузку с двигательной.

Подбор игр и упражнений дает возможность организовать занятие с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Даже в одной игре задания можно варьировать – кто-то из детей оперирует только одним свойством, другой уже осилит упражнение, где нужно ориентироваться на 2-3 свойства одновременно.

*Цель проекта:* Развивать логическое мышление через использование блоков Дьенеша.

#### *Задачи:*

- 1.Познакомить с формой, цветом, размером, толщиной.
- 2.Развивать пространственные представления, умения выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем), объяснять сходство и различия объектов.
- 3.Развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.
- 4.Учить расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном и неявном виде (на основе отрицания).
- 5.Донести до родителей актуальность данного проекта и привлечь их к активному сотрудничеству.

#### *Основные принципы:*

- Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
- Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
- Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
- Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

- Научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в использовании принятых научных терминов (например, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг).

В проекте предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы, цвета, размера;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления;
- На развитие способности действия наглядного моделирования.

*Ожидаемый результат:*

- Развитие умения выделять в геометрических фигурах одновременно три признака цвета, формы и величины.
- Развитие способности классифицировать геометрические фигуры по заданным признакам: цвет, форма, величина.
- Развитие способности действия наглядного моделирования, умения давать характеристику геометрических фигур с помощью наглядных моделей.
- Развитие способности конструировать по цветной схеме, умение планировать действия, как по анализу схемы, так и по воспроизведению ее в конструкции.
- Умение расшифровывать информацию о свойствах предметов по их знаково-символическим обозначениям, предъявленной в явном и неявном виде (на основе отрицания).

Этапы и сроки реализации проекта	
Подготовительный (1 неделя октября 2019 г)	-Определение цели и задач проекта, участников проекта. -Ознакомление родителей с целью и задачами проекта. -Подбор наглядно-дидактических материалов и оборудования для занятий, исследовательской деятельности и индивидуальной работы с детьми вне занятий. -Разработка методических пособий.
Основной (октябрь 2019 г. – март 2020 г.)	-Осуществление планирования, подбор и разработка конспектов занятий, развлечений и других мероприятий. -Осуществление планирования, подбор и разработка мероприятий, проводимых с родителями детей.
Заключительный (4 неделя март 2020 г.)	-Обработка и оформление материалов проекта. -Оценка результатов работы всех участников проекта.

**Проект**  
**«У МЕНЯ ЗАЗВОНИЛ ТЕЛЕФОН»**

Составитель: Ряшенцева Татьяна  
Валерьевна, воспитатель  
детского сада «Аленушка»

**Паспорт проекта**

<b>Наименование проекта</b>	Проект «У меня зазвонил телефон»
<b>Вид проекта</b>	Средней продолжительности 2 месяца (ноябрь-декабрь), познавательного-творческого
<b>Основные исполнители Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитанники средней группы «Золушка»;</li> <li>• родители воспитанников;</li> <li>• социальные партнеры (Сотрудник сотовой связи «Мегафон»).</li> </ul>
<b>Цель Проекта</b>	формирование представлений у дошкольников о мобильном и стационарном (домашнем) телефоне.
<b>Основные задачи Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с историей создания телефона и разными видами;</li> <li>2.Дать детям представление о правилах речевого этикета при общении по телефону;</li> <li>3.Сформировать у детей интерес к мобильному телефону как к средству связи;</li> <li>4.Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.</li> </ol>
<b>Ожидаемые результаты реализации Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети будут знать историю создания телефона и разные виды;</li> <li>2. Дети будут иметь представление о правилах речевого этикета при общении по телефону;</li> <li>3. Сформировать у детей интерес к мобильному телефону как к средству связи;</li> <li>4. Развить навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.</li> </ol>
<b>Основные принципы Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).</li> <li>• Сочетание научности и доступности исторического материала.</li> <li>• Реализуя проект, участники образовательного процесса «родители дети – воспитатели» создают триаду содружества.</li> <li>• Развитие собственного, личностного отношения детей к мобильному телефону.</li> </ul>
<b>Обеспечение проекта: материальное-техническое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Салон сотовой связи» и др.</li> <li>• Дидактическое пособие «Найди по тени телефон», «Телефоны»</li> </ul>
<b>Учебно-методическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Баркан, А.И. Дети нашего времени [Текст] / А.И. Баркан. – М.: Дрофа-Плюс, 2007. – 400 с.</li> <li>• Барсукова, О.В. Ребенок и гаджеты [Текст]: психологическое исследование мнений современных</li> </ul>

	<p>родителей / О.В. Барсукова, Е.В. Мавлютова, М.А. Савка // Вопросы дошк. пед. – 2016. – № 1. – С. 14-18.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст]: учеб. для студентов сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т. А. Куликова. – М.: Академия, 2004. – 416 с.</li> <li>• Компетентность современных родителей в воспитании самостоятельности у дошкольников [Текст] / Е.П. Арнаутова, Т.В. Бахуташвили, О.С. Нестерова [и др.] // Педагогика и психология. – 2014. – № 1. – С.42.</li> <li>• Солдатова, Г.У. Цифровое поколение России [Текст]: компетентность и безопасность / Г.У. Солдатова, Е.И. Рассказова, Т.А. Нестик. – М.: Смысл, 2018. – 375 с.</li> </ul>
--	---

## **Проект «У меня зазвонил телефон»**

### **Актуальность**

В XXI веке телефон стал неотъемлемой частью жизни детей, в том числе дошкольного возраста.

По данным разных источников 90% детей пользуются ежедневно гаджетами.

В исследованиях Г.У. Солдатовой описано, как дошкольники пользуются телефоном: 80% могут включить телефон без помощи взрослых; 75% уверенно пользуются телефоном; 50% регулярно пользуются телефоном; 25% считают, что самостоятельно научились пользоваться устройством; 80% пользуются Интернетом, не подозревая об этом.

Так как, по статистике много детей, которые в столь раннем возрасте используют телефон, мы решили дать детям правильные представления о телефоне, зачем он нужен и почему бывают телефоны с проводом и без провода.

Г.У. Солдатова считает, чтобы помочь детям не стать заложниками мобильного телефона, а грамотными пользователями, нужны целенаправленные и настойчивые усилия со стороны «продвинутых» родителей и ДОУ.

Большая роль в воспитании в цифровую эпоху отводится дошкольной образовательной организации.

Через проведение мастер-классов, дискуссий, «круглых столов», родительских собраний, а также сайта детского сада, брошюр, буклетов донести до родителей информацию, как:

- отсрочить пользование социальной сетью и цифровыми устройствами настолько, насколько возможно;
- осуществлять постепенный доступ к ним;
- самим не бояться современных технологий и не пробуждать страхи у ребёнка;
- вне дома общаться без смартфонов;
- установить домашнее правило для всех возрастов и всех девайсов (например, хранить девайсы вне спальни; в течение 12 часов, например, с 19:00 до 9:00 не пользоваться игровыми устройствами, планшетами, ноутбуками или телефонами и т.п.);
- научить пользоваться цифровыми устройствами, если оградить от них не получится и др.;
- получить полезные и нужные навыки (в сензитивный период развития человека, в среднем он приходится на возраст от 0 до 6 лет, гаджеты в жизни ребёнка не нужны, а нужны именно родители, а не доступ к интернету и социальной активности);
- возродить семейные традиции (например, накрыть обеденный стол и вместе сходить на аттракционы, провести семейные выходные без телефонов);
- избежать катастрофы для ребёнка (в данном контексте катастрофа – это родитель, который сидит, постоянно уткнувшись в гаджет, и как следствие, ребёнок,

ищущий контакта, будет чувствовать себя отвергнутым, если не получит его).

**Цель Проекта:** формирование представлений у дошкольников о мобильном и стационарном (домашнем) телефоне.

**Задачи Проекта:** 1. Познакомить детей с историей создания телефона и разными видами;

2. Дать детям представление о правилах речевого этикета при общении по телефону;

3. Сформировать у детей интерес к мобильному телефону как к средству связи;

4. Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.

**Основные принципы Проекта:**

«Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).

Сочетание научности и доступности исторического материала.

Реализуя проект, участники образовательного процесса «родители дети – воспитатели» создают триаду содружества.

Развитие собственного, личностного отношения детей к мобильному телефону.

**Ожидаемые результаты реализации Проекта:**

Дети будут знать историю создания телефона и разные виды;

Дети будут иметь представление о правилах речевого этикета при общении по телефону;

Сформировать у детей интерес к мобильному телефону как к средству связи;

Развить навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.

**Реализация проекта**

Перед тем как приступить к планированию работы, нами был проведен опрос (видео-интервью) детей с целью выявления количества детей, которые пользуются телефоном и что они знают о нем для детей средней группы «Золушка».

Качественный анализ опроса (видео-интервью) детей позволил сделать вывод о том, что в группе у 70% дошкольников есть телефон, он привлекает детей своей портативностью, мобильностью и многофункциональностью: заменяет телевизор, игровую приставку, книгу и у 30% - нет ни того ни другого.

На вопрос «Что ты знаешь о телефоне?», 50% дошкольников ответили, что «не знаю», а 40% дошкольников ответили, что «играть в него», 10% - «звонить».

А на вопрос «Что хотели бы узнать?», часть – «Почему у одного телефона есть шнур, а другого нет?», «Каким цветом бывает телефон?», «Зачем он нужен?», «На каком заводе его делают», «Как набирать номер» и др.

На вопрос «Что нужно сделать, чтобы это узнать?», ребята отвечали: «Прочитать книгу, посмотреть в интернете, спросить у родителей».

Исходя из данных видео-опросника, был составлен план мероприятий работы с родителями и детьми среднего дошкольного возраста, что позволило работать по намеченной теме в системе.

**Для достижения поставленных задач** в своей работе мы широко используем **современные образовательные технологии:**

- Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, подвижные игры);
- Сингапурская методика (дискуссия для родителей «Почему детям нравятся мобильные телефоны?», «В каком возрасте покупать телефон», Телефон хорошо и плохо»);

- Метод трех вопросов («Что знаем», «Что хотим узнать?» и «Что нужно сделать, чтобы это узнать?»).

### Этапы реализации проекта:

Этапы проекта	Мероприятие	Тема	Сроки
<b>1 этап, подготовительный</b>	Сбор и подготовка информации	«История телефона», «Виды телефонов»,	3-10 ноября 2019
	Опросник для детей (видео-интервью)	«Что ты знаешь о телефоне?»	14 ноября
	Разработка проекта	«У меня зазвонил телефон»	21 ноября - 06 декабря 2019
	Презентация проекта на родительском собрании	«У меня зазвонил телефон»	9 декабря 2019
<b>2 этап, практический</b>	Дискуссия для родителей	«Почему детям нравятся мобильные телефоны», «В каком возрасте покупать ребёнку мобильный телефон».	10 декабря 2019
	Проведение образовательной деятельности по Сингапурской методике	«Путешествие в прошлое телефона»	11 декабря 2019
	Беседы с детьми, готовят и проводят родители	«Чем отличается стационарный (домашний) телефон от мобильного»	12 декабря 2019
	Проведение образовательной деятельности по Сингапурской методике	Чтение литературы: К.И. Чуковский «Телефон» (речевое развитие)	13 декабря 2019
	Инсценировка по сказке К.И. Чуковского	«Телефон»	13 декабря 2019
	Беседа с детьми	«Правила речевого этикета при общении по телефону»	16 декабря 2019
	Приход сотрудника сотовой связи «Мегафон» в детский сад	«Зачем он нам нужен?» «Какие они все разные»	16 декабря 2019
	Сюжетно-ролевая игра	«Салон сотовой связи»	17 декабря 2019

	Папка-передвижка для родителей	«Современные гаджеты и дети»	18 декабря 2019
	Изготовление самостоятельно в группе телефона	«Наш телефон»	18 декабря 2019
	Лифлет для родителей	Как желательно вести себя с родителями «мобильными» детьми?	19 декабря 2019
	Игровые ситуации (социально-коммуникативное развитие)	«У меня зазвонил телефон...»	20 декабря 2019
	Рисование с детьми	«Телефон моей мечты»	20 декабря 2019
	Игра малой подвижности	«Испорченный телефон» (социально-коммуникативное развитие и речевое развитие)	23 декабря 2019
	Создание мини-музея	«У меня зазвонил телефон. (Разные виды телефонов)»	24 декабря 2019
<b>3 этап</b>	Опросник для детей	«Что ты знаешь о мобильном телефоне?»	26 декабря 2019
	Выставка рисунков Приглашение соседних групп на мини-выставку	«Телефон моей мечты» «У меня зазвонил телефон»	26 декабря 2019

### **Заключительный (результативный)**

- Обобщение и анализ результатов этапов проекта;
- Оформление и представление результатов деятельности педагогов и детей (выставка рисунков, мини-музей);
- Приглашение соседних групп на мини-выставку.

Таким образом, работа по формированию у детей представлений о мобильном стационарном (домашнем) телефоне помогает нам обогатить ребенка знаниями об истории создания телефона; о разных моделях домашний и мобильный); о правилах речевого этикета при общении по телефону; об основных принципах работы телефона (по телефону нужно звонить).

Разработанный нами проект показал свою высокую практическую значимость в работе с детьми.

#### **➤ Результативность проекта:**

- дети знают историю создания телефона и разные виды;
- имеют представление о правилах речевого этикета при общении по телефону;
- сформирован у детей интерес к мобильному телефону как к средству связи;

- развиты навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;
- у родителей появился интерес к проектной деятельности нашей группы, и повысилась родительская компетентность по данной теме.

**Практическая значимость реализации проекта «У меня зазвонил телефон»**

**для детского сада**

- пропагандировать проведение этого проекта в других группах своего детского сада;
- презентовать наработанные в процессе реализации проекта материалы коллегам по работе на педагогическом совещании
- разместить данный проект на личном сайте.

## Проект «Искорка Доброты»

Матулевич Елена Васильевна,  
воспитатель детского сада  
«Ромашка»

«Если добрые чувства не воспитаны в детстве,  
их никогда не воспитаешь» В.А. Сухомлинский

Тип проекта: социально - личностный, общественно-полезный, групповой.

Период реализации: 23.11.20. – 18.12.2020

Руководитель проекта: воспитатель Матулевич Елена Васильевна

Участники проекта: воспитанники средней группы «Улыбка», воспитатели группы, родители (законные представители), музыкальный руководитель

Предмет исследования: межличностные взаимодействия между воспитанниками.

Гипотеза проекта: дети будут проявлять доброжелательность к окружающему и совершать добрые поступки, если будут созданы специальные условия и развивающая среда в группе.

### **АКТУАЛЬНОСТЬ:**

В последние годы много говорят о кризисе нравственности и бездуховности. Этот кризис проявляется, прежде всего, в доминировании материальных ценностей над духовными, что приводит к искажению представлений детей о таких добродетелях, как доброта, отзывчивость, милосердие, великодушие, справедливость.

В обществе отмечается общий рост социальной напряженности и агрессии, а это отражается на детях и проявляется в детской агрессивности и враждебности. Искажения нравственного сознания, эмоциональная, волевая, душевная и духовная незрелость прослеживаются сегодня у детей дошкольного возраста.

*Цель проекта:* Воспитание у детей положительных качеств характера, способствующих сплочению коллектива и мотивирующих на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей

#### *Задачи:*

- Формировать у детей положительное отношение к окружающим;
- Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.
- Закреплять знания правил вежливого общения;
- Совершенствовать коммуникативные навыки (умения выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей).
- Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.
- Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу.

#### *Продукт проекта:*

- Шкатулка добрых дел;
- Развлечение «Праздник доброты в детском саду».

### **1 этап – разработка проекта**

1. Подбор методической литературы;
2. Подбор литературы о добре: стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы, поговорки, мирилки, песни;
5. Подбор картин, фотографий, иллюстраций, музыкального репертуара;

6. Разработка конспектов образовательной деятельности, определение тематики бесед;
7. Изготовление пособий, дидактических игр, тематических альбомов;
8. Подбор материалов для консультаций «Вежливость воспитывается вежливостью».

### **11 этап – реализация проекта**

Беседы с детьми:

- «Послушные детишки и шалунишки»
- «Злой язычок»
- «Драчуны и забияки»
- «Страна доброты»
- «Как управлять своими чувствами»
- «Наши добрые дела»
- «Что такое доброта»
- «Добро помни, а зло забывай»
- «Дружи и дружбой дорожи»

Образовательная деятельность:

- Познание «Цветок доброты», «Если добрый ты...», «Сказочный денёк».
- Составление рассказов: «Почему добро побеждает зло», «Мой любимый сказочный добрый герой».
- Работа с тематическим альбомом «Наши эмоции».

Игры и упражнения:

- «Законы доброты»
- «Дерево добрых дел»
- «Волшебное сердечко»
- «Попроси вежливо»
- «Сундучок волшебных слов»
- «Посеешь доброту, пожнешь характер»
- «Геометрические фигуры справедливости»
- «Пирамида добра»
- «Солнечный круг»
- «Волшебный стульчик»
- «Мешочек добрых дел»
- «Профессии»
- «Чудо – ларчик» и пр.

Продуктивная деятельность:

Рисование «Какого цвета доброта»

Апликация «Подарок для кукол»

Лепка «Бусы для куклы Маши», «Весёлые матрёшки»

Работа с родителями:

Беседы «Воспитание добрых чувств», «Я и мой друг», «Учимся общаться»;

Оформление информационного уголка в приемной: буклеты «Говорим друг другу ласковые слова», «Как стать добрее»;

«Дерево добрых дел».

## Старший дошкольный возраст

### Познавательно-творческий проект «Тайны вулкана»

Петрова Надежда Васильевна,  
Воспитатель детского сада  
«Светлячок» (с. Падун)

#### Паспорт проекта

Структура	Содержание
Тема	«Тайны вулкана»
Руководитель проекта	Петрова Надежда Васильевна
Участники проекта	Дети старших групп «Ромашки», воспитатели, родители
Возраст воспитанников	5-6 лет
Особенности проекта	По характеру создаваемого продукта: познавательно-творческий. По количеству детей, вовлеченных в проект: дети старшего дошкольного возраста По продолжительности: долгосрочный, 14.01.2021-12.03.2021 По уровню контактов и масштабам организации: на уровне дошкольного учреждения
Цель проекта	Сформировать первоначальное представление о вулканах.
Задачи проекта	<b>Образовательные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• познакомить детей с природным явлением – извержением вулкана, его причиной;</li><li>• обогащать сознание детей содержанием, способствующим накоплению представлений об окружающем мире, расширять представление детей об объектах и явлениях неживой природы;</li><li>• активизировать в речи детей слова: очаг, жерло, кратер, лава.</li></ul> <b>Развивающие:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опыта;</li><li>• развивать активность, инициативность в познавательной деятельности;</li><li>• развивать аккуратность, взаимопомощь.</li></ul> <b>Воспитательные:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитывать интерес и стремление к познанию окружающего мира;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать стремление ребенка активно выступать во взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• формулировать равноправие, доброжелательные отношения между сверстниками.</li> </ul>
<b>Предполагаемые результаты</b>	<p>Дошкольники узнают о возникновении природных образований, получают первоначальные представления о типах вулканов, опасностях, которые они представляют, а также их пользе. Узнают о профессии вулканолог. Необходимые качества, навыки и обязанности вулканолога. Ребята расскажут о вулканах своим сверстникам, родителям.</p>
<b>Продукт проекта</b>	<p>Дети совместно с воспитателем создадут макет вулкана.</p>

### **Актуальность проекта:**

В природе все взаимосвязано, жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Знания о вулканах помогают ребёнку осмыслить, что в мире, в том числе и в нашей стране есть такие природные объекты как – вулканы, которые влияют на климат земли, на живые организмы, на изменения рельефа земли.

Извержение вулканов - это опасные природные явления, которые характеризуются внезапными нарушениями жизнедеятельности населения, разрушениями, травмами и жертвами среди людей. Наша страна огромна. Решено было разработать творческий проект «Тайны вулкана».

### **Проблема:**

При рассматривании энциклопедии детей заинтересовали картинки с изображением вулканов, особенно извергающихся. Дети стали расспрашивать, что это такое, почему так происходит, опасно ли это. В процессе беседы выяснилось, что детей заинтересовало это природное явление, и было принято решение поподробнее рассказать детям об этом с помощью различных иллюстраций вулканов и показа фильмов, презентации. В результате дети отметили, что извержение вулканов очень страшное и опасное явление, но в то же время очень красивое и захотели посмотреть на извержение вулкана в живую. Дети очень этим заинтересовались, и было принято решение провести исследовательскую работу.

### **Этапы работы над проектом:**

#### **I. Организационно-подготовительный**

- Цели и задачи проекта;
- Подбор литературы, пособий.

#### **II. Основной**

##### **Работа с детьми:**

- Беседа с детьми о вулканах: «Легенда о вулканах», «Как образуются вулканы», «Что происходит при извержении вулканов», «Какие бывают вулканы», «Есть ли польза от вулканов», «Какой вред приносят вулканы»,

- Разучивание стихов, отгадывание загадок.

- Рассматривание схемы «Строение вулкана». Просмотр иллюстраций, фотографий и фильмов об извержении вулкана.
- Изготовление макета – «Вулкан». Создание в группе познавательного уголка «Вулканы».
- Проведение занятия по поисково–исследовательской деятельности. Извержение вулкана. Подведение итогов.

#### **Работа с педагогами:**

- Консультация «Детское экспериментирование в детском саду со старшими дошкольниками»
- Подготовка макета и оборудования для проведения эксперимента.

#### **Совместная деятельность детей и родителей.**

- Рассматривание вместе с ребёнком фотографий вулкана.
- Просмотр видеоряда:
- ✓ Вулканы России - <https://www.youtube.com/watch?v=fH-pz9KECgI>
- ✓ Вулканы и гейзеры - <https://www.youtube.com/watch?v=EJDgaaYkHiU>
- ✓ Извержение вулкана на Камчатке - <https://www.youtube.com/watch?v=sDLKywWn6ZI>
- ✓ 5 самых опасных вулканов мира - <https://www.youtube.com/watch?v=fMBwEXzbv9A>
- Интересные факты о вулканах - <http://katya.gorod.tomsk.ru/index-1163550018.php>

### **III. Заключительный**

- Подведение итогов работы над проектом;
- Итог опыт с вулканом.

#### **Материально- технические ресурсы:**

- музыкальный зал;
- групповое помещение;
- макет вулкана, вода, мерный стакан, сода, лимонная кислота, моющее средство, пищевой краситель, мерная ложечка.
- проектор, интерактивная доска;

#### **Методическое обеспечение:**

- Стихи и загадки о вулкане;
- Литература;
- Интернет ресурсы

#### **Заключение.**

Актуальность данного проекта можно определить по итогам проведения такого рода исследовательски-экспериментальной деятельности. Проведение таких нетрадиционных мероприятий, вызывает у детей много позитивных эмоций, более ярких, запоминающихся впечатлений, формирует стремление вызывать много нового, интересного, наглядно представлять то или иное явление. Расширяет кругозор детей, формирует разнообразные знания умения и навыки детей, как теоретические, так и практические.

Таким образом, сделанные в ходе выполнения проекта, выводы свидетельствуют о его научности и практической значимости. О перспективах дальнейшего развития детей, их познавательной активности.

## **Список литературы:**

1. А. Терентьев «Что такое вулканы и почему они извергаются?» Научно-познавательная книга для детей.
2. Энциклопедии «Про всё на свете» ред. Феданова Ю., Скиба Т.
3. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/ Под ред. Л. Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2008.
4. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/Под ред. О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
5. Интернет ресурсы: Методические разработки уроков географии в 5-6 классах. БГУ, 2008
6. Ресурсы интернета:  
Почему извергаются вулканы. Познавательный рассказ для детей.  
Источник: <https://academy-of-curiosity.ru/poznavatelnye-rasskazy/pochemu-izvergayutsya-vulkany-poznavatelnyj-rasskaz-dlya-detej/>  
Опыты для детей вулкан  
Источник: <https://academy-of-curiosity.ru/eksperimenty-i-opyty/opyt-dlya-detej-vulkan/>

## **Приложение 1**

### **Беседы с детьми**

#### **Легенда о вулкане**

В Древней Греции власть над вулканами принадлежала богу по имени Гефест — огонь. Странный это был бог: некрасивый, хромоногий. Но зато очень трудолюбивый и сильный. Гефест сумел подчинить себе огонь. Он первым начал ковать оружие и делать украшения. А потом научил этому людей. И если над вулканом появлялся пар и огонь, значит Гефест принялся за работу. Древние Римляне дали этому богу имя Вулкан. Оно тоже означает огонь. И дом его получил название вулкан. Жил на свете бог по имени Вулкан. Нравилось ему кузнечное дело: стоять у наковальни, бить тяжёлым молотом по железу, раздувать огонь в горне. Построил он себе кузницу внутри высоченной горы. А гора стояла прямо посреди моря. Когда вулкан работал, гора дрожала от верхушки до основания, а грохот и гул разносились далеко вокруг. Из отверстия на вершине горы с оглушительным рёвом летели раскалённые камни, огонь и пепел. «Вулкан работает», - со страхом говорили люди и уходили жить подальше от горы, чтобы не спалило огнём их жилища, не засыпало пеплом их сады и поля. Говорят с тех пор, все огнедышащие горы стали называть вулканами.

#### **Как образуются вулканы**

Чтобы разобраться в природе вулканов нужно знать строение Земли. Земля состоит из нескольких слоев, образованных разными горными породами. Мы живем на наружном, самом тонком слое, который называется земной корой. Кора такая тоненькая, как если бы на мячик (представьте, что это Земной шар) прилепили наклейку, вернее много наклеек рядом друг с другом. Ведь кора состоит примерно из 20 больших и малых плит, которые называются тектоническими. Плиты как бы плавают на поверхности вязкого, пастообразного расплавленного вещества, которое называется магма. Слово магма и переводится с греческого как тесто или паста. Места, где самые большие плиты соприкасаются друг с другом, называются разломами. Большинство действующих вулканов сосредоточено на границах этих плит. Самая активная зона на Земле называется Огненным кольцом и находится она по краям

Тихого океана. В этих местах много гор и островов, которые образовались на месте древних вулканов.

### **Что происходит при извержении вулканов**

Иногда раскаленная магма просачивается сквозь разломы наружу. Если мощному потоку магмы путь наверх преграждают породы земной коры, давление стремящейся наружу магмы возрастает. Когда оно становится слишком большим, магма прорывается сквозь кору. Тогда происходит вулканическое извержение, сопровождающееся мощным выбросом магмы, пепла, газов и кусков горных пород. Магма, вырвавшаяся из вулкана, называется лавой. Она вытекает из жерла вулкана в виде потока. В начале лавовый поток имеет температуру 1000 градусов и течет по склонам вулкана со скоростью до 50 километров в час. Но на воздухе лава остывает и затвердевает, образуя вокруг отверстия в земной коре вулканическую гору. Кусочки застывшей лавы — пемза. Внутри этого камешка пузырьки воздуха. Это потому, что лава кипела и бурлила, а потом так и застыла. Вулканический пепел похож на обыкновенный, но если посмотреть на него под микроскопом, то станет хорошо видно, что это осколки вулканического стекла. Извержение выбрасывает пепел на очень большую высоту, иногда даже на несколько километров. Громадные серые тучи пепла ветер разносит на большие расстояния от места извержения, и потом они оседают на Землю толстым слоем. Вулканические газы — это горячие газы. Во время извержения их температура достигает 800-1000 градусов. Раскаленные тяжелые газы несутся вниз по склону вулкана со скоростью свыше 300 километров в час, уничтожая деревья, дома и людей. В состав вулканических газов входит водяной пар, углекислый газ и газы, содержащие серу, аммиак и хлор.

### **Какие бывают вулканы**

Извержения вулканов происходит по-разному. Характер извержения зависит от многих причин — в основном это вязкость магмы и количество вулканических газов. Есть вулканы — их называют Щитовыми — они предсказуемы, редко сопровождающиеся взрывами. Лава постоянно извергается на поверхность. Другие вулканы — Стратовулканы — самые высокие. При извержении образуется много пепла, камней, лавы. Самые страшные вулканы Кальдеры — эти вулканы взрываются так сильно, что разрушают сами себя, и на их месте остается лишь большая воронка.

### **Какой вред приносят вулканы**

На нашей планете более тысячи вулканов. Большая часть из них потухла, и казалось бы навсегда. Но они только спят и каждую минуту могут проснуться. Одни вулканы просыпаются очень редко. Один раз в 100 или даже в 1000 лет. Есть вулканы, которые и не думают притворяться спящими, они дымят не переставая. Каждые десять минут из них вылетают камни, пепел, пар и вытекает лава. Одно из самых мощных извержений на Земле произошло в 1883 году. В Индонезии проснулся вулкан Кракатау. Голос вулкана разнесся на тысячи километров. От воздушных взрывов пошли воздушные волны такой силы, что они три раза обогнули Земной шар. В воздух взлетели камни на высоту 55 километров. В море поднимались волны до 40 метров. Вулкан выплюнул столько пепла, что туча закрыла солнце, а потом с неба посыпалась черная грязь. Это облако пыли облетело всю планету. На время по всей Земле наступили сумерки. Ничто не в силах удержать вулкан. Под пеплом и лавой погибают города, острова и даже страны. В настоящее время ученым, которые занимаются изучением вулканов, иногда удается предугадать извержение заранее и жители могут покинуть города и спастись. Но вот когда проснулся дремавший на протяжении многих

веков вулкан Везувий, сейсмологов еще не было и беда застала людей врасплох. Жители искали укрытия в домах, пытались убежать, но спастись никому не удалось. Когда извержение закончилось, то оказалось, что цветущие города полностью исчезли с лица земли. Прошло почти семнадцать столетий, когда под слоем спрессованного вулканического пепла были случайно обнаружены остатки погибших городов. Начались раскопки. От пепла очистили почти весь город Помпеи. Перед изумленными археологами предстали дома с предметами быта, храмы, памятники. Все осталось так, как было в день, когда проснулся Везувий. Страшная трагедия, случившаяся в далеком прошлом, произвела огромное впечатление на русского художника Карла Брюллова, который изобразил ее на своем полотне Последний день Помпеи.

### **Есть ли польза от вулканов**

Извержение вулкана — это катастрофа для людей. Ежегодно на Земле происходит 10000 извержений, из которых примерно 150 оказываются очень сильными. Разрушаются города, гибнут люди. Однако польза от вулканов для людей тоже есть. Благодаря им образуются горные породы, из которых состоит земная кора. Вулканы, как лифты, поднимают на поверхность много полезных веществ. Поэтому почва вокруг них очень плодородная. Из вулканической пыли делают лекарства, удобрения, очистители для воды. Из затвердевшей лавы строят дома. А еще вулканы доставляют нам из земных недр углерод, азот и другие газы, без которых жизнь на Земле невозможна.

## **Приложение 2**

### **Загадки про вулканы**

Загадки про вулкан для детей — простой и увлекательный способ закрепить информацию о вулканах. Они помогут запомнить особенности и приметы этого уникального природного явления.

Где с горы летит огонь,  
И дымит со всех сторон,  
Там опасный хулиган,  
Вновь *проснувшийся...*(Вулкан)  
Я плююсь огнём и лавой,  
Я — опасный великан,  
Славен я недоброй славой.  
Как зовут меня...*(Вулкан)*  
Курит, курит дед Трофим,  
В небеса пускает дым.  
Но, как только кашлянул,  
В небеса огонь рванул...*(Вулкан)*  
У той немаленькой горы  
Характер тихий до поры.  
Но может так случиться —  
Взорвётся, задымит...*(Вулкан)*  
Ото сна гора проснулась,  
Забурлила, закипела.  
И из шапки вверх взметнулось  
Много дыма, сажи, пепла.  
Лаву льёт, как мёд, густую.  
Как назвать гору такую...*(Вулкан)*  
Я черный страшный великан  
Что делать мне — решаю сам

Могу я спать, могу рычать,  
Огонь и пепел извергать  
А ну, попробуй угадать  
Как же меня звать...*(Вулкан)*  
Когда он спит-езде спокойно,  
Но если только он проснется,  
То сразу гром, землетрясение.  
Приносит он и разрушения. *(Вулкан)*

Есть природное явление,  
Называется «извержение».  
Лава из горы течет,  
Пепел в небе вьет и вьет.  
Расскажите мне теперь,  
Кто виновник этих дел? *(Вулкан)*  
Курит горочка, дымит,  
Пепел сносит в океан,  
Слышно, как гора храпит,  
Не будите! Спит...*(Вулкан)*  
Вверху — дыра.  
Внутри — жара!  
Иногда пускает лаву.  
На неё найди управу...*(Вулкан)*  
Взметнулся в небо ураган  
Горячего и злого нрава:  
Откупорив из камня жбан,  
Льёт вниз расплавленную лаву  
И кружит в воздухе отраву  
Разгневанный седой...*(Вулкан)*

### **Стихотворения про вулканы**

Стихотворения про вулканы еще один способ в ритме и рифме усвоить информацию о вулканах.

\* \* \*

Вулканы начали «вулканить» —  
Из жерла лаву извергать.  
По склонам лава потекла  
И Землю сильно обожгла.  
Спустя века закашлял злой  
Вулкан и пеплом, и золой.  
Вулкан гремит! Вулкан пытит!  
Как грозен он сейчас на вид!  
Но вот он начал уставать —  
Огонь в нём начал угасать.  
Последний раз огнём дыхнул —  
И на десятки лет уснул.  
Пройдут века...  
И вновь вулкан проснётся,  
И лава из нутра его польётся.

\* \* \*

Вот вулкан — это гора,  
А внутри горы — дыра.  
Из горы идет дымок,

Летят камни, серый смог.  
Гул раздался тут и там:  
Просыпается вулкан.  
Вот гора вся задрожала,  
Магма лавой побежала,  
Камни, пепел полетели,  
Небо видно еле-еле.  
Не ходи ты, милый там,  
Где проснувшийся вулкан.  
*Андреева-Доглядная М.*

\* \* \*

Везувий зев открыл — дым хлынул клубом — пламя  
Широко разлилось, как боевое знамя.  
Земля волнуется — с шатнувшихся колонн  
Кумиры падают! Народ, гонимый страхом,  
Под каменным дождем, под воспалённым прахом,  
Толпами, стар и млад, бежит из града вон.  
*Александр Пушкин*

### **Стих о погасшем вулкане**

Разве сосчитает кто-нибудь,  
Сколько я прожил на белом свете,  
Сколько мне еще тысячелетий  
До конца осталось дотянуть?  
Где теперь моя бывшая слава?  
Где землетрясения, когда  
Разливал я огненные лавы,  
Пеплом засыпая города?  
Кем теперь я стал? Никем. Горою.  
А бывало, только захочу —  
Половину неба в дым укрою,  
Пол-Земли огнем позолочу!  
Сколько было взрывов и безумий —  
Сам хозяин, сам себе закон!  
А известный до сих пор Везувий  
Был тогда моим учеником...  
Жил я, великан среди великанов,  
Той незабываемой порой.  
Думал ли я, будучи вулканом,  
Что придется стать простой горой?  
Мирным и спокойным стал характер,  
Нет во мне ни ярости, ни сил,  
Ни огня... И мой заглохший кратер  
Так давно в последний раз дымил.  
Зря меня еще боятся люди:  
«Мало ли чего ждать от него...»  
Я-то знаю: ничего не будет,  
Ни огня, ни лавы — ничего!  
И века проходят за туманом,  
И тысячелетий череда...  
Да и был ли прежде я вулканом?  
Может, я им не был никогда?  
*Бахнов В.*

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост.

Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий. В их процессе дети преобразуют объекты с целью выявить их скрытые существенные связи с явлениями природы. В дошкольном возрасте такие пробующие действия существенно изменяются и превращаются в сложные формы поисковой деятельности.

Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, так как опыты представлены с учетом актуального развития дошкольников. Кроме того используемый материал обеспечивает развитие двух типов детской активности:

1. собственной активности ребенка, полностью определяемой им самим;
2. активность ребенка, стимулированная взрослым.

Эти два типа активности тесно связаны между собой и редко выступают в чистом виде.

Собственная активность детей, так или иначе, связана с активностью, идущей от взрослого, а знания и умения, усвоенные с помощью взрослого, затем становятся достоянием самого ребенка, так как он воспринимает и применяет их как собственные. Выделенные два типа детской активности лежат в основе двух взаимосвязанных и вместе с тем принципиально различных линий психического развития ребенка-дошкольника: развитие личности, психическое развитие.

Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошёл. К. Е. Тимирязев

Мир, в котором мы живем, сложен, многогранен и изменчив. Люди - часть этого мира открывают все новые и новые объекты, явления и закономерности окружающей действительности. При этом каждый человек вращается в рамках сформировавшегося у него образа мира.

Образ мира - это сложная целостная система знаний о человеке, о мире вообще, о других людях, о себе, о своей деятельности.

В период дошкольного детства происходит зарождение первичного образа мира благодаря познавательной активности ребенка, имеющей свою специфику на каждом возрастном этапе. Развитие познавательного интереса к различным областям знаний и видам деятельности является одной из составляющих, как общего развития дошкольника, так и дальнейшем успешности его обучения в школе. Интерес дошкольника к окружающему миру, желание освоить все новое - основа формирования этого качества. На протяжении всего дошкольного детства наряду с игровой деятельностью огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, как процесс усвоения знаний, умений, навыков. Понимая, какое значение имеет поисковая деятельность в развитии познавательной активности детей, их интеллектуальных способностей, одним из видов деятельности я выбрала детское экспериментирование.

Существует различные подходы в определении понятия «детское экспериментирование». В нашем исследовании мы придерживались определения, предложенного Н. Н. Под Дьяковым: «детское экспериментирование – одна из форм

организации детской деятельности с одной стороны и один из видов познавательной деятельности с другой».

Работая в дошкольном учреждении, всегда стремилась искать новые подходы для интеллектуального развития дошкольников. Интенсивное изменение в окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все его сферы диктуют педагогу необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания.

Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи.

Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Дошкольникам присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, поэтому экспериментирование, как ни какой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а первые три года - практически единственным способом познания мира.

Детское экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

Ознакомление дошкольников с явлениями природы занимает особое место в системе разнообразных знаний об окружающем, поскольку предмет ознакомления присутствует, регламентирует, оказывает свое влияние и непрерывно воздействует на развитие ребенка.

Результатом реализации проекта является приобретенный опыт видения предметов и явлений, всматривания в них, развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности, расширение словарного запаса и обогащение речевого общения на основе культурных норм.

### **Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе.**

**Тема:** «Извержение вулкана»

**Цель:** развитие познавательной активности у детей в процессе экспериментирования.

**Задачи:**

**Обучающие:** расширять представление детей об окружающем мире - об объектах (вулканах) и явлениях неживой природы (извержение вулкана). Расширять словарный запас на основе формирующихся у детей представлений о вулканах, активизировать словарный запас в речевой практике: лава, вулкан, кратер, спящий вулкан, действующий вулкан и т.д.

**Развивающие:** развивать у детей активность, инициативность и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.

**Воспитательные:** воспитывать любознательность, интерес и стремление к познанию окружающего мира.

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, картинок о вулканах, заучивание физкультминутки, изготовление макета вулкана.

**Словарная работа:** вулкан, извержение, пемза, лава.

**Методические приемы:** игровой - сюрпризный момент, словесный - вопросы к детям, беседа, практический - исследование предмета, опыты и экспериментирование.

**Материалы:** кусочки пемзы, обычные камни, миски с водой, воздушные шары, лимонад, тазик, смесь (пищевая сода, красная гуашь, жидкость для мытья посуды, лимонная кислота), макеты вулканов, разрезные картинки, материалы для рисования, не раскрашенные рисунки.

**Средства ТСО:** экран, проектор, ноутбук.

Ход НОД:

### **Организационный момент.**

#### **Разминка.**

Собрались все дети в круг  
Ты – мой друг и я твой друг!  
Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся!

*Восп:* Я вам приготовила на занятие интересные картинки, пройдёмте к столу (перед детьми расположены два стола, на которых лежат картинки с изображением грозы, дождя, облака, снега).

#### **Игра «Сложи картинку».**

*Восп:* Что случилось? Картинки разрезаны на маленькие части, кто это мог сделать. Кто-то очень не хочет, чтобы их увидели. Давайте их сложим и рассмотрим, что на них нарисовано.

*(дети работают в парах).*

*Восп:* - Что изображено на ваших картинках?

- Как можно назвать их по-другому, одним словом? *(явления природы)*

#### **1. Вводная часть.**

*Восп:* Я вам прочитаю загадку, а вы постарайтесь ее отгадать:

Я плююсь огнем и лавой,  
Я - опасный великан!  
Славен я недоброй славой,  
Как зовут меня?

*Дети:* вулкан.

#### **2. Основная часть.**

*Восп:* Да, ребята, это вулкан. Вы хотите узнать, что такое вулкан и почему происходит извержение вулкана?

*(показ презентации о вулканах).*

*Восп:* В некоторых местах на земле есть необычные горы. *(Слайд №1,2,3)* Когда они «спят» они мало отличаются от других гор. А вы знаете, что такое вулкан? Какой формы вулкан? На что он похож?

*Дети:* вулкан – это огнедышащая гора. Вулкан треугольной (конусообразной) формы. Похож на пирамиду, конус...

*Восп:* Вулканы бывают действующие, спящие и потухшие.

*Восп:* Как вы думаете, какой вулкан называют действующим?

*(ответы детей)*

*Восп:* Да, действующий вулкан – когда идет извержение вулкана (*слайд №4*). Извержение вулкана начинается с появления дыма (*слайд №5,6,7*). Затем происходит взрыв (*слайд №8,9*). А на самой вершине вулкана находится кратер (*слайд №10,11,12*). Кратер – это огромная чаша с крутыми склонами, а на дне лежит огненная жидкость. Огненная жидкость, выходящая из вулкана, называется лавой. Лава – это расплавленные камни (*слайд №13,14*). Она течёт вниз по склону и вытекает очень далеко от вулкана. По пути она сжигает траву и деревья, уничтожает всё живое на пути, превращая в пепел. Когда лава утечет далеко от вулкана, она застывает и превращается в камни (*слайд №15,16,17*). А вы когда-нибудь слышали, шум извержения вулкана? Хотите услышать?

*Дети:* Да!

*(звук извержения вулкана)*

*Восп:* Что вы испытали, когда услышали этот звук? А как вы думаете опасно, страшно людям жить рядом с такой горой?

Как вы думаете, какой вулкан называют спящим?

*(ответы детей)*

*Восп:* Спящий – это вулкан, который имеет вид обычной горы, но может в любой момент взорваться огненной лавой (*слайд №10*). Спящие вулканы копят силы, чтобы пробудиться. А какие вулканы называют потухшими?

*(ответы детей)*.

*Восп:* Это те вулканы, которые работали в далеком-далеком прошлом (*слайд №11*).

Ребята, я предлагаю с помощью опыта узнать, почему вообще происходит извержение вулкана.

*Восп:* **(Опыт №1)**. Надуваем и слегка сожмем в кулаке шарик, продолжаем надувать. Шарик будет раздуваться между пальцев.

*(делают опыт)*

*Восп:* То же самое происходит и с лавой, когда горы придавливают сверху, а лава с газами поднимается вверх. В итоге происходит некий взрыв.

Такой же эффект происходит, если открыть газированный теплый напиток (лимонад, квас). Раздается хлопок, из бутылки вырывается мощная струя напитка. А если бутылка неплотно закрыта, то эта струя может сама вышибить пробку из бутылки. Вот вам домашний вулкан!

**(Опыт №2)**.

*Восп:* Что это?

*Дети:* Пемза.

*Восп:* Когда лава вырывается из вулкана, на воздухе она остывает и затвердевает. Кусочки застывшей лавы – это и есть пемза.

Давайте исследуем камни вулканического происхождения – пемзу и обычные камни. Рассмотрите внимательно камни и пемзу. Чем отличается?

*Дети:* Пемза легкая, в ней много дырочек, а камень – тяжелее, чем пемза, он гладкий.

*Восп:* В дырочках спрятался воздух, поэтому пемза легче, чем обычный камень. Как это можно проверить? Предлагаю опустить пемзу и обычные камни в воду

*(делают опыт)*.

Какое открытие мы сделали?

*Дети:* пемза не тонет, плавает, а камень – тонет.

*Восп:* Правильно, пемза - не тонет, а камень – тонет. Ребята, а как вы думаете, почему пемза плавает, не тонет?

*Дети:* Пемза плавает, потому, что в ней очень много дырочек, она легкая.

*Восп:* Пемза – это камень, в котором много дырочек, в которых скапливается воздух. Пемза не тонет. Действительно внутри пемзы пузырьки воздуха. Это потому, что лава кипела и бурлила, а потом так и застыла. А теперь все тихо встали, физкультминутку сделаем.

#### **Физкультминутка.**

По дорожке мы шагаем,  
И ворон мы не считаем,  
Смело мы идем вперед,  
Где вулкан уже нас ждет.  
Когда в гости мы пришли,  
Можно крикнуть «1,2,3»

**(Опыт №3).** Ребята, а сейчас я вам предлагаю превратиться в волшебников и попробовать разбудить вулкан. Как вы думаете, у нас получится?

*Дети:* да, у нас получится!

*Восп:* 1,2,3 повернись,  
И в волшебника превратись.

*Дети подходят к макету вулкана.*

*Восп:* Пока наш вулкан спящий, но мы его разбудим. Внутри вулкана мы наливаем смесь (*восп-ль выполняет опыт сам, дети следят за действиями воспитателя*): пищевая сода, перемешанная с красной гуашью и жидкостью для мытья посуды. Это кислая- преокислая вода - в ней разведена лимонная кислота, ее вливаем в «вулкан». Вот и наш вулкан проснулся!

*Восп:* У меня есть рисунки не раскрашенных вулканов и предлагаю раскрасить их. Теперь приступаем к работе.

*(Дети рисуют)*

*Восп:* Молодцы, ребята! Покажите мне, какие вулканы получились у вас. А ваши рисунки потом вывешиваем в группе.

### **3. Заключительная часть.**

- Вам понравилось занятие? Что такое вулкан? (*огнедышащие горы*)
- Какие бывают вулканы? (*спящие, действующие, потухшие*)
- С чего начинается извержение вулкана? (*с появления дыма*)
- Что происходит дальше? (*потом происходит взрыв*). Как и почему происходит взрыв? (*горы придавливают сверху, а лава с газами поднимается вверх и происходит взрыв*)
- Что остаётся после извержения вулкана? (*застывшие камни, сгоревшие деревья*)
- Что такое лава? (*огненная жидкость, расплавленные камни*)
- Что такое пемза? (*затвердевший кусочек застывшей лавы*)
- Молодцы, дети! Вы были внимательными, хорошо работали.
- У меня есть вулкан, который не извергает камни, лаву, пепел, а извергает сладкие подарки. (*из кратера макета достаются конфеты в фантиках красного, блестящего цвета*)

## **Проект «Большое космическое путешествие»**

Золотарёва Надежда Яковлевна,  
воспитатель  
детского сада «Улыбка»

### **Паспорт проекта**

Вид проекта – краткосрочный.

Участники – дети подготовительной группы «Почемучки», воспитатели, родители.

Срок реализации проекта – 12-17 апреля 2021 г.

### **Проблема**

Современные дошкольники задают много вопросов о космосе, звездах, космонавтах, так как данная тема, как все неведомое, непонятное, недоступное глазу, будоражит детскую фантазию. Данный проект поможет детям научиться добывать информацию из различных источников, систематизировать полученные знания, применить их в различных видах детской деятельности.

### **Актуальность проекта**

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Возраст почемучек – самый замечательный возраст для детей. Малыши активно познают мир, открывают для себя новые истины. С раннего возраста им интересны загадки Вселенной. Старших дошкольников всегда привлекает тема космоса, так как все неведомое, непонятное, недоступное глазу будоражит детскую фантазию. Солнце, Луна, звезды – это одновременно так близко, и в то же время так далеко. Вспомните свое детство, как интересно было смотреть в ночное небо. Как поддержать интерес ребенка к неизведанному? С помощью, каких методов можно заинтересовать ребенка, помочь ему узнавать новую, интересную информацию про космос? Мы считаем, что метод проекта позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды деятельности дошкольников, проходит в повседневной жизни и на специальных интегрированных занятиях. Проектная деятельность развивает творческую активность детей, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности Солнечной системы, о Юрии Гагарине – первом космонавте Земли и поможет систематизировать полученные знания и применить их в различных видах детской деятельности.

### **Гипотеза**

Чем шире мировоззрение ребенка, тем наиболее полно сформируется активная творческая личность, способная получить представления об окружающем мире до глубин Вселенной, не зазубривая научные истины, а открывая их самому.

### **Цель проекта**

Приобщение детей к знаниям о вселенной, освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Вызвать чувство гордости за наших соотечественников таких, как Циолковский, Королев, Гагарин и многих других, внесших неоспоримый вклад в историю покорения космоса.

### **Задачи проекта**

1. Сформировать устойчивый интерес к познанию космического пространства.

2. Познакомить детей с историей развития космонавтики, с символикой некоторых созвездий, строением солнечной системы.
3. Расширять первоначальные представления о звездах и планетах (их величине, о порядке расположения относительно Солнца, некоторых особенностях).
4. Прививать любовь к родному краю, планете, героям освоения космоса.
5. Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы.
6. Развивать умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
7. Поощрять желание пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы, совместной исследовательской деятельности.

### **Этапы реализации проекта**

#### Этап подготовительный:

- анализ предметной среды группы;
- беседа с детьми и родителями;
- формулирование целей и задач проекта;
- подбор и изучение литературы по теме проекта.

#### Основной этап:

- создание в группе условий для реализации проекта;
- деятельность в соответствии с планом проекта;

#### Итоговый этап:

- презентация проекта.

### **Ожидаемые результаты:**

К окончанию срока реализации проекта у детей должны быть сформированы умения экспериментировать, синтезировать полученные знания, хорошо развиты творческие способности и коммуникативные навыки, возникло желание творить и исследовать вместе со взрослыми, что несомненно позволит им успешно адаптироваться к ситуации школьного обучения и окружающему миру. Дети подготовительной группы должны ориентироваться в полученном материале, используя знания в играх и НОД.

### **План мероприятий по проекту**

	<b>Тема мероприятия</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
<b><u>Школа мудрого звездочёта</u></b>	<b><i>НОД</i></b> Тема: «Зачем летают в космос?» Цель: Систематизировать и расширить представления детей о космонавтике, познакомить с искусственными спутниками земли. Тема: «Космические исследователи». Цель: обогащение знаний детей о планетах Солнечной системы. Тема: «Путешествие в космос».	Информация в родительском уголке о начале работы над проектом. Приглашение к участию. Размещение справочной информации по тематике бесед и занятий с детьми. Активное участие в подборе книг, иллюстраций, энциклопедий, аудио и видеоматериалов о космосе.

	<p>Цель: Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать логику, внимание, память при решении поставленной задачи. Закрепить знания о солнечной системе, планетах, космосе.</p> <p>Тема: «Покорители космоса».</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей о первых космонавтах. В открытом космосе.</p> <p>Тема: «Наша голубая планета»</p> <p>Цель: способствовать ознакомлению детей с научной версией образования материков, с условными обозначениями суши, воды на глобусе и картах, с названием материков.</p>	
<u>Космо-кинозал</u>	<p><b>Просмотр электронных презентаций в утренние часы:</b></p> <p>«Планеты Солнечной системы».</p> <p>«Животные в космосе».</p> <p>«Освоение космоса»</p> <p><b>Просмотр фильмов:</b></p> <p>«Юрий Гагарин».</p> <p>«Первый полёт».</p> <p>Мультфильмы о Земле, о Солнце, космических машина, планетах Солнечной системы.</p>	<p>Просмотр с родителями и детьми мультфильмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Тайна красной планеты».</li> <li>• «Загадочная планета».</li> <li>• «Незнайка на Луне».</li> </ul>
<u>Читальный зал</u>	<p><b>Чтение с детьми произведений о космосе во второй половине дня:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение П.Клушанцева «О чем рассказал телескоп».</li> <li>• И.Холи «Я тоже к звездам полечу».</li> <li>• Чтение Г.Юрлин «Что внутри?».</li> <li>• Рассказ «Счастливого пути, космонавты» Е.П.Левитан «Твоя Вселенная» Е.П.Левитан «Звёздные сказки».</li> <li>• К.А.Порцевский «Моя первая книга о Космосе».</li> <li>• Л.Талимонова «Сказки о созвездиях».</li> <li>• Рассказы по картинкам «На чем люди летают в космос».</li> <li>• Н.Носов «Незнайка на Луне».</li> </ul>	<p><b>Чтение родителей с детьми произведений (на выбор)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение фантастической сказки Уэллса Гордона «Звездочет и обезьянка Микки».</li> <li>• Е.П.Левитан «Малышам о звездах и планетах».</li> </ul> <p><b>Консультация для родителей</b> «Рассказать детям о космосе».</p>
<u>Поэтическая гостиная</u>	<p><b>Чтение поэтических произведений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений современных поэтов о</li> </ul>	<p><b>Вместе с детьми найти новую поговорку, стихотворение, загадку и разучить.</b></p>

	<p>Космосе, Вселенной, подвигах космонавтов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Копилка мудрых мыслей» - разучивание пословиц, поговорок, загадок о космосе и космонавтах.</li> </ul>	<p>Сказка, придуманная вместе с родителями «Моё космическое путешествие»</p>
<p><b><u>Лаборатория космических опытов.</u></b></p>	<p><b>Опыты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт «Как тучи мешают проводить астрономические наблюдения. Что к нам ближе солнце или тучи?»</li> <li>• Опыт с электрической лампочкой «Солнце и Земля».</li> <li>• Опыт «Затмение солнца».</li> <li>• Опыт «Вращение Луны».</li> <li>• Опыт «Голубое небо».</li> <li>• Опыт «Далеко - близко».</li> <li>• Опыт «Далеко ли до Луны?»</li> <li>• Опыт «Дневные звезды»</li> <li>• Опыт «Звездные часы».</li> </ul>	<p><b>Экспериментирование в домашних условиях</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эксперимент «Месяц в домашних условиях».</li> <li>• Эксперимент «Как образуются метеоритные кратеры».</li> <li>• Моделирование созвездий из светящихся пластмассовых или картонных звездочек.</li> <li>• Моделирование размера солнца и земли (тыква и горошина).</li> </ul>
<p><b>Творческая космомастерская</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка «Ракета».</li> <li>• Лепка «Инопланетяне».</li> <li>• Оригами «Космический шлем».</li> <li>• Конкурс «Ловкий карандашик» - рисунки о космосе.</li> <li>• Рисование «Загадочный космос».</li> <li>• Рисование «Лунный пейзаж».</li> <li>• Пластилинография «Планеты Солнечной системы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конкурс совместных поделок детей и родителей «Этот удивительный космос».</li> <li>• Создание фотогалереи «Хочу всё знать о космосе».</li> </ul>
<p><b><u>Космический спортзал</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурно-познавательный досуг «Загадки Вселенной».</li> <li>• Физминутка: Раз-два, стой ракета, Три-четыре, скоро взлет Чтобы долететь до солнца Космонавтам нужен год. Но дорогой нам не страшно, Каждый ведь из нас атлет, Пролетая над землею Ей передаем привет.</li> </ul>	<p><b>Совместное участие в досуге. Создание призов.</b></p>
<p><b><u>Космическая игра-альфа</u></b></p>	<p><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Звездный путь».</li> <li>• «Восстанови порядок в солнечной системе».</li> <li>• «Собери разные слова из задуманного слова «космос».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поиск вместе с родителями информации на тему: «Загадочный космос».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Найди лишнее».</li> <li>• «Куда летят ракеты».</li> <li>• «Подбери созвездие».</li> <li>• «Разрезные картинки».</li> <li>• «Подбери одежду для космонавта».</li> <li>• «Что ближе, что дальше?» (Определять расстояние между планетой и космическим кораблем с помощью условной мерки.)</li> </ul> <p><b>Конструктивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Складывание созвездий из мозаики.</li> <li>• Из деревянного конструктора - «Космодром».</li> <li>• Из лего - «Роботы».</li> <li>• Из пластмассового конструктора- «Космический корабль»</li> </ul> <p><b>Игра – импровизация «Обитатели космоса».</b> (Плавные движения космонавтов в невесомости под «космическую» музыку.)</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Уроки Звездочёта».</li> <li>• «Путешествие к неизвестной звезде».</li> </ul> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Солнце – чемпион».</li> <li>• «Невесомость».</li> <li>• «Метеоритный дождь».</li> <li>• «Лабиринт».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание фотоальбома или другой презентации результатов поиска.</li> </ul> <p><b>Папка-передвижка для родителей</b></p> <p>«КОСМОС» - сборник идей для совместных игр и занятий с детьми дома</p> <p>Помощь в изготовлении атрибутов для игр (элементы костюмов, бросовый материал).</p>
<p><b><u>Музыкальная гостиная</u></b></p>	<p><b>Слушание космической музыки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные произведения группы Зодиак.</li> </ul> <p><b>Старые советские песни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Мы в космос улетаем на работу»</li> <li>• «Я-Земля!».</li> <li>• «Знаете, каким он парнем был!».</li> <li>• "На пыльных тропинках далёких планет..."</li> <li>• "И на Марсе будут яблони цвести".</li> <li>• Саундтреки: Тайм-аут - Этот большой мир (ремейк песни</li> </ul>	<p>Совместное прослушивание «Космические песни или песни про космос»</p>

	<p>из фильма "Отроки во Вселенной").</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Светикова «Свет любви» (из мультфильма "День рождения Алисы")</li> <li>• Земляне «Трава у дома».</li> </ul>	
--	---	--

### **Используемая в работе с детьми литература и сайты:**

1. Гонтарук Т., "Я познаю мир", М., АСТ: Транзиткнига.
2. Гонтарук Т., "Я познаю мир", М., АСТ: Транзиткнига.
3. Гордон Уэллс «Звездочет и обезьянка Микки».
4. Дубкова С.И., "Сказки звёздного неба", "Белый город", М.
5. Левитан Е.П. «Малышам о звездах и планетах». Москва, Педагогика-Пресс.
6. Левитан Е, П. "Твоя Вселенная".
7. Левитан Е.П. "Звёздные сказки".
8. Майорова Г., "Игры и рассказы о космосе", "Лист" М.
9. Майорова Г. "Игры и рассказы о космосе", "Лист" М.
10. Парамонов Ж., "Забавная астрономия для малышек".
11. Порцевский К.А. "Моя первая книга о Космосе".
12. «Расскажите детям о космосе». (Карточки для занятий в детском саду.)
13. Талимонова Л. "Сказки о созвездиях".
14. <http://raskraska.gulli.ru/Nebo-i-kosmos>[http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,viewlink/link\\_id,38458/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,38458/)
15. <http://raskraski.vscolu.ru/raskraski-kosmos>
16. <http://mults.spb.ru/mults/?id=1375>
17. <http://mults.spb.ru/mults/?id=230>

**Информационно-творческий проект**  
**«Все профессии важны, все профессии нужны».**

Шемякина Наталья Леонидовна,  
воспитатель Дроновского отделения  
дошкольного образования МАОУ  
«Бигилинская СОШ»

**Вид проекта:** групповой, долгосрочный.

Тип проекта: информационно-творческий.

**Участники проекта:** дети старшей группы, воспитатели, родители.

**Срок реализации:** сентябрь 2019г.- март 2020г.

**Проблема:** недостаточность, поверхностность знаний и представлений воспитанников по теме проекта в силу их возрастных особенностей.

**Актуальность проекта:**

Выбор профессии очень сложный и значимый в жизни любого человека процесс, который однажды придётся сделать каждому из наших воспитанников, когда наступит время. И чем раньше мы начнём знакомить их с «миром профессий», чем раньше мы начнём говорить о значимости труда, о его пользе для всего общества, тем легче будет в своё время сделать подростку этот нелёгкий выбор, от которого будет зависеть его социализация и успешность в сложном, постоянном меняющемся и развивающемся мире.

**Цель проекта:** Формирование познавательного интереса к профессиональной деятельности человека.

Расширение представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость.

**Задачи проекта:**

1. Расширять представления о разных профессиях; трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о материалах, необходимых для работы;
2. Побуждать у детей любознательность и интерес к различным профессиям, особенно уделить внимание профессиям родителей.
3. Способствовать развитию познавательных способностей детей, расширению кругозора, развитию активного словаря детей.
4. Воспитывать уважение к людям различных профессий.
5. Побуждать родителей активно участвовать в совместной деятельности с детьми.

**Предполагаемые результаты:**

Дети знают и активно употребляют в речи слова, связанные с профессиями;

Имеют представление о разных профессиях; трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о материалах, необходимых для работы;

Умеют активно, самостоятельно применять полученные знания в игровой деятельности.

**Продукт проектной деятельности:** рисунки, творческие работы, ширмы для сюжетно - ролевых игр, костюмы по профессиям.

**Презентация проекта:** Итоговое мероприятие: Квест-игра «Все профессии важны, все профессии нужны».

### **План реализации проекта:**

1 этап – подготовительный (сентябрь 2019г.)

- изучение методической литературы
- составление перспективного плана
- создание развивающей среды
- подбор игр и оборудования
- создать условия для изобразительной и продуктивной деятельности

2 этап – реализация проекта (октябрь 2019г.- февраль 2020г.)

Тематический план работы по ознакомлению детей с профессиями.

3 этап – заключительный (март 2020г.)

Презентация проекта **«Все профессии важны, все профессии нужны»**.

Создание альбома **«Профессии моих родителей»**

Выставка детских рисунков **«Все профессии нужны, все профессии важны, выбирай на вкус»**

Итоговое мероприятие: Квест-игра **«Все профессии важны, все профессии нужны»**.

### **Работа с родителями:**

1.приобщение родителей к созданию единого образовательного процесса.

2.расширение форм работы с семьей (помощь родителей в организации экскурсий).

Интеграция образовательных областей: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие.

### **Перспективный план работы**

<b>дата</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Задачи реализации проекта</b>	<b>участники</b>
<b>Подготовительный этап</b>			
Сентябрь	Сбор методического материала по теме проекта. Постановка задач. Составление перспективного плана работы над проектом. Сбор художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы. Подбор и изготовление дидактического материала, наглядных пособий (альбомы для рассматривания, дидактические и	Способствовать возникновению интереса у детей и родителей к участию в проекте; создать условия для изобразительной и продуктивной деятельности.	Дети, воспитатель, родители

	настольно-печатные игры, ширмы для сюжетно-ролевых игр по теме «Профессии», костюмы разных профессий ); Подбор настольных игр по теме. Подготовка информации для родителей.		
--	---	--	--

### Основной этап

Октябрь «Учитель» «Повар»	Образовательная деятельность «Профессия учитель»	Познакомить с профессией учителя, развивать познавательную активность, интерес к новой социальной позиции-школьник.	Дети и воспитатель
	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Обогащение социального и игрового опыта между детьми, формировать мотивационную готовность к школе.	Дети и воспитатель
	Экскурсия в школу	Познакомить детей с учебным заведением.	Дети и воспитатель, учителя
	Игровая и конструктивная деятельность. Тема «Школа моей мечты" (крупный и мелкий конструктор)	Развивать конструктивные способности детей. Учить сооружать постройки, полагаясь на свой опыт. Воспитывать умения играть в коллективе, договариваться между собой, планировать свою работу, дружеские взаимоотношения.	Дети и воспитатели
	Дидактические игры: «Собери картинку, «Собери портфель», «Кто работает в школе»	Развивать мышление, память. Систематизировать и расширять представление о школе, познакомить с профессиями людей, работающих в школе.	Дети и воспитатель
	Чтение художественной литературы: М.Пляцковский «Чему учат в школе» В.Тушнова «Если бы не было учителя»	Познакомить с разнообразными жанрами литературы, развивать литературную речь.	Дети и воспитатель

	В.Драгунский. Смешные рассказы о школе. В.Галявкин. Рассказы о школе; А.Барто «В школу»		
	Беседа «Кем я буду, когда вырасту»	Формировать первичные представления о людях разных профессий, о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Дети и воспитатель
	Экскурсия на кухню	Расширить кругозор детей о профессии повара, закрепить представление детей о предметах-помощниках на кухне..	Дети, воспитатель, повар
	Образовательная деятельность «Есть такая профессия-повар»	Познакомить детей с профессией «повар», с некоторыми профессиональным действиями.	Дети и воспитатель
	Лепка «Кондитерские изделия»	Формирование стремления делать что-то для других, развитие творческих способностей у детей	Дети и воспитатель
	Сюжетно-ролевая игра «Повар», «Кафе»	Через игру закрепить и углубить интерес детей к профессии «повар», воспитывать уважение к труду повара, умение работать в коллективе.	Дети и воспитатель
Ноябрь «Полицейский» «Пожарный»	Образовательная деятельность «Профессия полицейский»	Дать представление о профессии «полицейский».	Дети и воспитатель
	Д/и: "Дорожные знаки", "Веселый пешеход";	Познакомить детей с основными дорожными знаками и научить понимать их.	Воспитатель и дети
	С/р игры: "Полиция", "Пожарные"	Формировать знания о профессиях «полицейский», «пожарный».	Воспитатели и дети.
	Образовательная деятельность «О профессии пожарного»	Дать представление о профессии «Пожарный»	Воспитатели и дети.

	Просмотр мультфильма «Азбука безопасности» Смешарики.	Знакомство детей с основными причинами пожаров, с первичными средствами пожаротушения.	Воспитатели и дети.
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Стёпа-милиционер»; А.И. Ситникова «Отважный полицейский», Н.Носов «Милиционер»	Познакомить с разнообразными жанрами литературы,развивать литературную речь.	Воспитатели и дети.
	Подвижная игра «Светофор»	Закрепить знания детей о светофоре и его сигналах.	Воспитатели и дети.
	Игровая и конструктивная деятельность детей «Пожарная часть »	Продолжать учить детей сооружать различные постройки, развивать творческие способности, дружелюбие.	Воспитатели и дети
	Рисование «МЧС спешит на помощь»	Закрепить знания детей о транспорте специального назначения (скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина), закрепить умение рисовать сюжетный рисунок.	Воспитатели и дети.
	Аппликация «Пожарная машина»	Учить детей планировать свою работу. Закреплять навыки пользования ножницами, кисточкой и клеем. Воспитывать умение доводить начатую работу до конца.	Родители и дети.
Декабрь «Врач»	Беседа «Ветеринар»	Познакомить с новой профессией- ветеринар, показать детям значение ветеринарной медицины для животных.	Воспитатели, дети, родители.
	Экскурсия в ФАП	Дать детям понятия о профессии – фельдшер. Познакомить с помещением ФАПа, оборудованием, его назначением и пользе для здоровья человека.	Дети, воспитатели, родители.
	Чтение художественной литературы	Познакомить со сказкой К. Чуковского «Айболит», учить отвечать на	Воспитатель, дети

	К. Чуковский «Айболит»	поставленные вопросы, передавать свое отношение к героям, рассуждать, высказывать свою точку зрения.	
	Дидактические игры «Потерянный инструмент», «Кто что делает», «Угадай профессию»	Развивать произвольное внимание, зрительную память, обогащать словарный запас.	Дети, воспитатель
	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника», «Больница». Изготовление атрибутов к играм.	Через игру закрепить и углубить интерес детей к профессии «врач», воспитывать уважение к труду «врача».	Дети, родители, воспитатель
	Аппликация «Скорая помощь»	Учить разрезать полоски бумаги на квадраты, из квадратов другой бумаги вырезать круги, раскладывать их на листе и приклеивать.	Дети, родители
	Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медведя»	Развивать мелкую моторику рук, передавать в лепке форму, характерную для известных фруктов, вызвать сочувствие к игровому персонажу, желание помочь ему.	Дети, воспитатель
	Раскраски «Профессии»	Развитие мелкой моторики рук.	Дети, родители
Январь «Продавец»	Образовательная деятельность «Продавец»	Закрепить представление о профессии «продавец».	Дети, воспитатель
	Этическая беседа о поведении в общественных местах.	Развивать умение детей вести себя в соответствии с нравственными нормами, правилами поведения, правилами этикета.	Дети, воспитатель, родители
	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре (фартуки, колпаки)	Формировать умения создавать атрибуты для сюжетно - ролевых игр.	Родители
	Чтение художественной литературы: Ч.Янчарский «В магазине игрушек» Э.Мошковская «Веселый магазин»	Формирование интереса и потребности в чтении книг, отвечать на поставленные вопросы, рассуждать, высказывать свою точку зрения.	Дети, воспитатель

	Дидактические игры: «Лото. Магазин», «Разложи продукты по разделам»	Упражнять детей в классификации предметов по признаку, закреплять в речи «обобщающее понятие».	Дети, воспитатель
	Рисование «Шоколадные конфеты очень любят наши дети»	Вызывать интерес к работе с гуашью, побуждать изображать хорошо знакомые кондитерские изделия доступными средствами выразительности.	Дети, родители
	Лепка «Овощи для магазина»	Закрепить умение детей передавать в лепке формы разных овощей.	Дети, воспитатель
	Сюжетно-ролевая игра «Мы играем в магазин»	Создание социальной ситуации развития личности в ходе сюжетно-ролевой игры.	Дети, воспитатель, родители
	Экскурсия в магазин	Пополнение знаний детей о разнообразии продуктов в магазине, о людях, работающих в магазинах.	Дети, воспитатель, родитель
	Беседа «Кассир»	Познакомить с профессией «кассир»	Дети, воспитатель
	Аппликация «Пирамидка»	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов, закрепить приемы владения ножницами.	Дети, воспитатель
Февраль Военнослужащих	Беседа «Профессия-военный»	Расширять знания детей о Российской Армии, уточнить представление детей о родах войск.	Дети, воспитатель
	Дидактические игры: «Что нужно солдату?» «Угадай по описанию» «Назови войска»	Закрепить названия профессий, предметов, связанных с их деятельностью и действиями.	Дети, воспитатель
	Сюжетно-ролевые игры: «Танкисты», «Летчики», «Мы - моряки». Изготовление атрибутов к играм	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Продолжать знакомить детей с военными профессиями.	Дети, воспитатель, родители

Чтение художественной литературы: Ю.Коваль «На границе» Л.Кассиль «Твои защитники» И Асеева «Папин праздник»	Создание условий для воспитания в детях уважение к Защитникам Родины ,для обогащения жизненного опыта детей знаниями о Российской Армии.	Дети, воспитатель
Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	Дети, воспитатель
Раскраска «Военная техника»	Развивать мелкую моторику рук.	Дети, родители
Поделки для пап «Галстук»	Изготовить подарок для папы к 23 февраля своими руками. Учить создавать несложную композицию узора из геометрических фигур и самостоятельно наклеивать их.	Дети, воспитатель
Конструирование из бумаги «Пилотка»	Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях.	Дети, воспитатель
Аппликация «Военная техника. Танк»	Закрепить умение работать по шаблону, обводить контур частей танка и вырезать их. Формировать умение равномерно располагать вырезанные элементы на листе бумаги.	Дети, воспитатель
Мероприятие, посвященное «Дню защитника»	Знакомить детей с традицией празднования Дня Защитника Отечества, способствовать гармонизации детско-родительских отношений.	Дети, родители, воспитатель

**Конечный продукт проекта:**

Презентация проекта «Все профессии важны, все профессии нужны».

Создание альбома «Профессии моих родителей».

Выставка детских рисунков «Все профессии нужны, все профессии важны, выбирай на вкус»

Итоговое мероприятие: Квест-игра « Все профессии важны, все профессии нужны».

### **Заключение**

В основу настоящего проекта легли следующие принципы обучения и воспитания:

1. Принцип целенаправленности – цели и задачи данного проекта будут решены при создании необходимых условий для развития интереса у детей к игре.
2. Принцип доступности – учет возрастных особенностей, интересов и актуального уровня развития познавательной активности детей.
3. Принцип наглядности – использование предметов, картинок, видео- и фотоматериалов, наглядных образцов.
4. Принцип связи обучения с жизнью – приобретенные детьми знания используются в игре, труде, жизни.

Обобщая опыт проделанной нами работы, мы можем отметить: проектная деятельность создает условия для включения в образовательный процесс родителей, что является одним из основных условий для достижений наилучших результатов. В процессе реализации проекта дети получили знания о работе родителей, которые начали с успехом применять в сюжетно-ролевых играх. В группе пополнена предметно-развивающая среда атрибутами к сюжетно-ролевым играм. Дети стали более активно взаимодействовать в игре, объединяться в группы. Игровые интересы детей стали более устойчивыми, сюжеты игр обогатились благодаря полученным знаниям о профессиональных отношениях между людьми.

Таким образом, мы можем с уверенностью сказать, что правильно организованная работа по обогащению представлений о профессиях родителей существенно разнообразит сюжетно-ролевую игру.

### **Список литературы и информационные ресурсы**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М.: Школьная Пресса, 2010.
3. Детская энциклопедия «Всё обо всём» - М. Физиологическое общество «СОЛВО», ТКО, АСТ, 1994.
3. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2012г.
4. Мы в профессии играем // [www.solnet](http://www.solnet.ru)
5. Нефёдова К. П. Инструменты. Какие они? – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2005г.
6. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М. :ТЦ Сфера, 2005 г.
7. Профессии родителей // <http://nsportal.ru>
8. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста - / сост. Н.П. Ильчук и др.- М.: АСТ, 1998
9. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Книга для воспитателя детского сада / Сост. З. Я. Рез Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая; Под ред. В. И. Логиновой. – М, 1990.
10. Шалаева Г. П. Большая книга профессий для самых маленьких. – М.: Издательство Эксмо, 2005 г.

## **Краткосрочный проект «Лук – наш верный друг»**

Ворсина Надежда Владимировна,  
воспитатель детского сада  
«Рябинушка».

*Лук стал сердитым от обиды:  
- Во мне сплошные фитонциды,  
Да, иногда я раздражаю, -  
Сказал он, слезы проливая,  
- Когда ж людей сразит недуг,  
Все вспоминают, где же лук?  
Я выгоняю хворь и боль,  
Средь овощей и я не ноль!*

**Участники проекта:** Воспитатель, младший воспитатель, воспитанники подготовительной группы, родители воспитанников группы

**Гипотеза проекта:** Если глубже изучить целебные свойства лука, то можно использовать его при лечении многих заболеваний – это вызовет интерес у детей ежедневно употреблять этот чудо-овощ.

### **Задачи проекта:**

- Формирование у детей начальных представлений о полезных пищевых свойствах лука, его значение для здоровья, важнейших природных витаминных источниках, о необходимости употребления ежедневно в пищу;
- Развития партнерских отношений с родителями, с целью научиться работать в «команде», освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка.

### **Актуальность проекта**

Как уже годами отмечено, что в межсезонье вырастают очереди в детских поликлиниках и пустуют группы в детских садах. Ну, конечно, поздняя осень, зима – самое «болезненное» время. Но, может быть виноваты вовсе не время года и не погода за окном, а ослабленный иммунитет наших детей? Причины ослабленного иммунитета могут быть различными, и немаловажное значение для хорошего иммунитета имеет здоровое и правильное питание.

Особенно велик риск ослабления иммунитета в семьях, где очень мало употребляют лук, а именно в сыром виде.

Как медицинское снадобье, лук известен со времен Гипократа. Этот мудрец прописывал его как верное средство от таких недугов, как подагра, ревматизм и даже ожирение. И это было только начало его славного пути в борьбе за здоровье человека.

Польза лука для иммунитета на Руси всегда считалась неоспоримой, отсюда и народная мудрость «Лук от семи недугов» или «Лук да баня всё правят». Знали наши прапра, в чем сила этого неприхотливого овоща.

Что не удивительно — ведь есть документально подтвержденные сведения, что, благодаря луку, удавалось бороться с такими страшными заболеваниями, как тиф и чума.

Таким образом, наш проект направлен на то, чтобы дать детям побольше информации о лечебных свойствах, как благотворно он влияет на наш организм. Ведь именно в детском возрасте формируется пищевой стереотип взрослого человека. Проект рассчитан на детей от 6 до 7 лет.

### Реализация проекта:

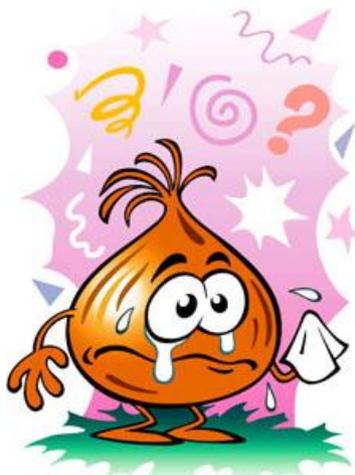
Этапы	Работа с детьми	Родители
<b>Подготовительный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление детей и родителей с проблемой, постановка цели и задач</li> <li>- Подбор наглядно-дидактической литературы, консультация для родителей, разработка занятий, подбор пособий.</li> <li>- Создание развивающей среды: уголка для сюжетно-ролевых игр и дидактических игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Онлайн беседа с родителями</li> <li>“Участвуем в проекте «Здоровье и питание»</li> <li>- Работа по выпуску книги «Лучок золотой бочок».</li> </ul>
<b>Основной</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о полезных свойствах лука;</li> <li>- Составление загадок о луке, чтение и разучивание пословиц и стихов;</li> <li>- Просмотр презентации «Почему лук – наш друг?»;</li> <li>- Посадка лука, обсуждение о способах выращивания лука (экспериментирование), оформление журнала наблюдений. Наблюдение за ростом лука (запись в журнале наблюдений);</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача»;</li> <li>- Подвижные игры «Кто быстрее посадит лук», «Соберем урожай»;</li> <li>- Бодрящая гимнастика (массаж шеи «Лук», глаз «Раздеваем лук»);</li> <li>- Театрализованная игра «Лук и пугало»;</li> <li>- Кукольный театр «Три брата луковички».</li> <li>- Презентация своих работ «Сказка о луке»;</li> <li>- Создания сборника детских сказок о луке;</li> <li>- Инсценировка «Дети о луке»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор рецептов салата из лука;</li> <li>- Изготовление атрибутов для театрализованной игры.</li> </ul>
<b>Заключительный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подведение итогов эксперимента, обсуждение результата;</li> <li>- Итоговое развлечение «День луковой слезинки».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление выставки совместной деятельности детей и родителей «Лук – мой лучший друг»;</li> </ul>

## Ожидаемые результаты:

- В процессе работы над проектом дети отметили роль лука как лекарственное сырье, изучили чудодейственное влияние на здоровье человека.
- У детей расширился кругозор и мыслительная деятельность. Сам процесс и результат проекта принес детям удовлетворения, радость переживания, осознания собственных умений.
- Благодаря проведенной работе, дети осознанно могут ответить на вопрос, почему необходим ЛУК, начинают употреблять лук в пищу.

## Продукты реализации проекта:

1. Разработка тематической беседы, сценарий праздника и презентаций с использованием ИКТ теме проекта «Лук – верный друг»
2. Пополнение картотеки по художественно-словесному материалу (загадки, пословицы, рассказы о луке); по здоровьесберегающим технологиям (подвижные игры, бодрящие гимнастики)
3. Оформление журнала наблюдений «Зеленый лучок на подоконнике»;
4. Оформление стенгазеты «Лук от семи недугов» с непосредственным творческим участием детей и родителей;
5. Открытые мероприятия «Дети о луке», «Три брата луковички», «День луковой слезинки», «Лучок и пугало»
6. Оформление выставки «Лук мой лучший друг» -поделки из лука;
7. Презентация творческих работ детей и родителей «Сказка о луке».



по

## Приложения

### Татическая беседа с детьми «О луке — детям»

Кто из нас не знает, что такое лук? Скорее всего, таких незнаек нет. И не надо быть опытным луководом, чтобы вырастить это растение. Белый, фиолетовый, жёлтый – каких только цветов не бывает эта древнейшая на земле овощная культура.

Родина репчатого лука – горные районы Средней Азии. В качестве культурного растения первыми его научились использовать жители Индии и Афганистана. Затем он начал своё «победное шествие» и в другие страны мира.

Был такой старинный обычай. Когда в южных селениях по улице двигался свадебный кортеж, то во главе его шёл крестьянин с огромным венком из репчатого лука – символом благополучия молодой семьи. Праздничный венок был надет на шею. Блестящие луковицы сверкали на солнце, и «перешёптывались» между собой в своей особой «луковой» манере. До сих пор венки, косы, плетеницы из лука в ходу.

**Полезные свойства лука** подмечены человеком давно. Луковые культуры приносят пользу всем, особенно их зелёные листья, которые содержат витамин С и каротин. Свежая зелень луковых – хорошее противогрибковое средство, она возбуждает аппетит, улучшает пищеварение. Зелёный лук всех видов полезен больным острым респираторным заболеванием или гриппом, так как в его состав входят фитонциды, губительно действующие на болезнетворные микроорганизмы.

## Стихотворения про лук

Всем на зависть нынче лук.  
Чудной формы и упруг,  
Точно шарик непокорный,  
Вырывается из рук.  
Он на редкость круглый – вижу,  
Золотистый, красный, рыжий.  
Но, снимая кожуру,  
Прекратишь свою игру.  
Глаз защиплет не на шутку.  
Зареветь решил, как будто?

\*\*\*

Лук в саду и в огороде,  
Да при всём честном народе,  
Развивается, растёт.  
От болезней нас спасёт.

\*\*\*

Да, удачный вырос лук.  
Всё свершилось. Но не вдруг.  
Труд затрачен мною был.  
За посадкой я следил.  
Вырос крупный лук-порей.  
И теперь ты не болей.  
Репчатый — в салат добавь.  
И на стол смелее ставь.  
Необычный лук-батун,  
И сибирский лук слизун.  
Ароматный, горьковатый –  
Плачешь? Кто же виноватый?

## Пословицы про лук

- Лук добр и к бою и во шах.
- Лук да баня все правят.
- Лук семь недугов лечит.
- Изломанного лука двое боятся (и враг и хозяин).
- Кто ест лук, того бог избавит вечных мук.
- Лук от семи недуг.

## Составление загадок о луке

Составление загадок по технологии А.А.Нестеренко. Данная технология позволяет детям самостоятельно составлять загадки. В процессе составления загадок развиваются все мыслительные операции ребенка, он получает радость от речевого творчества. В работе с детьми используются три основных модели составления загадок. Воспитатель вывешивает одну из табличек с изображением модели составления загадки и предлагает детям составить загадку про какой-либо объект.

*Модель 1. "Какой? - Что бывает таким же?"*

Какой?	Что бывает таким же?

*Модель 2. "Что делает? Что (кто) делает так же?"*

Методика работы с моделью 2 аналогична работе с первой моделью. Перед детьми вывешивается таблица, которая постепенно заполняется (сначала в левой, а потом в правой части).

Что делает?	Что (кто) делает так же?

--	--

Модель 3. "На что похоже? Чем отличается?"

Особенностью освоения этой модели является то, что ребенок, сравнивая один объект с каким-либо другим объектом, находит между ними общее и различное.

На что похоже?	Чем отличается?

### Загадки о луке

Желтый, а внутри он бел,  
Даст пучок зеленых стрел.  
Лишь порежь его, тотчас  
Слезы выступят из глаз.  
\*\*\*

Уж давно о нем не спорят -  
Витаминов просто море,  
Правда, он не виноват,  
Что немножко горьковат.  
Круглый год, зимой и летом,  
В шубку теплую одетый.  
Раздеваем - горько плачем,  
А раздеть нельзя иначе.  
Догадался, юный друг?  
Ну, конечно, это...  
\*\*\*

Очень горький - но полезный!  
Защищает от болезней!  
И микробам он не друг -  
Потому что это - ... .  
\*\*\*

В золотой одежке дед.  
Ни одной застёжки нет.  
Тронешь, дух пойдёт в глаза,  
Сразу катится слеза.  
И натерпишься с ним мук  
Чистим мы полезный ...

Кто на свете всех полезней,  
Кто спасёт от всех болезней,  
Кто обидит нас без рук? –  
Маленький, коварный...  
\*\*\*

Пришел барин с грядки,  
Весь в заплатках,  
Кто ни взглянет,  
Всяк заплачет.  
\*\*\*

Не умеет он смеяться,  
И не любит раздеваться.  
Кто кафтан с него снимает,  
Часто слёзы проливает  
\*\*\*

Сидит Игнатка на грядке,  
Кафтан Игнатки в заплатках.  
Кто Игнатку тронет,  
Тот слезу обронит.  
\*\*\*

Носит он по сто одежек,  
Правда, нет на них застёжек.  
Если будешь их снимать,  
Слёзы станешь проливать.  
Лечит от семи недуг  
Этот горький лекарь...

### Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача»

- О каких полезных свойствах лука вы знаете (ответы детей?) Предлагаю поиграть в игру, которая называется «На приеме у врача». Нам нужно несколько пациентов, которые будут приходить к нам на прием.

(Атрибуты на голову с надписью: *болит зуб, рана на руке, ангина, грипп, болит ухо, болит шея, аллергия, насморк.*)

Пациенты приходят к врачу-ребенку. Врач с помощью детей дает советы и готовит лекарства.

*Отит.*

Вату пропитать соком лука и вставить в ухо.

*Растяжение*

Натертый лук смешать с сахаром и приложить к больному месту. Перебинтовать.

*Раны*

Заварить шелуху и промывать рану.

*Аллергия*

Есть побольше лука.

*При зубной боли*

Кусочек лука завернуть в ткань и положить в противоположное ухо.

*Грипп*

Натертую луковицу смешать с медом и есть по столовой ложке три раза в день. Лук смешать с сахаром и пить сок.

*Ангина*

Смешать сок лимона, лука и воду. Полоскать горло. Натереть яблоко, лук, смешать с медом. Принимать по 1, 5 ст. ложке.

*Насморк*

Закапывать сок лука в нос.

### **Подвижные игры**

1. Эстафета «Кто быстрее посадит лук»

- Разбросать по полу разноцветный лук. Вызвать трех человек. Задача кто быстрее поместить лук в ячейки.

2. Эстафета «Соберем урожай»

- Выбираются 2-3 команды. Задача по очереди брать из обруча лук и с помощью ложки принести в корзину.

### **Бодрящая гимнастика**

1. Массаж шеи «Лук» (по китайской методике)

Зеленеет лук в воде,

Пузырьки на бороде,

*(Левой рукой обхватывают шею с правой стороны и потирают ее, проводя ладонью к основанию горла)*

Пузыречки, пузырьки-

Шалуны, озорники!

*(Повторяют правой рукой)*

Каждый этот пузыречек

Очень бороду щекочет.

Если так щекотать,

Всяк захочет хохотать!

*(Указательным и большим пальцами оттягивают кожу и отпускают ее, 16 раз)*

Лук трясет бородой,

Навостряет стрелки:

Скоро буду молодой

Лежать на тарелке.

*(Большим пальцем левой руки обхватывают шею слева, а остальными пальцами – справа, массируют шею вверх и вниз)*

2. Массаж глаз «Раздеваем лук»

Сняли тоненький сюртук,

Сняли рыжую рубашку,

*(потирают средние пальцы рук друг о друга, чтобы их разогреть)*

Сняли желтую рубашку,  
А стянув еще рубашку,  
Все заплакали вокруг.

*(Неплотно прикрывают глаза и мягко проводят пальцами от внутреннего края глаз к внешнему.)*

Вот как мы вчера на кухне  
Раздевали сладкий лук.

*(Расфокусируют зрение и совершают круговые движения зрачками глаз сначала в одну сторону, потом в другую.)*

### **Театрализованная игра «Лук и пугало»**

*Атрибуты: костюм «Пугало» и «Лука»*

**Лук.** Я – знаменитый старичок, а зовут меня Лучок!

Среди собратьев овощей я всех старше и мудрей!

**Пугало.** Расскажи скорей, откуда к нам пришло такое чудо?

**Лук.** Среди царей и фараонов

Знакомства в Африке водил

Не раз я с воинами в битвах переплывал великий Нил.

Чтоб сильным быть и победить врагов

Кормили мною воинов-рабов.

Во мне витаминов целые груды

От насморка вылечу и от простуды

Недаром в пословице говорится:

«Лук от семи недуг»

**Пугало.** Апчхи! Апчхи! Ой, видно простудился

И лук мне очень пригодился!

### **Кукольный театр «Три брата луковички»**

*(Герои сказки: автор (воспитатель), мальчик Илюшка, три брата – Лук Чернушка, лук Севок, лук Репчатый)*

**Воспитатель.**

«Мальчик Илюшка был на даче. Он сидел на скамейке и болтал ногой. Вдруг к Илюшке подбежали три мальчика: один – маленький и черненький, другой – побольше, в золотистом костюмчике, а третий – самый большой, румяный и крепкий, в золотистых латах с большим зеленым луком в руках.

*(Лук Чернушка, лук Севок, лук Репчатый, - по очереди кланяться Илюшке)*

**Вместе три брата.** Мы все братья, пришли проверить, все ли у тебя в порядке. Ведь мы, луки, - известные защитники, как и наш брат Чеснок.

**Илюшка.** А кого вы защищаете?

**Лук Репчатый.** Всех: овощи от вредителей, человека от микробов, дом от бед и болезней.

**Илюшка.** Какие вы молодцы, я бы тоже хотел быть таким храбрым защитником.

**Лук Чернушка.** Это очень просто: нужно только заботиться о тех, кто рядом с тобой. Я, например, самый маленький, простое луковое семя, но без меня наш средний брат - лук Севок не вырастет. Посадят меня в грядку, я тут же принимаюсь выращивать для него золотистый костюм и зеленые перышки. Чтобы все видели, что мои перышки любому на помощь придти готовы, свой самый первый стебелек я изгибаю в виде лука.  
*(Воспитатель показывает ребятам семена лука, чернушку.)*

**Воспитатель.** Посмотрите, какие они мелкие. Как вы думаете, почему семена лука называют «чернушка» *(потому что семена черного цвета)?*

**Лук Севок.** А без меня наш старший брат – Репчатый лук, никогда не вырастит. Как только меня в землю весной сажают, я для медного брата начинаю медные латы изготавливать: выращиваю для него в луковице много-много чешуек и крупные сочные перья. Мои зеленые перья весной первыми спасают человека от авитаминоза!

*(Воспитатель показывает ребятам лук севок.)*

**Воспитатель.** Ребята подумайте и скажите почему он так называется (*чтобы его вырастить, нужно сначала посеять семена, севок от слова «сеять»*) А, что за медные латы выращивает Севок для своего брата? (*это шелуха*)- Что за зеленые перья спасают человека от нехватки витаминов?

**Репчатый лук.** Я, все, что подарили мне мои младшие братья, должен людям отдать и братьям моим за их заботу добром отплатить. В каждой чешуйке у меня тысячи летучих воинов-фитонцидов. Только увижу, что микробы вредные на кого-нибудь напасть готовятся, я тут же выпускаю своих воинов. Они всех микробов гонят прочь без оглядки. Ешь, Илюша, меня почаще, и не тронет тебя ни один вредный микроб.

**Илюшка.** А как ты своим братьям добро возвращаешь?

**Репчатый лук.** Для того, чтобы наш род не прекращался, я выпускаю стрелку и выращиваю на ней белое шаровидное соцветие. Из него-то и вырастают мои младшие братья – семена-чернушки. Но не всегда мне удается в первое лето братцев моих вырастить. Если лето короткое, я не успеваю зацвести. Бывает 2-3 лета проходит, прежде чем я смогу семена вырастить.

**Воспитатель.** Как Репчатый лук может отплатить добром своим братьям (*он дает семена-чернушки*).

**Илюшка.** Какие вы все дружные.

**Репчатый лук.** Нас трое братьев в роде лука Репчатого, а всего в луковой семье около четырехсот братцев-луков, и все они дружат.

### Сценка «Дети о луке»

**1-ребенок.** Лук растет на огороде,  
Он большой хитрец в природе,  
В сто одежек он одет.  
Ребятишки на обед  
Не хотят его срывать,  
Зачем слезы проливать?

**2-ребенок.** Жертва я ужасных мук, -  
Ненавижу резать лук!  
Щиплет он мне нос, глаза,  
Все лицо уже в слезах!

**3-ребенок.** Ох, уж этот злющий лук!  
С ним узнаешь столько мук!  
Жжет глаза и жжет язык,  
Заставит плакать в один миг.

**4-ребенок.** Лук стал сердитым от обиды:

**Лук.** Во мне сплошные фитонциды.  
Да, иногда, я раздражаю, -

**5-ребенок.** Сказал он слезы вытирая. -

**Лук.** Когда людей сразит недуг,  
Все вспоминают:- Где же лук?  
Я вгоняю хворь и боль,  
Средь овощей и я не ноль.

**6-ребенок.** У меня есть друг,  
Он от семи недуг!  
Это вкусный и полезный  
Желто-золотистый лук!

### Итоговое развлечение «День луковой слезинки».

**Ведущий:** Приветствуем всех кто время нашел,

И в гости на праздник сегодня пришел.  
И солнце лучистое смотрит в окно,  
И в зале у нас уютно, светло.  
Мы здесь подрастаем, мужаем мы здесь.  
И набираем, естественно, вес.  
Всегда мы здоровы, с зарядкой дружны,  
Нам спорт с физкультурой, как воздух нужны.

Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости. Я рада видеть вас на нашем празднике «День луковой слезинки». Сегодня каждому из вас будет дана удивительная возможность проявить себя в увлекательных конкурсах и эстафетах. Ну что готовы?

Первая эстафета называется «Собери лук»

*(Проводится эстафета «Собери лук». Дети стоят двумя командами на одном конце зала. На другом конце зала - луковые грядки. Каждый участник команды берет в свою сумку одну луковицу и несет в корзину. Чья команда быстрее соберет лук)*

А теперь проведем конкурс «Луковый турнир». Кто больше загадок загадает друг другу о луке.

*Объявляется победитель турнира.*

Ведущий: Видите, как много загадок придумано про лук. А вы заметили, что почти в каждой есть слова про слезы? А как любовно в народном творчестве лук называли: и Марфуткой, и Федосьей, и Егорушкой – значит любили лук. А вы любите лук?

А какие блюда можно приготовить из лука? Аукцион: кто назовет больше блюд из лука. А теперь попробуем сварить два блюда.

*Дети встают в две команды. Каждая команда договаривается какое блюдо будет варить. Для этого блюда они и приносят продукты. В конце игры капитан команды говорит: «Мы приготовили салат» (или другое блюдо)*

Ведущий: Дети посмотрите, к нам кто-то пришел.

*Приходит Чиполлино.*

Чиполлино: Я услышал, что обо мне тут разговаривают и решил прийти к вам в гости. Я хочу рассказать о том, какой я полезный. Если вы пожуете меня немного, то у вас во рту не останется ни одного микроба. Еще совсем давно люди узнали о моих полезных свойствах. А вот например, в древней Индии лук не ели, а использовали его только как лекарство. Про меня люди сложили много интересных пословиц. Кто их знает?

Дети рассказывают **пословицы о луке**:

Чиполлино: Молодцы, ребята! А вот послушайте мою песню.

Я представлю вам сегодня

Песню лучшую про лук.

Для здоровья и для силы

Ешь его, мой милый друг!

Лук зеленый объеденье,

Он приправа к блюдам.

Ешьте, дети, лук зеленый,

Он полезен людям!

Витаминов в нем не счесть

Надо лук зеленый есть!

А поиграть со мной хотите? Тогда предлагаю вам **игру «Горький лук»**.

*(Чиполлино передает лук детям, они передают его по кругу. Как только Чиполлино крикнет: «Горький лук», тот, у кого оказался лук, выбывает из игры. Побеждает тот, кто останется последним).*

Ведущий: Вот и подошла наша встреча к концу. Спасибо тебе, Чиполлино, что рассказал нам много интересного о себе.

Чиполлино: А у меня для вас подарки есть – мои маленькие друзья - луковки.

# Презентация

## Почему лук – наш друг ?



1

## Лук репчатый

Семейство лилейные LILIACEAE



Родина юго-западная Азия. Название «репчатый» происходит от внешнего сходства подземной части растения с репой.

2

**Луковица** — покоящаяся форма растения. Состоит из донца, наружных сухих и внутренних сочных чешуй, открытых и закрытых — видоизмененных, сильно утолщенных листьев. В луковице образуется от 1 до 5 и больше зачатков, каждый из которых дает листья, а затем цветочный стебель (стрелку).



3

По форме луковиц лук может быть плоским, округлым, плоскоокруглым; по цвету различают белый, светло-желтый, фиолетовый, коричневый лук.



4

Репчатый лук известен уже свыше 6000 лет. Древние египтяне так высоко ценили его, что изображали на своих памятниках. В Древнем Египте лук олицетворял неистощимую жизненную силу и бессмертие. Его носили на груди как талисман, способный защитить от злого глаза, болезней. У египтян он был символом Вселенной



5

Римские легионеры употребляли много лука, считая, что он делает воина бесстрашным.



Гладиаторы массировали мышцы с помощью лукового масла, чтобы мышцы стали упругими.

6



В далекие Средние века считали, что луковица обладает чудодейственным свойством предохранять от стрел, ударов мечей и алебард. Доблестные рыцари носили ее на груди под латами, как талисман. А прикрепленный к шлему цветок лука означал вызов соперника на борьбу до последнего вдоха.

7

Во все времена все народы приписывали луку необыкновенные лечебные свойства. «Лук, в твоих объятиях проходит всякая болезнь» - гласит восточная пословица.



В старинном русском травнике есть такое описание его целебности: «Лук утробу мягчит, будучи употребляем внутрь, отменно действует при слабости желудка и худом пищеварении, судорогах истерических женщин, слизистой и судорожной одышке, водяной и каменной болезни...»

8

В луковицах содержатся органические кислоты, эфирные масла с фитонцидами, защищающие нас от простудных заболеваний, укрепляет наш иммунитет.



9



10

## **Краткосрочный арт-проект «Разноцветная неделя» в старше-подготовительной группе «Почемучки»**

Воспитатель: Сизых Елена Николаевна

### **Актуальность проекта:**

Забываясь о развитии творческих способностей детей, приобщая их к творческому труду, мы, педагоги, создаем необходимые условия для развития технических качеств детей дошкольного возраста. Именно в процессе решения творческих задач, поиска нестандартных способов их решения дошкольники вырабатывают умение критически относиться к окружающему миру, учатся размышлять, мыслить и дискутировать.

Раскрытие и развитие творческих способностей, во многом определяющих будущее детей, не терпит стандартных подходов. Поиск оптимальных путей раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, достижения его эмоционального благополучия необходимо вести постоянно, применяя фантазию и творчество, находя свои варианты решений в ходе непосредственного общения и активного взаимодействия взрослых и детей.

На наш взгляд, детско-взрослый арт-проект «Разноцветная неделя» - актуальное, интересное путешествие по стране творчества, положительных эмоций и позитивного жизненного настроения.

### **Идея проекта:**

Совместная деятельность детей, родителей, воспитателей по сохранению и укреплению физического и психического здоровья.

### **Цель проекта:**

- создание оптимальных условий, благоприятного эмоционального микроклимата для творческого, интеллектуального процесса в котором дошкольники получают возможность раскрытия и развития творческого личностного потенциала, совершенствования сознания и эмоционального насыщения в процессе детско-взрослого взаимодействия.

### **Задачи:**

- содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного и эмоционального потенциала каждого ребенка;
- создать условия для раскрытия и развития творческих способностей и интеллектуальных способностей детей;
- Помочь детям понять, осознать значимость позитивного отношения к жизни;
- Создать условия для раскрытия личностной индивидуальности воспитанников.
- Содействовать активному, творческому взаимодействию «Ребенок - Родитель», «Ребенок - Педагог», «Ребенок-Ребенок».

**Вид, тип проекта:** познавательный, творческий, групповой.

**Продолжительность проекта:** 1 неделя (краткосрочный), последняя неделя мая.

**участники проекта:** воспитатели, воспитанники группы «Почемучки» и их родители.

**Возраст детей:** 5 – 7 лет.

**Образовательные области:** познавательная, художественно-эстетическая, речевая, физическая.

## **Предполагаемое распределение ролей в проектной группе:**

**Воспитатель:** организует образовательные ситуации, совместную продуктивную деятельность, консультирование родителей

**Дети:** участвуют в образовательной и игровой деятельности.

**Родители:** подготавливают материал для обучения детей, закрепляют полученные детьми знания на практике.

### **Проект включает в себя 3 этапа:**

- подготовительный
- основной (практический)
- заключительный.

Каждый день недели соответствует определенному цвету. Для поднятия эмоционального настроения каждого из детей предлагается одеться в цвет дня, и принести в детский сад предмет или игрушку этого цвета, а помещения детского сада украшается соответствующего цвета шарами. Деятельность детей в группе также подчинена определенному цвету.

- Понедельник – красный цвет,
- Вторник – желтый, оранжевый цвет,
- Среда – голубой, синий цвет,
- Четверг – зеленый цвет,
- Пятница – разноцветный.

### **Этапы реализации проекта:**

#### **I этап – подготовительный.**

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и определение задач.
- Изучение методической литературы.
- Подбор материалов по теме проекта.
- Ознакомление детей и родителей с темой проекта.
- Составление плана основного этапа проекта

#### **II этап – основной (практический).**

- Объявление о реализации проекта.
- Беседы с детьми о цвете.
- Обозначение дня недели определенным цветом.
- Чтение художественной литературы.
- Проведение дидактических игр.
- Проведение психогимнастики «Ощущение цвета».
- Создание коллективной композиции «Цветная картина».
- Разучивание стихотворений про дни недели и цвет.
- Рисование цветными ладошками.
- Папка - передвижка для родителей «Цвет и его влияние».

#### **III этап – заключительный.**

- Создание коллективной композиции «Цветная картина».
- Оформление материала о проекте в родительском уголке.

## **Содержание работы в процессе реализации проекта:**

### **Понедельник «Путешествие в Красное королевство».**

*У нас секретов нет,  
Самый лучший красный цвет.*

#### **1. Игровая деятельность:**

##### Дидактические игры:

- «Давайте познакомимся – Я Красный»,
- «Цветные предметы»,
- «Найди и назови все красное».

##### Подвижная игра:

«Красная ленточка».

##### Упражнения на дыхание:

«Красный шарик»

*Цель:* развивать речевое дыхание, формировать умение делать плавный и длительный выдох.

#### **2. Познавательная деятельность: «Разложи узор»**

#### **3. Беседа «Что бывает красным?»**

**4. Решение проблемной ситуации:** «Что будет, если не станет красного цвета?»

#### **5. Развитие речи.**

- Творческое рассказывание: «Красная сказка»;
- Заучивание стихотворения С. Михалкова «Если свет зажегся красный, значит двигаться опасно»;
- Просмотр мультфильма «Красная шапочка»;
- Отгадывание «красных» загадок;

#### **6. Художественное творчество:**

Изобразительная деятельность: Рисование: «Красные цветочки» для коллективной работы «Цветная картина».

### **Вторник «Путешествие в Желтое королевство».**

*Жёлтый – самый яркий цвет,  
Словно солнце, первоцвет!*

#### **1. Игровая деятельность:**

##### Дидактические игры:

- «Давайте познакомимся – Я Оранжевый, Желтый»;
- «Найди и назови все желтое»;
- «Найди желтый цвет на одежде друга»;

##### Подвижная игра:

«Попади в корзину»

##### Упражнения на дыхание:

«Бабочка и цветы»

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

«Солнечные зайчики»

**2. Познавательная деятельность:** «Кому нужен желтый цвет?»

Дидактическая игра «Сложи узор» - желтый коврик, «Внутри, снаружи» с использованием желтых предметов;

**3. Опыты с водой «Цветная вода»** – познакомить детей со свойствами воды (прозрачная, непрозрачная, можно окрасить в желтый цвет), делать растворы разной концентрации, чтобы увидеть разные оттенки одного цвета. Оборудование: прозрачные стаканчики, вода, гуашь желтого цвета, тканевые салфетки.

**4. Развитие речи.**

- Рассказывание-игра «Желтая сказка»;
- Заучивание стихотворения «Солнечный зайчик»;
- Чтение «Сказочка про ясное Солнышко» Т. Маршалова;
- Просмотр мультфильма «Кисточка Петти – желтый цвет»
- Рассматривание иллюстраций «Что, какого цвета»;
- Отгадывание «желтых» загадок.

**5. Художественное творчество:**

Изобразительная деятельность: Аппликация «Солнышко из желтых ладошек» для коллективной работы «Цветная картина».

### **Среда «Путешествие в Голубое королевство».**

*Самый нежный и родной,  
Цвет конечно голубой.*

**1. Игровая деятельность:**

Дидактические игры:

- «Найди и назови все голубое»;
- «Каждый предмет на свое место»;
- «Раз, два, три, четыре, пять будем куклам помогать».

Подвижные игры:

- «За голубой»;
- «Иди по голубой дорожке, найдешь голубые сапожки».

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

Пальчиковая гимнастика «Синие лужи весны».

**2. Познавательная деятельность:** «Волшебница Вода».

Цель: формирование познавательной активности.

**3. Беседы:** «Природа цвета и цвет природы», «Где можно встретить воду».

**4. Решение проблемной ситуации:** «Что обозначено на глобусе голубым цветом?»

**5. Развитие речи.**

- Заучивание стихотворения Ю. Прокопьева «В небе ярко-голубом»;
- Чтение рассказа «Письмо от Незнайки», «Сказка про цвета»;
- Просмотр презентаций: «Голубая планета»
- Чтение стихотворений: А. Маркова «В какой из многочисленных цветов. Окрашено всё небо над тобою?»;
- Отгадывание «синих» загадок.

### **Художественное творчество:**

Изобразительная деятельность: Рисование ватными палочками «Голубое небо» для коллективной работы «Цветная картина».

Музыкальное развитие: Прослушивание фонограммы «Шум моря».

### **Четверг «Путешествие в Зеленое королевство».**

*Цвет зеленый – огородный,  
Он весною самый модный.*

#### **1. Игровая деятельность:**

Дидактические игры:

«Давайте познакомимся – Я Зеленый»;

«Найди и назови все зеленое».

Подвижная игра:

«Разноцветные мячики».

Упражнения на дыхание:

«Зеленый шарик».

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

Пальчиковая гимнастика «Дерево».

**2. Познавательная деятельность:** «В мире зеленого цвета», «Посчитай зеленые игрушки».

**3. Беседа:** «Любимое комнатное растение».

#### **4. Развитие речи.**

➤ Рассказывание «Зеленой сказки» с элементами театрализации;

➤ Заучивание стихотворения: М. Янушкевич «Зеленая травка, зеленый листок»;

➤ Просмотр мультфильма: «Кисточка Петти – зеленый цвет»;

➤ Просмотр презентаций: «Зелёная планета»;

➤ Чтение стихотворений: «Зелёные стихи» С. Чёрного;

➤ Отгадывание «зеленых» загадок.

#### **5. Художественное творчество**

Изобразительная деятельность: Аппликация «Зеленые листочки из зеленых ладошек» для коллективной работы «Цветная картина».

Музыкальное развитие: Прослушивание фонограммы «Звуки природы».

### **Пятница «Путешествие в разноцветное королевство».**

*Нам подарок разноцветный,  
Всем поднимет настроенье!*

#### **1. Игровая деятельность:**

Дидактические игры:

«Соберем букеты для Гномиков»;

«Сложи узор».

Подвижная игра:

«Разноцветная карусель».

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

«Радуга - дуга».

**2. Познавательная деятельность:** «Цветные домики», «Разноцветная уборка».

### **3. Развитие речи.**

- Заучивание стихотворения «Цветной дождик»;
- Чтение рассказа «Разноцветная сказка» С. Я. Маршак;
- Просмотр мультфильма В. Катаев «Цветик-семицветик»;
- Чтение стихотворения «Разноцветный подарок» Петр Синявский;
- Отгадывание «разноцветных» загадок.

### **4. Труд.**

«Разноцветная уборка»

*Цель:* развивать умение группировать предмету по цвету.

*Оборудование:* корзины (желтого, красного, зеленого, синего цветов, разноцветные игрушки).

### **5. Художественное творчество:**

Изобразительная деятельность: ООД «Страна красок»

*Цели:* закреплять представления детей о желтом, синем и красном цветах; учить получать новые цвета путем смешивания основных красок.

Музыкальное развитие: Танец импровизация «Разноцветная игра».

### **Ожидаемый результат:**

- **Для детей** - получать и закреплять на практике знания о цветовом спектре, учить различать цвета, сопоставлять их с предметами, различать теплые и холодные цвета. Развивать воображение, умения видеть характерные признаки предметов.
- **Для педагогов** - продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.
- **Для родителей** - расширять возможности сотрудничества со своими детьми.

### **Завершение проекта:**

- проявление фантазии, индивидуальности и оригинальности каждого ребёнка;
- психологическая разгрузка, снятие эмоционального напряжения у детей;
- вовлечение родителей в педагогический процесс, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с ДООУ;
- все задачи были успешно реализованы;
- на протяжении всей **недели сохранялось веселое**, бодрое настроение;
- создана коллективная работа «**Цветная картина**».

## Край родной любви и знай

Колычева Светлана Дмитриевна,  
воспитатель первой  
квалификационной категории,  
Детский сад «Рябинушка»

**Цель проекта** - совершенствование нравственного воспитания, развитие личностной культуры ребенка, как основы его любви к родному краю.

### **Задачи:**

**Воспитательная:** воспитывать в душе каждого ребенка любознательность, чувство красоты, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к своему народу, его обычаям, традициям.

**Образовательная:** использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки.

**Развивающая:** формировать интерес каждого дошкольника к истории своего села, края, страны, основы экологической культуры, гуманного отношение ко всему живому, умение видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц и т. д.).

**База для проведения проекта:** старшая группа «Солнышко» в количестве 27 детей Детский сад «Рябинушка» структурное подразделение МАОУ «Новозаимская СОШ»

### **Ожидаемые результаты:**

- расширение представлений о родном крае у детей подготовительной к школе группы;

- повышение коммуникативных, творческих способностей у детей подготовительной к школе группы;

- формирование у родителей интереса к проблеме патриотического воспитания детей подготовительной к школе группы;

### **Этапы реализации:**

1. Подготовительный этап (15.01.20г. - 01.02.20г.).

2. Основной этап реализации проекта (01.02.2020г. – 15.05.20).

3. Заключительный этап (15.05.20г. - 01.06.20.).

Поиск идей проекта: изучение интереса детей для определения целей проекта; подбор методической, справочной литературы по выбранной тематике проекта; подбор литературных произведений для детского чтения; разработка плана проведения мероприятий проекта; размещение информации о запуске, этапах реализации проекта; повышение педагогического уровня; обновление педагогических знаний.

### **Основной этап реализации проекта (01.02.2020г. – 15.05.2020.)**

Дата	Форма проведения	Содержание
Январь	Создание совместно с детьми образовательной среды в группе по теме проекта.	В ходе проведения работы по созданию образовательной среды дети учатся взаимодействовать друг с другом, оформлять свою группу, задают вопросы воспитателю по имеющемуся материалу, что ведет к первичному ознакомлению с темой проекта.
	Беседа с детьми «Новая Заимка мой родной край».	В ходе беседы воспитатель рассказывает детям о истории возникновения села, его

		достопримечательностях, известных людях села, истории улиц.
	Игровое занятие: «Герб г. Заводоуковска».	В ходе данного занятия воспитатель знакомит детей с гербом г. Заводоуковска, его значением.
Февраль	Игра - путешествие: «Заводоуковский городской округ».	В ходе игры воспитатель рассказывает детям о истории возникновения г. Заводоуковска, его достопримечательностях, известных людях города, истории улиц.
	Игровое занятие: «Памятные места (собираание паззлов)».	В ходе данного занятия воспитатель знакомит детей с визуальным изображением достопримечательностей с. Новая Заимка и г. Заводоуковска.
	Экскурсия: «Знакомство с домом купца Ченцова».	В ходе данного занятия проводится экскурсия к дому купца Ченцова, где дети могут наглядно посмотреть дом, выявить его особенности, увидеть его красоту.
	Беседа: «Религия в нашем селе».	В ходе беседы дети узнают о религиозных воззрениях жителей с. Новая Заимка, узнают религиозную историю родного села.
Март	Игра - путешествие: «Природа родного края».	В ходе игры дети узнают о флоре и фауне родного села Н.Заимка.
	Проведение художественного конкурса: «Мой родной край».	В ходе конкурса дети на свой выбор должны изобразить памятные места родного края, природу. После создания работ проводится их выставка в группе.
	Беседа о выдающихся людях с. Н. Заимка и г. Заводоуковска.	Воспитатель проводит с детьми беседу о выдающихся людях с. Н. Заимка и г. Заводоуковска.
	Беседа с детьми: «Народные промыслы нашего села».	В ходе данного занятия воспитатель знакомит детей с народными промыслами с. Новая Заимка.
Апрель	Проведение дидактической игры: «Думаем о родном селе».	В ходе игры дети развивают познавательный интерес, воображение, пополняют словарный запас, учатся составлять связанный рассказ.
	Заучивание стихотворений о родном селе. Проведение конкурса чтецов.	В ходе работы по заучиванию стихотворений воспитатель развивает у детей знания о родном крае, тренирует у детей память, мышление, речь, учит детей выступать на публику.
	Проведение дидактической игры: «Четвертый лишний».	Дети закрепляют знания о животных родного села и района.
	Беседа на тему: «Развитие образования в с. Новая Заимка».	В ходе беседы дети узнают о возникновении школ в родном селе, о школьной жизни сельских детей прошлых лет.

	Изготовление лэпбука.	В ходе изготовления лэпбука дети закрепляют знания о родном крае.
Май	Проведение игры: «Кто быстрее».	Дети закрепляют знания об улицах, основных памятных местах родного села.
	Организованная деятельность «Песни Победы».	В ходе деятельности дети знакомятся с военными песнями и их назначением в жизни жителей родного села.
	Игровое занятие: «На селе».	В ходе занятия дети получают представление о домашних животных; расширяют словарь за счет имен существительных, обозначающих части тела животных; имен прилагательных, глаголов; учатся отвечать полными ответами.
	Организованная деятельность «Дороги села безопасны для нас».	В ходе участия в деятельности дети закрепляют знания о правилах поведения на дорогах родного села.
	Проведение диагностики. Формулирование выводов о результатах и эффективности основного этапа работы.	

## Приложения

### **Беседа с детьми «Новая Заимка - мой родной край».**

Цель беседы - увеличение интереса детей к родному краю, его истории и культуре.

Задачи беседы:

- расширить знания детей об истории родного края.
- познакомить детей с культурным наследием с. Новая Заимка.
- активизировать и расширить словарь детей.

Ход беседы:

Воспитатель: Дети, сегодня мы поговорим с вами о нашей малой Родине, о нашем родном крае. Скажите, дети, как называется село, в котором мы живем?

Ответы детей: Новая Заимка.

Воспитатель: Да, правильно. Новая Заимка – село в составе Заводоуковского городского округа Тюменской области. Наше село возникло в 20-30 годах 18 века как сезонный земледельческий участок Рафайловского Троицкого монастыря. Сначала сюда отправляли на покосы монастырских крестьян, затем возвели мельницу на реке Ук и несколько домов для работников. Позже сюда перебирались поселенцы и ссыльные из разных губерний России.

В 70-х годах 18 века был проложен Сибирский тракт из Тюмени через Ялуторовск на Омск. А так как он проходил рядом с селом, это способствовало быстрому его развитию. Жители села стали заниматься извозом, а местные крестьяне стали доставлять свои товары в другие села, развивалась торговля. Село богатело и расширялось.

Воспитатель: Дети, знаете ли вы какие достопримечательности есть в нашем селе?

Ответы детей:

Воспитатель: Самая главная достопримечательность села - дом купца Ченцова (воспитатель показывает фотографии дома). Усадьба купца Ченцова, расположенная в центре села на высоком берегу реки Ук, - один из редких хорошо сохранившихся в сельской архитектуре региона образцов усадебного комплекса рубежа XIX - XX вв. Усадьба принадлежала одному из именитых жителей села, торговцу и маслоделу Ивану

Николаевичу Ченцову. Он и его младший брат имели маслоделательный завод, владели магазинами и лавками в Тюмени, Ялуторовске, Ишиме, в других населенных пунктах.

Воспитатель: Дети, какие улицы в селе вы знаете? Почему они так называются?

Ответы детей:

Воспитатель: в селе существует 49 улиц, каждая из них имеет свою историю. Станционный переулочек, Пристанционный, Вокзальный и Привокзальный переулочки названы так по своему месторасположению. Улицы Гагарина, Ленина, Ворошилова названы в честь выдающихся людей России.

Воспитатель: Дети, вы знаете, какая река протекает в нашем селе? Почему она так называется?

Ответы детей:

Воспитатель: Дети, вы знаете, какая река протекает в нашем селе? Почему она так называется?

Воспитатель: это река Ук. Ук - река в России, правый приток Тобола, протекает в Заводоуковском районе Тюменской области. Название происходит от татарского слова стрела.

Воспитатель: Дети, знаете ли вы знаменитых уроженцев нашего села?

Ответы детей:

Воспитатель: Знаменитые уроженцы нашего села - это авиаконструктор О.К. Антонов.

Воспитатель: Дети, сегодня мы совершили путешествие в прошлое, увидели много красивых мест нашей малой родины. Для дальнейшего сохранения природы необходимо каждому из вас беречь зеленые леса, голубые воды, воздух нашего края.

### **Экскурсия: «Знакомство с домом купца Ченцова».**

Цель занятия - познакомить детей визуально с основными достопримечательностями родного края.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с основными достопримечательностями родного края.

Развивающие: развитие познавательного интереса у детей.

Воспитательные: воспитывать патриотические чувства.

Воспитатель согласовывает с родителями данное мероприятие, подготавливает детей предварительной беседой об экскурсии. Подготавливает список вопросов, который будет задан детям на месте: вы узнали чей это дом? Чем занимался его хозяин? Что вам нравится в доме? Какое общее впечатление от него? Считаете ли вы его памятником архитектуры?

Ход занятия: воспитатель и дети совершают экскурсию к дому купца Ченцова, дети отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении.

### **Проведение игрового занятия: «Флора моего села».**

**Ритуал приветствия «Выполни задание».** Воспитатель говорит: Представьте, что вы в сказочном лесу. Оглянитесь вокруг. Поют птицы, летают бабочки, растут красивые цветы. Ярко светит солнце. Вы ощущаете мягкую зеленую сочную траву под ногами. Вдыхаете свежий воздух, аромат природы, вслушиваетесь в звуки. Вам хорошо и комфортно. Давайте сыграем в игру. Садитесь все на стульчики, как только вы услышите команду и найдете это у себя, то должны будете выполнить задание. Например:

Пускай постоят на правой ноге все, у кого сегодня хорошее настроение.

Пусть похлопают в ладоши все, у кого карие глаза.

Пусть коснутся кончика носа все, у кого есть что-то розовое в одежде.

Пусть погладят себя по голове все, кто никогда не обижает других.

Пусть улыбнуться все, кто умеет помогать детям и взрослым.

**Актуализация опорных знаний. Воспитатель:** Давайте вспомним, правила поведения на природе (в лесу, парках и т.д.). Например, не: вырывать растения с корнем, уничтожай несъедобные грибы, ломайте ветки деревьев и кустарников, разжигай костёр без взрослых, оставляй мусор в лесу, ловите бабочек и стрекоз.

**Беседа: «Флора Новой Заимки».** Воспитатель рассказывает детям о флоре родного села и показывает фото на проекторе.

*Текст беседы:* на территории села и Заводоуковского городского округа произрастают следующие виды деревьев: ель, сосна, береза, дуб, осина, лиственница. Сейчас я буду показывать вам фото деревьев, а вы называть мне их. Молодцы ребята, а теперь я расскажу вам про некоторые из деревьев.

*Ель.* Ёлка - это стройное дерево, которое может вырастать высотой до 35 метров. Первые 10 лет растёт очень медленно - по несколько см в год, потом скорость роста увеличивается, но через 100-120 лет опять замедляется. Имеет пирамидальную (треугольную) крону с острой верхушкой. Ветви расположены густо по всему стволу. Его часто трудно увидеть за еловыми лапами. Корневая система ели расположена близко к поверхности, поэтому сильный ветер может повалить дерево. Ель - долгожительница, она живёт 250-300 лет.

*Сосна.* Сосна – это вечнозеленое хвойное дерево, кустарник или стланик, относится к классу хвойные, порядку сосновые, семейству сосновые, роду сосны. Продолжительность жизни сосны колеблется от 100 до 600 лет. Сегодня встречаются единичные деревья, возраст которых приближается к 5 векам. Дерево сосна растет очень быстро, особенно в первые 100 лет. Высота ствола сосны варьируется от 35 метров до 75 метров, а диаметр ствола может достигать 4 метров. На заболоченных почвах и при неблагоприятных условиях произрастания высота вековых деревьев не превышает 100 см.

Сосна – это светолюбивое растение. Время цветения наступает в конце весны, но процесс происходит без появления цветков. В итоге образуются сосновые шишки, которые отличаются многообразием форм, размеров и цветов.

*Береза.* Берёза очень распространённое в России дерево и его даже считают символом России. О берёзе в России сложено много стихов и написано много песен. Берёзу часто рисуют художники из-за её простой и светлой красоты. Берёзовые рощи ярким солнечном днём необыкновенно светлые и поэтому притягательные. Такую светлость даёт берёзовый ствол -он белый с небольшими чёрными штрихами на коре берёзы. А листья берёзы очень аккуратные, небольшого размера полукруглой формы с заострённым верхом. Крона берёзы не заслоняет солнечный свет, поэтому берёза всегда выглядит ярко при дневном освещении.

К почве дерево неприхотливо. Для него подходят песчаные и суглинистые почвы, а также черноземы или обедненные земли. Береза очень любит влагу, поэтому ее можно встретить вдоль морских и речных берегов, а также на болотистой местности. Карликовые березы растут даже в вечной мерзлоте и на сухой каменистой почве.

Полезные свойства березы. Испокон веков человек использует березу в своей хозяйственной деятельности. Дрова используются для обогрева жилища, а в бане незаменимы березовые веники. Древесина применяется для изготовления сувениров и предметов быта. Деготь в старину использовали как смазочный материал для колес, а сегодня он нашел широкое применение в парфюмерии и медицине. На бересте - тонком слое коры молодых березок в старину писали, т.к. не было бумаги.

Интересные факты о березе:

- Свое название береза получила, как производное от имени древнеславянской богини Берегини, которую считали покровительницей добрых начинаний и помыслов.

- Лучина из березы является неизменным атрибутом русского быта: ее свет надежно и долго освещал крестьянские избы, а берестяные свитки хранят артефакты истории до сих пор, поражая своей сохранностью за счет уникальных смолистых веществ, содержащихся в березовой древесине.

- Одно их самых роскошных яиц великого Фаберже изготовлено в 1917 году из древесины карельской березы.

- Береза часто встречается в геральдических канонах, например, изображение этого дерева есть на юбилейной монете РФ, выпуск которой был посвящен городу Великий Устюг.

Дети, а теперь я предлагаю вам посмотреть на картинки растений и назвать их: мох, лопух, подорожник, хвощ, лютик, ромашка, одуванчик. Расскажу о некоторых растениях более подробно.

*Ромашка.* Цветок ромашки состоит из жёлтой середины и белых продолговатых лепестков. Он похож на маленькое солнышко или на зонтик. На тонком ветвистом стебельке ромашки много узеньких длинных листочков. Есть разные виды этого растения. Наиболее известна лекарственная и садовая ромашка. Лекарственная ромашка растёт на полях, в огородах, около жилищ, на обочинах дорог. Высота её до 60 см. Все части растения сильно и ароматно пахнут. Цветёт ромашка с мая по сентябрь, плоды начинают созревать в июле. Плод ромашки - это изогнутая крошечная коробочка с семечком буровато - зеленого цвета. Семена из коробочек попадают в почву и дают жизнь новым цветкам.

В медицине препараты на основе ромашки используют при многих болезнях взрослых и детей. Настои и отвары из этого растения помогают при лечении простуды. Его масло входит в состав лекарств от насморка. Чай с ромашкой помогает при лечении желудка.

Цветоводы вывели садовую ромашку, которую можно увидеть на клумбах. Цветы этого растения намного крупнее, чем у лекарственной ромашки, но без сильного аромата. Лечебных свойств у садовой ромашки нет.

Этот цветок считается символом России. Поэтому ромашке посвящено много известных стихов и песен. Её можно увидеть и на картинах известных художников. Ромашка стала эмблемой Дня семьи, любви и верности, который отмечается в нашей стране 8 июля.

*Одуванчик.* Одуванчик – многолетнее травянистое растение семейства Астровые или Сложноцветные. Хорошо известен одуванчик лекарственный с розеткой прикорневых листьев и яркими желтыми цветками. Высота растения от 10 до 30 см. Корень сильный, вертикально расположенный, белый в разрезе. Листья по форме рассеченные, формируют прикорневую розетку. Цветки желтого цвета, собраны в розетки. Основное цветение - в апреле-мае, может цвести до осени. Плоды состоят из семянки с хохолком, созревают в июне-июле. Одуванчик лекарственный растет по всей территории нашей страны – на полях, огородах, газонах. Часто считается сорным растением. Появляется сразу же как только сходит снег.

На самом деле одуванчик лекарственный – очень полезное растение, лечит от многих недугов. Его лечебные свойства известны давно, и применялись на Руси всеми знахарями. Листья одуванчика содержат холин, различные микроэлементы и полезные горечи, а также другие необходимые для здоровья вещества. Полезны все части растения, которые заготавливают впрок. Надземную часть сушат в тени на воздухе, или в хорошо проветриваемых помещениях. Корни заготавливают весной или осенью. Для этого их выкапывают, очищают от земли, промывают и сушат.

Одуванчик лекарственный применяют для улучшения пищеварения, как средство возбуждающее аппетит и придающее силу, при диабете, авитаминозе. Его применение считается прекрасным средством для профилактики атеросклероза. Им лечат анемию, сердце, почки, кишечник, нарушения обмена веществ. Народная медицина заявляет о противоопухолевом свойстве одуванчика лекарственного.

*Лютик.* Лютик едкий в высоту достигает 30 – 100 см. Стебель у этого вида лютика прямостоячий и покрыт прижатыми волосками, при этом кверху стебель начинает ветвиться. Корневище у лютика едкого короткое, от него отходят многочисленные корни, которые собраны в пучок. Яркие золотисто-желтые цветки правильной формы расположены на концах ветвей. Листья у едкого лютика могут иметь разную форму. В лечебных целях применяется трава лютика едкого, содержащая большое количество биологически активных веществ.

### Отгадывание загадок.

Не огонь, а больно жжет, Не фонарь, а ярко светит. И не пекарь, а печет. (Солнце)	Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он – невидимый, и все же Без него мы жить не можем. (Воздух)	Меня пьют. Меня льют. Всем нужна я Кто такая? (Вода)	Подмигнет тебе украдкой Из травы фонарик сладкий. (Ягода)	Блещет в речке чистой Спинкой серебристой. (Рыба)
---	---	---	--	---

**Задание: «Составление памятки».** Каждому ребенку выдается лист бумаги формата А4, карандаши, линейки, фломастеры. Детям необходимо придумать правила поведения в лесу, правила обращения с растениями, деревьями, грибами, ягодами. Дети оформляют памятки на свое усмотрение. По окончании работы памятки размещаются в образовательной среде для дополнения средового уголка.

**Проведение игрового занятия: «Фауна моего села» (включает беседу, игры, просмотр слайд шоу).**

**Беседа: «Фауне Новой Заимки».** Воспитатель рассказывает детям о фауне родного села и показывает фото на проекторе.

*Текст беседы:* на территории села и Заводоуковского городского округа живут следующие виды животных и птиц: лось, кабан, косуля, заяц, лиса, кукушка, дятел, утка, белка. Сейчас я буду показывать вам фото животных, а вы называть мне их. Молодцы ребята, а теперь я расскажу вам про некоторые из них.

*Лось.* Лось является крупнейшим лесным зверем нашей Родины. Лось, его еще называют сохатый, достигает в высоту 2 метра 15 см., и весит до 600 кг. Сам зверь имеет тёмно-бурый окрас, длинные ноги, туловище огромное, горбатое, голова крупная, с торчащими ушами. Самцы имеют характерное отличие – рога, и чем старше зверь, тем внушительнее рога.

Рога лоса отличаются от рогов оленя. Они массивные, далеко поставлены, в середине плоские, и имеют характерные отростки. Рост рогов начинается у лосей в середине весны, заканчивается в сентябре, а в середине зимы они их сбрасывают. Особенно ценятся крупные особи с большими развесистыми рогами, довольно часто они становятся добычей охотников.

Обитают лоси в основном в лесистой местности, в средней полосе, но иногда встречаются и в тундре, и в степи. Несмотря на их размер и кажущуюся неповоротливость, они отлично передвигаются по скалистой местности.

Питаются лоси в основном травой, молодыми деревьями и кустарниками, любят речные водоросли и грибы. Зимой же они обгладывают побеги ивы, рябины, акации, осины, молодые деревца сосны.

Продолжительность жизни лосей в природе редко превышает 12-15 лет, а вот в неволе они могут дожить до 25 лет. Сам по себе лось зверь не очень активный, передвигается медленно, в день может проходить до 2-4 километров. Бегать они не любят, даже при опасности, переходят на быстрый шаг.

Размножение, у лосей начинается в конце августа – начале сентября. Самцы ищут себе пару, ухаживают за выбранной самкой внимательно, вежливо, терпеливо, пока она его не ответит взаимностью. Если самок не хватает, самцы устраивают сражения, иногда со смертельным исходом. Во время размножения, лоси могут быть агрессивны, и лучше обходить их стороной.

Лосята, их обычно двое, появляются в мае-начале июня. Маленькие лосята довольно быстро растут и набирают вес. Шестимесячный лосенок может весить 200 кг. Лосята имеют рыжий окрас, но в сентябре становятся бурыми как взрослые звери.

*Лиса.* Лиса (лисица) – это хищное млекопитающее, относится к отряду хищные, семейству псовые. В старославянском языке прилагательному «лисий» соответствовало определение желтоватого, рыжего и желтовато-оранжевого цвета, характерного для окраса широко распространенной лисы обыкновенной.

Размеры лисы варьируются от 18 см. до 90 см., а вес лисы колеблется от 0,7 кг. до 10 кг. Лисицы имеют характерный родовой признак – стройное удлиненное туловище с довольно короткими конечностями, слегка вытянутую морду и хвост. Пушистый хвост лисицы служит своеобразным стабилизатором во время бега, а в зимние холода используется для дополнительной защиты от морозов. Длина хвоста лисы зависит от вида. Длина хвоста лисицы обыкновенной равна 40-60 см.

Лисы больше полагаются на осязание и обоняние, чем на зрение. Они обладают чувствительным нюхом и отменным слухом. Уши у них довольно крупные, треугольные, чуть вытянутой формы, с острой вершинкой. Самые большие уши у фенека (до 15 см в высоту) и большеухой лисицы (до 13 см в высоту).

Зрение животных, адаптированное для ночного образа жизни, позволяет представителям рода прекрасно реагировать на движение, однако строение глаза лисицы с вертикальными зрачками не приспособлено для распознавания цветов. Всего у лисы 42 зуба, кроме большеухой лисицы, у которой вырастает 48 зубов.

При преследовании жертвы или в случае опасности лиса способна развивать скорость до 50 км/ч. Во время брачного периода лисы могут издавать лающие звуки. Продолжительность жизни лисицы в естественных условиях колеблется от 3 до 10 лет, однако в неволе лиса живет и до 25-ти летнего возраста.

*Кукушка.* Птица кукушка распространена почти повсеместно. С её неизменным криком «ку-ку» связано не только название, но и множество народных примет. Интересен такой факт, что эти привычные всем крики издают самцы кукушки, чтобы привлечь самочку во время начала брачных игр.

Кукушка обыкновенная имеет неприметную окраску, но её полёт можно спутать с ястребиным. Поэтому птицы, вокруг чьих гнёзд вьётся кукушка, часто принимают её за хищника. При близком рассмотрении строения этой птицы можно заметить, что она имеет длинный клиновидный хвост, крылья острые, а ноги короткие. Строение стопы позволяет удерживаться на поверхности в вертикальном положении, как это делают дятлы. Взрослые кукушки достигают 34 сантиметров в длину, а весят до 190 граммов. Яйца кукушки приобретают окраску и рисунок тех яиц, которые находятся рядом в гнезде, поэтому хозяева не замечают подмены. Через одиннадцать – двенадцать дней на свет появляется беспомощный птенец. Если ему повезло вылупиться первым, то он вытолкнет все лежащие рядом с ним яйца. Он ещё слепой и с голой спиной, но уже достаточно силён и обладает инстинктом выбрасывания всего, что касается его спины. Птенец делает это очень быстро, так как через четыре дня его инстинкт не будет действовать.

Если его сводные братья и сёстры уже родились, он также жестоко расправится и с ними. Он должен остаться один в гнезде, иначе маленькие птахи, кому подкинули

его настоящие родители, не смогут прокормить ораву птенцов, а кукушонок невероятно прожорлив. Поэтому даже оставшемуся в живых родному птенцу хозяев гнезда просто не достанется еды, и он всё равно умрёт. Через три недели у птенца начнёт появляться оперение, а приёмного малыша родители до сих пор продолжают кормить. Когда они выкармливают только свой выводок, их дети становятся самостоятельными гораздо быстрее.

Почему птицы так себя ведут? Кукушонку удаётся издавать такие звуки, против которых родители не могут устоять. Крик птенца иногда имитирует крик нескольких птенцов.

*Дятел.* Дятел - это небольшая птица, большинство из них размером как две ладони. Тело птиц имеет вытянутую форму. Клюв продолговатый, острый и прочный. Лапы короткие - два пальца спереди и два сзади. Крылья небольшие, за счет чего дятел может очень просто передвигаться между деревьями. А также ползать по стволам и даже висеть вниз головой на ветвях деревьев. Как украшение их окрас - красная шапочка на голове или румяные щечки.

У дятла своя работа. Стучать целый день клювом по стволу дерева. Дятлы стучат очень быстро и они применяют огромную силу своего клюва. После того как кора дерева пробита, необходимо высверлить дыру, для того чтобы найти домики насекомых. У них очень длинный язык, а всё для того чтобы можно было добыть себе пищу.

Когда дятел стучит по дереву, он закрывает свои глаза, таким образом, защищает себя от щепок и древесной пыли. Нос птицы создан так, чтобы внутрь не попадали стружки. В любой момент можно услышать крики этих птиц вместе со стуком. Порой, звуки напоминают барабанную дробь. Поедают муравьев, жучков, гусениц бабочек и различные личинки. В лесах на юге, дятлы питаются орехами и плодами растений с косточками.

### **Беседа с детьми: «Народные промыслы нашего села».**

Цели занятия: расширение знаний о народных промыслах, известных в с. Н.Заимка.

Задачи:

Образовательные: закрепление знаний о народных промыслах.

Развивающие: расширение словаря: «промыслы», «кузнечное дело», «кузнец»; развитие фантазии.

Воспитательные: закрепление представлений о Родине, традициях своего народа, выраженных в творчестве.

**Упражнение: «Привет».** Воспитатель берет матрешку, показывает ее детям и говорит, что этот предмет будет символом нашей группы, он будет нам во всем помогать. Сегодня она поможет нам познакомиться друг с другом и с народными промыслами в нашем селе. Желательно чтобы дети сидели в кругу. Воспитатель держит матрешку и приветствует детей, затем передает ее рядом сидящему ребенку, он тоже приветствует детей из группы, теми словами, которые считает нужным, и так далее по кругу.

### **Рассказ воспитателя о народных промыслах в с. Новая Заимка.**

В 18 веке Российское государство начало осваивать сибирские земли и на широкие просторы Сибири пришли русские люди. Они были обязаны пахать землю, разводить скот, развивали кустарное производство.

Наше село возникло в 20-30 годах 18 века как сезонный земледельческий участок Рафайловского Троицкого монастыря. Сначала сюда отправляли на покосы монастырских крестьян, затем возвели мельницу на реке Ук и несколько домов для работников. Позже сюда перебирались поселенцы и ссыльные из разных губерний России.

Люди занимались хлебопашеством и скотоводством. Растили рожь, коноплю, лен, ловили рыбу. Край был богатый – не ленись мужик и будешь сыт!

В 70-х годах 18 века был проложен Сибирский тракт из Тюмени через Ялуторовск на Омск. А так как он проходил рядом с селом, это способствовало быстрому его развитию. Жители села стали заниматься извозом, а местные крестьяне стали доставлять свои товары в другие села, развивалась торговля. Село богатело и расширялось.

**Разбор и обыгрывание ситуации.** Воспитатель предлагает детям почувствовать себя мастерами и нарисовать матрешку, расписав ее по своему желанию.

**Игра: «Выставка».** Воспитатель предлагает детям устроить выставку: разложить рисунки на столе и коллективно выбрать 3 самые лучшие, по мнению детей, рисунки матрешки.

### **Заучивание стихотворений о родном селе. Проведение конкурса чтецов.**

Новая Заимка – село мое родное,  
Ты с детских лет мне дорогое.  
Люблю тебя зимой и летом,  
Люблю весной встречать рассветы,  
А осенью люблю его дожди,  
Когда листва под ноги мне ложится  
И надо скоро-скоро ждать зимы.  
Прекрасно все вокруг:  
Леса, поля, озера,  
И надо только  
Слышать песню ветра в колосках.  
Когда выходишь в милые просторы,  
Мир изменяется буквально на глазах.  
Родной мой край!  
Не зря так говорится.  
Чтоб стал родным он,  
Надо здесь родиться,  
Прожить всю жизнь,  
В него влюбиться  
Родной мой край –  
Не зря так говорится!  
Много спето и сказано,  
Много прожито-пройдено,  
Но ответа не найдено:  
В чём секрет слова «Родина»?  
Может скрыт он за облаком,  
Что печально качается  
Над сырым старым городом,  
Где дожди не кончаются.  
Или в небе лазоревом,  
Распростертом над пашнею,  
Он рождается с зорями  
Из былого, вчерашнего.  
Ну, а может, за речкою,  
В звонкой роще березовой  
Он тревожит сердечко мне  
Ветерком да морозами.  
Знаю, я не последняя,

Кто понять попытается:  
В чём секрет слова «Родина»  
На Земле заключается.

Я люблю село родное,  
Я люблю свой дивный край,  
Дом на холмике высоком,  
На окне цветёт герань.  
Я люблю леса и речку,  
И тропинку вдоль полей,  
И пьянящий запах сена,  
И жужжание шмелей.  
Я люблю весны цветенье  
И осенний листопад.  
Я люблю зимы творенье,  
Летний зной и снегопад.  
Нет роднее в мире края  
Где бы был так счастлив я.  
Никогда я не забуду  
Сердцу милые места.

### **Проведение художественного конкурса: «Мой родной край».**

Цель занятия - закрепить у детей название, внешний вид памятных мест с. Н.Заимка, флоры и фауны.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с основными достопримечательностями родного края, его флорой и фауной.

Развивающие: развитие познавательного интереса у детей; развить память.

Воспитательные: воспитывать патриотические чувства.

Воспитатель подготавливает материалы для рисования: кисти, карандаши, бумагу.

Ход занятия: воспитатель предлагает детям изобразить на бумаге по памяти на выбор памятные места, природу, флору или фауну родного села. По окончании проводится выставка работ.

### **Беседа о выдающихся людях с. Н. Заимка и г. Заводоуковска.**

Цель беседы - развить интерес детей к знаменитым людям родного края.

Задачи беседы:

- расширить знания детей о знаменитых людях родного края.

- познакомить детей с культурным наследием с. Новая Заимка и г. Заводоуковска.

- активизировать и расширить словарь детей.

Оборудование: фотографии актрисы театра и кино Могилевской Марины Олеговны; советского авиаконструктора Москалева Александра Сергеевича.

Ход беседы:

Воспитатель: Дети, сегодня мы поговорим с вами о выдающихся людях нашего края. Скажите, дети, каких знаменитых людей с. Н. Заимка и г. Заводоуковска вы знаете?

Ответы детей:

Воспитатель: А сейчас я расскажу вам о Могилевской Марине Олеговне, Москалеве Александре Сергеевиче (показывает их фото по ходу рассказа).

Марина Олеговна Могилевская родилась в городе Заводоуковске под Тюменью. Окончила Институт народного хозяйства в Киеве и Киевский театральный институт имени И. К. Карпенко-Карого. Работала в киевском Театре русской драмы.

В кино Могилевская дебютировала в 1989 году в фильме «Каменная душа», а известность ей принесли работы в сериалах «Русские амазонки», «Марш Турецкого», «Каменная», «Московские окна» и другие.

В 1998 году являлась ведущей программы «Доброе утро, Россия!» на телеканале РТР, в 1999-2000 годах была одной из ведущих информационного журнала «Панорама» на этом же канале.

Александр Сергеевич Москалев (1904-1982) - советский авиаконструктор, инженер - полковник. В октябре 1941 года в Заводоуковск из города Воронеж был эвакуирован завод №499. Но важнейшим следствием эвакуации для нашего города стало появление машиностроительной промышленности. В 1941 - 45 годах здесь находился воронежский авиазавод № 499 (директор и главный конструктор Александр Сергеевич Москалёв). Один из многих планерных заводов, он вошёл в историю тем, что участвовал в производстве опытной партии первых отечественных реактивных самолётов БИ.

После войны на базе оставшихся от военного предприятия мощностей был образован Новозаимский механический завод (с 3 июня 1958 года – «Тюменьсельмаш», с 1 декабря 1988 – Заводоуковский машиностроительный завод). Завод динамично рос и развивался, выпускал продукцию и постепенно принял эстафету основного градообразующего предприятия.

Воспитатель: дети сегодня мы заканчиваем нашу беседу. Подведем итоги, о каких выдающихся людях, сыгравших в судьбе нашего края свою роль вы узнали?

### **Проведение дидактической игры: «Думаем о родном селе».**

Цель: закрепление правил поведения в городе, селе, на природе, развитие экологических представлений, навыков бережного отношения к родному краю.

Оборудование: мяч.

Ход игры: Дети встают в круг. Воспитатель по очереди бросает мяч каждому ребенку и спрашивает, в каких ситуациях, можно считать, что человек любит свой город. Если ребенок считает, что человек любит город, он ловит мяч, а если нет - не ловит и объясняет почему.

- Человек сажает в парке возле своего дома деревья;
- Человек моет в р. Ук свою машину;
- Человек выбросил мусор в канаву возле дома;
- После отдыха в лесу человек собрал весь мусор;
- Человек выгуливал свою собаку в Колмаковском парке.

Затем выбирается ведущий из числа детей. Выбранный ведущий сам придумывает ситуации.

### **Проведение дидактической игры: «Четвертый лишний».**

Цель: закрепление представлений о природе родного края. Развитие логического мышления.

Оборудование: карточки с птицами, животными и растениями, обитающими на территории с. Новая Заимка и Заводоуковского городского округа. Карточки с птицами, животными и растениями России и других стран.

Ход игры: воспитатель раскладывает на столе карточки по 4 шт. Дети находят и исключают тех, которые не живут (не растут) в с. Новая Заимка и Заводоуковском

городском округе, объясняют почему. Эта игра постоянно пополняется по мере накопления материала.

### **Проведение игры: «Кто быстрее».**

Цель - закрепить знания ребят о микрорайоне, где находится наш детский сад, ближайших улицах, памятных местах.

Оборудование: план – схема нашего микрорайона с маршрутом следования и изображёнными на нём «главными» объектами (детский сад, школа, дом Чинцова, почта, аптека, Знаменский молельный дом, берег р. Ук), кубик с числовыми фигурами от 0 до 6, 2 фишки в виде человечков.

Ход игры: дети делятся на 2 команды. Ребята по очереди бросают кубик: сколько числовых фигур выпадает, на столько делений продвигается фишка-человечек. Выигрывает тот, кто первый вернётся в детский сад, откуда и начинается маршрут следования. Причём, если ребёнок остановился напротив какого-то объекта, он должен рассказать для чего он нужен, его историю.

### **Беседа на тему: «Развитие образования в с. Новая Заимка».**

Текст беседы: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Новозаимская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В. М. Важенина» находится в селе Новая Заимка Заводоуковского района Тюменской области, которому более 250 лет.

Первая школа открылась в селе в 1858 г. Это была духовная школа, преобразованная в 1874 г. в Новозаимское сельское училище ведомства государственных имуществ, ставшее впоследствии двухклассным сельским

училищем министерства народного просвещения. Школа являлась старейшим учебным заведением Заводоуковского района Тюменской области.

В школьной музейной комнате сохранились воспоминания учеников начала XX века, из которых следует, что в селе в конце XIX века на народные средства содержалось школьное помещение и комната учительницы у частного Николая Петровича Коробицына. На втором этаже просторного дома было две большие комнаты: в одной из них шли занятия, а в другой проживала учительница. В 1894 г. здесь обучалось 39 школьников. Девочек было только шесть, да и то это были дочери зажиточных крестьян. Дети изучали Закон Божий, арифметику, чтение, письмо. Других предметов не было.

С 18 декабря 1879 г. по 1 января 1903 г. учительницей в нашем селе работала Евгения Невзорова, дочь унтер-офицера. Она закончила Ялуторовскую женскую прогимназию и юной девушкой приехала работать в волостное село Новая Заимка. За свою педагогическую деятельность в течение 44 лет (1879-1923гг.) Евгения Афанасьевна Невзорова дважды награждалась Золотой медалью. Это уникальный случай для человека недворянского происхождения.

В Ежегоднике Тобольского губернского музея за 1895 г. есть упоминание о Новозаимском училище Министерства государственных имуществ и земледелия, в котором имелась самая большая по количеству книг библиотека среди сельских волостей: 181 книга для учащихся и 159 книг – для учителей. Со временем школьное помещение уже не могло вмещать всех желающих пройти обучение, поэтому в самом конце XX века сельское общество приняло решение о строительстве нового учебного здания. Но лишь в 1903 г. школьники смогли сесть за новенькие, ещё пахнущие смолой парты. Заведующим двухклассным сельским училищем стал Алексей Иванович Турковский.

В 20-е годы XX века в селе работала школа второй ступени, располагавшаяся в доме бывшего предпринимателя А. Ченцова, в которой училось около 120 человек из

окрестных сёл. В эти же годы в Новозаимской школе учился Виктор Важенин, будущий Герой Советского Союза, наш земляк, имя которого сейчас носит школа.

В 1921 г. в Новую Заимку прибыли белогвардейцы, поддерживаемые местными кулаками. Школа была немедленно распущена. После ухода белогвардейцев школа открылась вновь. Шло время. В 1941 г. пятеро выпускников, пройдя полный курс, закончили среднюю школу в селе Новая Заимка. Все они были юноши. На следующее утро после выпускного они пришли в Новозаимский военкомат и вскоре были отправлены на фронт. Все пятеро погибли в Великой Отечественной войне. Следующий полный выпуск был лишь в 1947 г.

Село росло, численность жителей увеличивалась, и имеющаяся деревянная школа уже не вмещала всех учеников. Начальные классы Новозаимской школы размещались в деревянных домах, приспособленных под занятия. И только намного позднее, в 1969 г., была построена средняя школа. А в 1982 г. распахнула свои двери та школа, в которой мы учимся сейчас. В 2018 г. в ней обучается 616 учащихся. Школа имеет три школы-филиала: Колесниковскую ООШ, Сосновскую ООШ, Старозаимскую ООШ; один филиал - детский сад «Родничок», пять структурных подразделений (детских садов), относящихся к основной школе и её филиалам.

Наша гордость – реализуемое агротехнологическое направление, единственное в районе. Когда-то, с 70-х годов XX века до 2008 г., школа, имея собственную материальную базу, обучала юношей и девушек вождению трактора и грузового автомобиля, а после сдачи экзамена вручала им права тракториста-машиниста или водителя категории «С». С 2013 г. приостановленная деятельность возобновилась, но уже в рамках сотрудничества с Заводоуковским агропромышленным техникумом.

В этом же году на базе нашей школы был организован профильный агротехнологический класс, состоящий из 18-ти обучающихся десятого класса. Для изучения профильного предмета «биология» был привлечён профильный учебник биологии, включающий изучение новейших достижений биологической науки. В целях реализации проекта в учебный план школы был внесён предмет «основы агрономии», на который на профильном уровне отводится 260 часов учебного времени в 10-м и 11-м классах. Вариативная часть учебного плана включает элективные курсы для профильных 10-го и 11-го классов: юноши изучают предметы «сельскохозяйственная техника» и «устройство трактора»; «девушки - «растениеводство» и «ландшафтный дизайн».

На учебно-опытном участке школы выращиваются овощные, зеленные, цветочно-декоративные культуры, проводится опытническая работа и сортоиспытание. На учебно-опытном участке внедрен культурооборот с применением в цикле выращивания овощей зернобобовых культур, проводится исследовательская работа по теме «Иммунитет растений». Ведется мониторинг наблюдений за вредителями и болезнями культур, применяются биологические методы борьбы с ними.

Один из выпускников школы написал:  
Ещё не раз мы вспомним школу среднюю,  
Нам хватит добрых, тёплых, нежных слов.  
Её мы не забудем, словно первую,  
И чистую, и светлую любовь!  
Прощайте, коридоры, раздевалка  
И классы, где мы столько провели!  
Я знаю, после будет очень жалко,  
Что годы наши школьные прошли!

Автор этих стихов стал успешной личностью. Как и все те, кто учился и учится в Новозаимской средней общеобразовательной школе имени Героя Советского Союза В. М. Важенина, расположенной в селе Новая Заимка Заводоуковского городского округа Тюменской области.

## **Беседа: «Религия в нашем селе».**

**Текст беседы:** как мы помним наше селение возникло в первой половине XVIII века с переводом Рафайловским монастырем своих крестьян в Уковскую заимку. В 1923 г. был образован Новозаимский район в составе Тюменского округа Уральской области.

Православная церковь существовала в селе в конце 1860-х годов. В 1877 году был выстроен новый деревянный храм. Приход находился в ведении Тобольской кафедры. В годы советской власти упразднен, храм разрушен.

В 2007 году в селе Новая Заимка была организована православная религиозная группа в честь иконы Божией Матери «Знамение», приписанная к приходу Георгиевского храма города Заводоуковска. В этом же году генеральным директором ЗАО «Союз» А.А. Бауэром верующим безвозмездно было передано здание бывшей пекарни, расположенное неподалеку от ранее разрушенной церкви.

### **Беседа «Наша религия – православие»**

Задачи:

1. Дать понятие «православное христианство».
2. Охарактеризовать символы веры.
3. Назвать храмы с. Новая Заимка.
4. Назвать обряды, проводимые в церкви.
5. Развивать творческое воображение.

1 часть – проблемная ситуация. Носите ли вы крестики на теле? Зачем они нужны? Кто и когда вам их дал?

2 часть – беседа. В мире есть 3 основных религии: христианство, ислам и индуизм. Наша религия называется христианство. Давайте разберёмся в понятиях. Что такое религия? (Вера в Бога). Что такое христианство? От какого слова образовано? (Христос – сын Бога, это учение Христа). В христианстве есть свои символы-обереги – это крест, вода, круг и яйцо. Как вы думаете, что они обозначают?

Крест - символ 4 стихий: вода, земля, огонь и воздух, которые помогают человеку. Вода – это символ очищения, как снаружи, так и внутри. Круг – это оберег от нечистой силы и находящиеся в нём защищены. Яйцо – символ жизни, т. к. в нём зарождается новая жизнь.

Где используются эти символы? Для чего? (Крест носят на теле, для защиты; воду освящают, для сохранения здоровья; яйцо кладут к иконе, для защиты дома и своей жизни).

Итак, основным символом христианства является крест, а какая главная книга? Библия – это собрание священных книг христианской религии.

Поклоняются христиане – Богу, Иисусу Христу и Святым, т. е. тем, кто прожил свою жизнь служа Богу и после смерти был признан Святым. Место поклонения – Церковь. Чем это строение отличается от других зданий? (Купол, округлые своды, колокола). Почему? Какие церкви (храмы) есть в нашем селе? Какие обряды проводятся в церкви? (Крещение, венчание, причастие). Крещение – обряд принятия человека в число верующих. Вы помните, как вас крестили? Венчание – обряд бракосочетания по церковным законам. Узнайте дома, венчались ли ваши родители?

3 часть – самостоятельная творческая деятельность. У некоторых из вас есть крестные мамы и папы, которые принимали вас при крещении. Предлагаю вам сделать для них открытки с использованием шаблонов – символов христианства (крест, купол церкви, церковь, яйцо).

## **Занятие: «Дороги села безопасны для нас».**

**Цели занятия:** закрепить с детьми о правила дорожного движения для пешеходов; научить соблюдать правила.

**Образовательные:** активизировать познавательную активность, расширить словарный запас, научить пользоваться светофором, пешеходным переходом (зеброй), подземным пешеходным переходом; знать о том, что иногда вместо светофора может работать регулировщик; научить просить помощи у взрослых.

**Развивающие:** развивать память, познавательные способности, слуховое восприятие, продолжить развитие умения анализировать, сопоставлять, делать выводы, систематизировать известные факты, работать в группе, помогать другим.

**Воспитательные:** прививать детям чувство самосохранения.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование; подборка мультфильмов: 1. Смешарики. Азбука безопасности: светофор ([https://www.iv.ru/watch/azbuka\\_bezopasnosti/100634](https://www.iv.ru/watch/azbuka_bezopasnosti/100634)). 2. Смешарики. Азбука безопасности: пешеходная зебра ([https://www.iv.ru/watch/azbuka\\_bezopasnosti/100633](https://www.iv.ru/watch/azbuka_bezopasnosti/100633)); подборка игр и упражнений; картонные круги для имитации светофора (красный, зеленый, желтый), коврик для имитации пешеходной зебры.

**Игра на активизацию детей «Мы автобус ожидали».** Воспитатель ставит детей полукругом, и рассказывает и «показывает» им историю, а дети за ним повторяют движения.

Мы автобус ожидали (*Сделав руку козырьком, смотрят вдаль*).

Увидали, побежали (*Бегут на месте*).

Заскочили, покачались (*Раскачиваются в стороны, одна рука вверх, будто на поручне*).

И в салоне потолкались (*Раскачиваются, касаются плечами*).

У окошка место есть? (*Подносят руку козырьком к глазам*).

Кто устал, тот может сесть (*Приседают*).

И про слабых не забыли (*Отрицательно качают головой*).

Быстро место уступили (*Встают*).

Мы к соседям повернулись (*Поворачиваются в одну, потом в другую сторону*).

И друг другу улыбнулись (*Улыбаются соседям слева справа поочередно*).

По плечу похлопали (*Дружески хлопают соседа*).

И к выходу потопали (*Шагают*).

Вежливо извиняемся (*Наклоняют голову*).

Местами мы меняемся (*Меняются местами с соседями*).

До поручней дотянулись (*Тянутся*).

Вышли все и обернулись (*Оборачиваются назад*).

Всем ладошкой помахали (*Машут рукой*).

И вприпрыжку поскакали (*Подскакивают*).

**Просмотр мультфильмов.** 1. Смешарики. Азбука безопасности: светофор ([https://www.iv.ru/watch/azbuka\\_bezopasnosti/100634](https://www.iv.ru/watch/azbuka_bezopasnosti/100634)). 2. Смешарики. Азбука безопасности: пешеходная зебра ([https://www.iv.ru/watch/azbuka\\_bezopasnosti/100633](https://www.iv.ru/watch/azbuka_bezopasnosti/100633)).

**Беседа по каждому мультфильму.** Воспитатель задает детям вопросы: вы посмотрели мультфильм о светофоре, расскажите, что вы поняли? Для чего он нужен? Как светофор помогает вам на дороге? Аналогичные вопросы можно задать и о пешеходной зебре.

Но Смешарики не рассказали нам о еще нескольких помощниках. Сейчас я кратко расскажу о них: 1) подземный пешеходный перед - сооружение в которое спускаешься под землю, предназначенное для перехода дороги, но под землей. Часто встречается в больших городах; 2) любой взрослый человек - может помочь вам перейти дорогу, указать правильное направление следования, если вы заблудились и идете не в ту сторону; 3) патрульный - постовой ГИБДД (регулирующий) - работает на дороге, когда ломаются светофоры, и регулирует движениями руки с жезлом направление движения машин, их остановку, возможность для пешеходов перейти дорогу.

**Разбор и обыгрывание ситуаций.** Воспитатель предлагает детям обыграть ситуацию перехода дороги в большом городе. Воспитатель играет роль светофора, взрослого. Воспитатель стеллит коврик на пол (пешеходная зебра) и встает на одном его конце, на др. конце дети. Воспитатель показывает карточки разных цветов, и каждый ребенок индивидуально решает задачу идет ли он например, на красный сигнал светофора, или стоит на месте. Вариации могут быть разные.

**Игра «Стоп».** Воспитатель (ведущий) изображает светофор с красным сигналом (берет в руки карточку красного цвета). На расстоянии 15 метров от воспитателя в линейку выстраиваются все остальные игроки. Их задача – дойти до ведущего, но они могут совершать передвижения лишь тогда, когда он на них не смотрит. Как только ведущий поворачивается в сторону игроков, и показывает красную карточку, те должны замереть. То есть ведущий должен вести себя достаточно «коварно» - то отворачиваясь от участников, то неожиданно смотреть в их сторону. Кого ведущий застает своим взглядом в движении, тот отправляется обратно на старт. Побеждает участник, первым поравнявшийся с ведущим.

**Рефлексия «Благодарю».** В конце занятия воспитатель предлагает каждому ребенку выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Воспитателя из числа выбираемых - исключают. Благодарственное слово воспитателя является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.

### **Игровое занятие: «На селе».**

Цель: воспитывать доброе отношение к людям старшего поколения, обращаться к ним вежливо, слушать их и выполнять задание.

Задачи:

- Дать представление о домашних животных;
- Расширить словарь за счет имен существительных, обозначающих части тела животных; имен прилагательных, глаголов;
- Учить отвечать полными ответами;
- Развивать артикуляционную моторику (подвижность губ, языка, нижней челюсти);
- Учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- Учить сочетать речь с движениями (мелкими и общими).

Оснащение: группа оформлена в деревенском стиле (вышитые салфетки, полотенца, скатерти, занавески и т. п.). На столе самовар с сушками, деревянные ложки и чашки. Тарелка с блинами и оладьями. Молочные продукты: молоко, кефир, сметана, творог. Масло, йогурт. Бутафорская лошадка на трости. Звук поезда, звук цоканья лошадки.

В стороне накрыты столы для угощения детей, молочными продуктами и изделиями из них. На отдельном столе: в тарелочке пшеница, овес, зеленая трава, веточки, кусочек хлеба, сметана в блюде, морковь, картофель, капуста.

Воспит.: Ребята встаньте на лужок, сделайте кружок. Нам пришло письмо из деревни.

Текст: «Дорогие наши внучата! Приезжайте к нам в гости, в село «Новая Заимка». Целуем, обнимаем, ваши дедушка Саша и бабушка Маша».

Воспит.: А на чем же мы поедem, чтобы нам доехать быстро? (выслушать детей, разные мнения, кто на чем ездил). Хорошо, мне понравилось предложение поехать на поезде. А вам?

Ребята, а вы разрешите мне быть большим паровозиком? Спасибо, я вам предлагаю занять места в вагончиках. Становитесь друг за другом, кладите левую руку на плечо впереди стоящему, а правой рукой мы будем махать всем кого увидим по дороге. Звук поезда. Поехали! Вот мы и приехали в село. Дети, помните ли вы название села, в которое мы приехали?

Посмотрите, а нас уже встречают бабушка и дедушка. Давайте с ними знакомится (дедушка- Саша, бабушка – Маша). А как мы их ласково будем звать? А мы все внучата: девочки – внучки, мальчики – внуки. Посмотрите у них на столе стоит самовар. А ласково называем его самоварчик. А как ласково скажем кружка (кружечка, ложка (ложечка, тарелка (тарелочка, молоко (молочко, чашка (чашечка). А сейчас мы с бабушкой и дедушкой поиграем.

#### АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА:

1. Толстые внуки приехали в гости - (надуваем щеки).
2. С ними худые – лишь кожа да кости (втягиваем щёки).
3. Бабушка с дедушкой всем улыбнулись (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы).
4. Поцеловать они всех потянулись (губы тянутся вперёд).
5. Утром проснулись – в улыбочку губы (снова широкая улыбка).
6. Чистим мы все свои верхние зубы (широкий язык за верхними губами).
7. Вправо и влево, внутри и снаружи (соответствующие движения широким языком).
8. С нижними зубками тоже мы дружим (повторение этих движений языком в положении за нижними зубами).
9. Губы сожмём мы и рот прополощем (поочередное надувание щёк – губы не пропускают воздух).
10. И самоваром пыхтим, что есть мочи (одновременное надувание щек с последующими воздухом через губы).
11. Блюдца поставим – положат блины нам (широкий язык лежит на нижней губе).
12. Чашки поставим, чтоб чаю налили (широкий язык загибаем кверху чашечкой).
13. Вкусный был завтрак – мы губки оближем (кончик языка облизывает губы по кругу).

Бабушка Маша, дедушка Саша расскажите своим внучатам, что живет с вами во дворе, возле дома?

Дед – может кто – то из внучат уже догадался?

Баба – двор у нас большой, возле дома сарай, а живут там животные.

Дед – кто из вас знает как называются эти животные одним словом? (открываю сенсорно – тактильное панно «в деревне»). Давайте познакомимся с домашними животными поближе. Дети выходят к доске, читают свое стихотворение, рассказывают, что знают о животном.

Свинья.

Пятачок умоем в луже

И торопится на ужин

Отрубей я ей сварю

Скажет мне она Хрю – хрю!

Овца.

Не спеша шагает с речки

В шубе ей тепло как в печке

Подойдет она к избе

И зовет меня : Бе – бе!

Корова.

В магазине не была

На базаре не была

А домой пришла

Молока принесла

Молока кому?

Хозяину своему! Му-Му!

Собака.

Громко лает на дороге

Отдыхает в конуре

Сторожит хозяйский дом

И виляет мне хвостом.

Козы.

Козы, козы, как живете?

Козы, козы, что клюете?

Хорошо пока живем

Но, простите, не клюем

А жуем мы по утру

Лист капустный и кору. Ме-Ме!

Кот.

Как у нашего кота

Шубка очень хороша

Как у котика усы

Удивительной красоты

Глазки смелые, зубки белые.

Лошадка.

Чем хрустит лошадка наша

Наша маленькая маша

Отвечаю на вопрос:

Наш маша ест овес.

Петушок.

Кто с утра всегда поет

Спать с рассвета не дает!

Гордо поднял гребешок

Наш любимый петушок.

ИТОГ: как называются животные которые живут рядом с человеком?

Физ. минутка:

- Бегут, бегут со двора (бег на месте)
- Гулять, гулять на луга (шагом на месте)
- Курка гарабурка – таки – таки (хлопаем в ладоши)
- Утка поплаватка – бряки – кряки (переваливаемся из стороны в сторону)
- Гусь – водомусь – гаги – ваги (приседаем)
- Индюк – хрипиндюк – шулты – булты (голова вперед, вправо. влево)
  
- Свинка – толстоспинка – чахи – ряхи (топаем ногами)
- Коза – дерибоза – мехе – бехе (головой вперед, вверх, вниз)

- Баран – крутораган – чики – брыки (хлопаем в ладоши)
- Корова – камола – тпрути – мути (топаем ногами)
- Конь – брыконь – чиги – виги (прыжки на месте, высоко поднимая колени)

Дед – ребята мы хотим попросить вас помочь нам накормить домашних животных

Баба – кто знает чем нужно кормить свинью? козу? овечку? собаку? кошку? корову?

#### СЛОВАРЬ.

А лошадка ест овёс, что на поле летом рос.

Дед – Хорошо поработали. Спасибо внучата .

Баба – Надо за это угостить наших внучат.

Дед – А чем мы их угостим?

Баба – Тем, что дает нам наша коровушка.

Вос-ль: Кто из вас знает, что дает коровушка?

Дети: молоко

Вос-ль: бабушка научи нас доить корову

Баба: конечно научу (выполняют движение кулочками сверху вниз (с – с – с – с – с))

Баба: спасибо, что надоили много молока, из молока можно сделать много молочных продуктов, вот сметана, кефир, масло, творог, йогурт. А если в молоко добавить муку, сахар, яйцо можно испечь вкусные блины. Если вместо молока налить кефир и сделать густое тесто, можно напечь оладушек.

- Ладушки. Ладушки (мешаем ложкой) где были?

- У бабушки

- Испекла нам бабушка (перекладываем с ладошки на ладошку вкусные оладушки

- Ой какие горячие подуем на оладушки (губы вытянуты вперед)

- И теперь и кушать можно жуйте только осторожно.

Пришла пора отправляться в обратный путь. Что же мы скажем на прощанье с дедушкой Сашей и бабушкой Машей (благодарим и прощаемся)

#### ЛОШАДКА

Прокати лошадка нас

Не один, а много раз

По деревни сделай круг

И ступай пастись на луг.

Дети встают по кругу впереди мальчик на бутафорской лошадке. Лошадка (но - но - но).

Двигаются вперед с высоко поднятыми коленями при этом громко цокают языком. Угощение детей за столами молочными продуктами и изделиями из них.

#### **Организованная деятельность: «Песни Победы».**

**Цели занятия:** дать детям представление о военных песнях и их назначении.

**Образовательные:** познакомить детей с понятием «Родина», «патриотизм», «война», «мужество», активизировать познавательную активность, расширить словарный запас; расширять представление детей об истории возникновения военных песен.

**Развивающие:** прививать чувство уважения к солдатам, участвующим в боевых действиях в настоящее время.

**Воспитательные:** прививать детям чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважительное отношение к старшему поколению.

**Оборудование:** подборка песен о войне, игр, заданий; аудио-проигрыватель; листы с текстом песни «День Победы» (по количеству взрослых детей в группе); 2 мяча (любого размера).

**Настройка «Руки».** Воспитатель: Дети, посмотрите на свои руки. У мальчиков они большие, сильные, у девочек - нежные и ласковые. Мы любим свои руки, ведь они могут все и обнять друга, и поднять упавшего товарища и дать корм голодным птицам, и красиво накрыть стол. За что ты, (имя ребенка), любишь свои руки? (имя ребенка), а ты любишь свои руки? Какие добрые и умные у вас руки.

**Мини-вступление воспитателя.** Дети, а вы знаете, что песни тоже воевали. Песня встала в солдатский строй с первых дней войны и прошагала по пыльным и задымленным дорогам до победного конца. Она помогала народу выстоять и победить. И помогла! И победили! Прошли годы, страна залечила военные раны, но песни военных лет звучат и сегодня, потрясая сердца. Они нисколько не постарели, они и сегодня в строю. Сколько их... прекрасных и незабываемых. Каждая из военных песен – истинный шедевр, с собственной жизнью и историей.

Мы родились и выросли в мирное время. Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон. Для нас война – история. Песня! Как много она значит в жизни каждого из нас, в судьбе всей страны. Песня была участницей многих великих свершений. В ней отразилась история, судьба великой страны.

Песни Великой Отечественной войны – ярчайшая страница духовного богатства советского народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности выстоять в битвах с могучим врагом, но и отразить в художественных образах поэзии и музыки свои думы, надежды, свой несокрушимый оптимизм и глубокую уверенность в победе.

Навсегда останутся в нашей памяти песни, созданные в годы Великой Отечественной войны, они стали прекрасным, звучащим памятником мужеству и храбрости советских людей, спасших мир от фашизма.

**Вопросы к детям, побуждающие к самостоятельной постановке целей занятия.** Воспитатель задает детям вопросы: какие военные песни вы знаете? Каково их значение? Что вы знаете о ВОВ (1941-1945гг.)?

**Прослушивание песни «Великая война» (длительность песни на усмотрение воспитателя).**

**Рассказ воспитателя об истории возникновения песни «Великая война».**

С песни «Священная война» все и началось –  
Первые сражения и беды...  
Сколько их нам петь не довелось,  
Эта песня с нами до Победы!

История создания песни «Священная война» очень интересна. Однажды утром, в здании Дома Красной Армии, во время завтрака к композитору А.В. Александрову подошел политрабочник с газетой «Известие» в руках:

– Александр Васильевич, тут для Вас есть замечательное стихотворение Лебедева-Кумача. Может, напишите песню? Александров взял газету, прочитал стихи и, забыв обо всем, уехал домой сочинять песню. К вечеру она была готова. Ночью вызвали артистов Ансамбля красноармейской песни и тут же, в репетиционной комнате, написав ноты на доске, выучили ее. Музыка с ее призывным настроением, с интонациями клича, зова, была настолько созвучна стихам, правде каждой строфы, и несла в себе такую могучую силу и искренность переживания, что певцы и музыканты, порой, от спазм, сжимавших горло, не могли петь и играть...

Ведущий: Утром следующего дня, едва успев родиться, «Священная война» начала выполнять свой солдатский долг. На Белорусском вокзале, в людской тесноте и продымянной духоте, среди суеты и нескладности последних прощаний, ее голос звучал подобно набату, клятве, присяге. Все, кто в ту минуту находился там, услышав

первые звуки, поднялись как один и, словно в строю, торжественно и сурово прослушали песню до конца, а когда она кончилась, на какое-то мгновение замерли, замороженные звуками, а затем раздались оглушительные аплодисменты, горячая просьба повторить...

Это одна из первых военных песен. Она родилась в самом начале войны, в конце июня 1941 года. Музыка звучит как боевой гимн, призывающий на поединок с врагом.

Эта песня шла с солдатами по фронтовым дорогам, ее пели в партизанских землянках. Она прошла от стен Москвы через Польшу, Румынию, Болгарию, Венгрию, Чехословакию, Германию до стен рейхстага. Песню знали. Жива она и сейчас.

### **Прослушивание песни «Темная ночь» (длительность песни на усмотрение воспитателя).**

**Рассказ воспитателя об истории возникновения песни «Темная ночь» (2-3 минуты).** История создания всенародно любимой песни «Темная ночь» очень интересна. В 1943 году, во время работы над знаменитым кинофильмом «Два бойца» у режиссера Леонида Лукова не получалось снять эпизод написания солдатом письма. Расстроенному из-за множества безуспешных попыток режиссеру неожиданно пришла мысль, что украшением сцены могла бы стать песня, передающая чувства бойца в момент написания письма родным. Не теряя ни минуты, Леонид Луков поспешил к композитору Никите Богословскому. Поддержав идею Лукова, Никита Владимирович уже через 40 минут предложил другу мелодию. После этого оба приехали к поэту Владимиру Агатову, который в свою очередь, за пару-тройку часов написал легендарное стихотворение. Так, на музыку Никиты Богословского и слова Владимира Агатова, благодаря идее Леонида Лукова, была создана любимая и поныне песня «Темная ночь». Спетая исполнителем роли главного героя Марком Бернесом, «Темная ночь» навсегда осталась в памяти советского народа. Но и на этом история создания песни не заканчивается. Первая матрица пластинки пострадала от... слез работницы завода, которая не смогла сдержать чувств при прослушивании песни в исполнении Ивана Козловского. Так что в свет «Темная ночь» вышла только со второй матрицы.

**Пальчиковая гимнастика «Ухо-нос».** Лево́й рукой взяться за кончик носа, а право́й – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

### **Прослушивание песни «День победы» (длительность песни на усмотрение воспитателя).**

Рассказ воспитателя об истории возникновения песни «День победы». Главная «победная» песня родилась только через 30 лет после завершения войны, но без нее сегодняшний рассказ о военных песнях был бы неполным. Песня «День Победы» была создана поэтом Владимиром Харитоновым и композитором Давидом Тухмановым к 30-летию великой даты и она навсегда осталась в репертуаре военных песен.

Более полувека прошло после окончания войны. Все меньше остается в живых тех, кто «ковал» великую Победу. Последующие поколения воздают должное мужеству, героизму и стойкости защитников Отечества, это нашло отражение и в песнях. Эти песни – свидетели тех героических лет.

Всем известно, что фронтовики – народ не сентиментальный. Много раз смерть смотрела им в глаза. Но когда они слышат знакомые мелодии и слова:

Этот День Победы порохом пропах,

Это праздник с сединою на висках,

Это радость со слезами на глазах...

никто не остается равнодушным. Нередко даже слезы наворачиваются на глаза.

**Разбор и обыгрывание ситуаций.** Воспитатель предлагает детям спеть песню «День Победы» (размер куплетов на усмотрение воспитателя). Раздает

подросткам листы с текстом, для самостоятельного прочтения и подготовки к выступлению. Малыши играют роль зрителей.

После выступления, воспитатель задает детям вопросы: что вы почувствовали, когда слушали (пели) песню? Понравилась ли она вам? Почему?

**Игра «Мяч соседу».** Игроки строятся в круг на расстоянии вытянутых рук друг от друга. У двух игроков, стоящих на противоположных сторонах круга, - по мячу. По сигналу дети передают мяч по кругу в одном направлении, как можно быстрее, стараясь, чтобы один мяч догнал другой. Проигрывает игрок, у которого окажется 2 мяча. Игра повторяется. Нужно передавать мяч соседнему игроку, никого не пропускать.

**Рефлексия «Пальчики».** Воспитатель читает стихотворение, дети повторяют за ним жесты.

Маленькие пальчики проснулись (*дети поднимают ладошки вверх*).

Маленькие пальчики к солнцу потянулись (*двигают пальчиками*).

Тянутся, тянутся к солнышку пальчики (*двигают пальчиками*).

По столу запрыгали, как солнечные зайчики (*стучат пальчиками*).

По московским улицам пальчики гуляют (*пальчики «шагают» по столу*).

Собирают всех друзей, в гости приглашают (*соединяют пальцы двух рук*).

### Список литературы

1. Е.С.Евдокимова «Проектирование модели гражданского воспитания в ДОУ». Управление ДОУ 2002 №6.
2. И.В.Штанько «Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2004 № 4.
3. Л.Н.Коротовских «Методическое сопровождение краеведения в ДОУ. Управление ДОУ 2006 № 8.
4. Т.И.Доможакова «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2006 № 8.
5. М.Д.Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». Управление ДОУ 2005 №1.
6. Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина». Управление ДОУ 2005 №1.
7. И.В.Жирыкова «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через музейную педагогику». Управление ДОУ 2008 № 4.
8. З.А.Ершова, Н.А.Краскина «Никто не забыт, ничто не забыто...»
9. Антонов Ю.Е. Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – М., 2003.

**Исследовательский проект  
«ТАКАЯ НЕОБЫЧНАЯ ОБЫЧНАЯ КАРТОШКА»**

Сухарева Светлана Александровна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории  
детского сада «Алёнушка»

**Паспорт проекта**

<b>Наименование проекта</b>	Проект «Такая необычная обычная картошка»
<b>Вид проекта</b>	Малой продолжительности 2 недели (1 – 15 марта), познавательно-творческий
<b>Основные исполнители Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитанники старшей группы «Золушка»;</li> <li>• родители воспитанников;</li> <li>• социальные партнеры (старшая медицинская сестра).</li> </ul>
<b>Цель Проекта</b>	Формирование у детей представлений об использовании картофеля в разных сферах деятельности (кулинарии, медицине, науке, в творчестве).
<b>Основные задачи Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собрать и изучить информацию об истории появления картофеля в России и его значении в жизни человека на кухне, в медицине и других сферах деятельности из книг, энциклопедий, с помощью интернета;</li> <li>2. Изготовить поделки, печатки, игрушки из картофеля.</li> <li>3. Определить опытным путём свойства картофеля;</li> <li>4. Узнать, какие блюда можно приготовить из картофеля;</li> <li>5. Выяснить каким образом используют народные рецепты с применением картофеля и картофельного крахмала в лечебных целях;</li> <li>6. Создать картотеку блюд из картофеля «Вкусно и полезно».</li> <li>7. Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.</li> </ol>
<b>Ожидаемые результаты реализации Проекта</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дети будут знать историю появления картошки в России;</li> <li>2. Дети будут иметь представление о том, что картофель обладает уникальными свойствами, применяемыми в разных сферах деятельности.</li> <li>3. Развитие навыка исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.</li> </ol>
<b>Основные принципы Проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).</li> <li>• Сочетание научности и доступности исторического материала.</li> <li>• Реализуя проект, участники образовательного процесса «родители дети – воспитатели» создают триаду содружества.</li> <li>• Развитие собственного, личностного отношения детей к картофелю как полезному продукту.</li> </ul>
<b>Обеспечение проекта: материально-техническое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Кафе».</li> <li>• Серебряные украшения, клубни картофеля, тёрка, краски, штампы из картофеля.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические пособия «Что сначала, что потом», «Хорошо – плохо», «Чудесный мешочек», «Одна картошка».</li> </ul>
<b>Учебно-методическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Ирис Ревю / DetskiyChas.ru&gt;obo_vsyom/ о-картофеле-для-детей.</li> <li>• 2. «Я познаю мир. Растения». Детская энциклопедия. Сост. Л. А. Багрова. – М. : ООО «Издательство Аст-ЛТД», 1997.</li> <li>• 3. maam.ru&gt;detskijsad/otisk-pechatkami-iz-kartofelja штампы</li> <li>• 4. Т. Д. Нуждина Энциклопедия для малышей «Чудо – всюду», Мир животных и растений, г. Ярославль,1997</li> <li>• 5. <a href="http://svoimi-rukami-club.ru/как-сделать-поделки-из-картофеля-своими-руками/">http://svoimi-rukami-club.ru/как-сделать-поделки-из-картофеля-своими-руками/</a></li> <li>• 6. Нуждина Энциклопедия для малышей «Чудо – всюду», Мир животных и растений, г. Ярославль,1997.</li> <li>• 7. Журнал «Наша кухня», 2005г.</li> <li>• 8. babuwka.ru/kartofel копия.</li> </ul>

### **Актуальность**

Много лет тому назад человек был тесно связан с землей. Она была «кормилицей» человека. Теперь же, многие люди отгородились от природы многоэтажными домами. Они не имеют возможность увидеть эту связь в своей обыденной жизни. Поэтому выход из этой ситуации – это создание и организация развивающей среды, в которой бы находился человек с самого раннего детства. В этой среде он должен не просто жить, но наблюдать за явлением и событиями, происходящими в ней, задавать природе вопросы и получать на них ответы. Наш проект направлен на наблюдения, эксперименты, продуктивную деятельность детей. Участие в исследовательском проекте родителей поможет доступно и интересно рассказать детям о пользе и вреде блюд из картофеля, с увлечением провести совместное время дома с ребёнком.

**Цель проекта:** Формирование у детей представлений об использовании картофеля в разных сферах деятельности (кулинарии, медицине, науке, в творчестве).

### **Задачи проекта:**

1. Собрать и изучить информацию об истории появления картофеля в России и его значении в жизни человека на кухне, в медицине и других сферах деятельности из книг, энциклопедий, с помощью интернета;
2. Изготовить поделки, печатки, игрушки из картофеля.
3. Определить опытным путём свойства картофеля;
4. Узнать, какие блюда можно приготовить из картофеля;
5. Выяснить каким образом используют народные рецепты с применением картофеля и картофельного крахмала в лечебных целях;
6. Создать картотеку блюд из картофеля «Вкусно и полезно».
7. Развивать у детей навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.

**Гипотеза:** мы предполагаем, что картофель обладает уникальными свойствами, применяемыми в разных сферах деятельности (кулинарии, медицине, науке, в творчестве, в домашнем хозяйстве и т. д.) и, возможно, является универсальным овощем.

### **Основные принципы Проекта:**

«Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста).

Сочетание научности и доступности исторического материала.

Реализуя проект, участники образовательного процесса «родители дети – воспитатели» создают триаду содружества.

Развитие собственного, личностного отношения детей к картофелю как к полезному продукту.

#### **Ожидаемые результаты реализации Проекта:**

1. Дети будут знать историю появления картошки в России;
2. Дети будут иметь представление о том, что картофель обладает уникальными свойствами, применяемыми в разных сферах деятельности.
3. Развитие навыка исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями.

#### **Реализация проекта**

В некотором царстве,  
В некотором государстве,  
Не на Марсе и не на Луне -  
Жила картошечка в земле.  
Свойство царское имела:  
Накормить народ сумела.  
Словом, наша речь о том,  
Как пришёл картофель в дом!

Осенью мы в группе говорили об овощах, рассматривали их, пробовали, узнавали необычные свойства, а потом многие ребята ездили на дачу и вместе с родителями копали картошку. Им стало непонятно: зачем всем столько картошки? Дети знали, что картошку только употребляют в пищу. И всем стало интересно, а что ещё мы знаем о нём, об этом овоще? Как картофель оказался на нашем столе? Какими полезными качествами и свойствами обладает этот популярный овощ? Можем ли мы обойтись без этого овоща в своём питании? Детям захотелось самим провести исследование и понять, правда ли то, что картофель обладает удивительными свойствами, которые используют в разных сферах деятельности? И мы выдвинули следующую гипотезу:

Перед тем как приступить к планированию работы, нами был проведен опрос детей и взрослых с целью выявления количества детей, которые используют картофель в разных сферах деятельности, не только в пищу. Наш опрос показал, что:

- любят блюда из картошки – 23 (не любят 6);
- лечатся с помощью картофеля – 10 (нет – 19);
- используют картофель как чистящее средство – 4 (нет – 25);
- делали поделки из картофеля – 24 (нет – 5);
- знаете ли вы, что картошка может заменить батарейку? – 2 (нет – 27).

Проанализировав результаты опроса, мы убедились, что большинство опрошенных (78%) любят блюда из картофеля. И только 3 (6%) человека предпочитают макароны, а ещё 3 (6%) предпочитают крупы. Несколько человек (34%) сказали, что мама или бабушка делали им ингаляции с картошкой, но никто не знал, что картофель чистит серебро, чайник от накипи и является батарейкой (более 90% опрошенных). И практически все делали разнообразные поделки из картошки (82%).

Исходя из данных опросника, был составлен план мероприятий работы с родителями и детьми старшего дошкольного возраста, что позволило работать по намеченной теме в системе.

**Для достижения поставленных задач** в своей работе мы широко используем **современные образовательные технологии:**

- здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, подвижные игры);
- метод трех вопросов («Что знаем», «Что хотим узнать?» и «Что нужно сделать, чтобы это узнать?»).
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ».

### Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Мероприятие	Тема	Сроки
<b>1 этап, подготовительный</b>	Сбор и подготовка информации	«История появления картофеля в России», «Повар и доктор в одной коже»	3 марта 2021 4 марта 2021
	Опросник для детей и родителей (анкета)	«Что ты знаешь о картошке?»	1 марта 2021
	Разработка проекта	«Эта необычная обычная картошка»	1 – 2 марта 2021
	Презентация Проекта для родителей (театральная постановка)	«В гости к тётушке картошке»	15 марта 2021
<b>2 этап, практический</b>	Дискуссия для родителей	«Польза и вред картофеля в детском питании»	6 марта 2021
	Рисование способом штамповки из картошки	«Разноцветные ковры-самолёты»	5 марта 2021
	Экспериментальная деятельность детей и педагога	«Овощная батарейка и свечка»; «Чудо-шкатулка для рыбалки»; «Необычное чистящее средство»	9 марта 2021 11 марта 2021 12 марта 2021
	Выставка совместных поделок детей и родителей из картофеля	«Чудесатая картошка»	10 марта 2021

	Приход старшей медицинской сестры Н. В. Сафроновой в группу	Игровой тренинг «Эта целебная картошка»	15 марта 2021
	Беседа с детьми	«Стоп! Зелёная картошка!»	12 марта 2021
	Экспериментальная деятельность детей и педагога	«Картошка творит чудеса» «Проращивание картошки»	6 марта 2021
	Сюжетно-ролевая игра	«Кухня в кафе»	11 марта 2021
	Папка-передвижка для родителей	«Картошка фри – за и против»	15 марта 2021
	Лифлет для родителей	«Как рассказать детям о пользе овощей?»	11 марта 2021
	Рисование с детьми	«Схема прорастания картошки»	12 марта 2021
	Игры малой подвижности	«Картошка- картошка, полезай в лукошко», «Горячая картошка»	10 марта 2021
	Создание родителями картотеки блюд из картофеля	«Вкусно и полезно»	15 марта 2021
	Совместная деятельность родителей и детей дома	Фоторепортаж «Как мы готовим картофель дома»	13-14 марта 2021
<b>3 этап</b>	Выставка клубней картошки. Переносная мини-выставка для соседних групп.	«Такая разная картошка»	15 марта 2021
	Театрализация (запись видео ролика) для показа ребятам других групп	«В гости к тётушке картошке»	15 марта 2021

### **Заключительный (результативный)**

- Обобщение и анализ результатов этапов проекта;
- Оформление и представление результатов деятельности педагогов и детей (мини-выставка клубней картошки, театрализация, оформление картотеки блюд);

Подводя итоги нашего исследования, можно сказать, что гипотеза подтвердилась: картофель действительно универсальный овощ. Все задачи, которые мы поставили перед собой в ходе исследовательской работы, были выполнены.

Работа, которой мы занималась, показалась детям очень интересной. Мы смогли ответить на все интересующие вопросы. Проведенные эксперименты в группе так же смогли заинтересовать всех ребят. Мы вместе мастерили поделки, проводили опыты, делали выводы.

А продуктом нашего исследования стала выставка поделок из картошки, картины, написанные штампами, картотека блюд из картофеля «Вкусно и полезно», театральная постановка «В гости к тётушке картошке». И, конечно же, положительные эмоции после проведения опытов.

Дети учились искать информацию, наблюдать, выдвигать гипотезы, проводить эксперименты, делать выводы. Ребятам очень понравилось ставить опыты самим, оценивать получившийся результат. А ещё мы заметили, что не всегда удается добиться положительного результата, хотя все должно было бы получиться. Например, нам не удавалось с малым количеством картошки зажечь лампочку (может сорт нужен другой, очистить чайник от накипи, поэтому будем пробовать еще, просить помощи у родителей, пока не получим результат опыта.

Разработанный нами проект показал свою высокую практическую значимость в работе с детьми.

#### **Результативность проекта:**

- дети знают историю появления картофеля в России;
- имеют представление о том, что картофель обладает уникальными свойствами, применяемыми в разных сферах деятельности;
- развиты навыки исследовательской и творческой работы совместно с воспитателем и родителями;
- у родителей появился интерес к проектной деятельности нашей группы, и повысилась родительская компетентность по данной теме.

#### **Практическая значимость реализации проекта «Такая необычная обычная картошка»**

##### для детского сада

- пропагандировать проведение этого проекта в других группах своего детского сада;
- презентовать наработанные в процессе реализации проекта материалы коллегам по работе на педагогическом совещании;
- разместить данный проект на личном сайте.

*Приложение 1*

#### **ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ «В ГОСТИ К ТЁТУШКЕ-КАРТОШКЕ»**

**Автор: Сухарева Светлана Александровна**

Действующие лица:

- тетушка Картошка
- две картофельки
- рыбак
- Ложка
- Кукла Таня
- повар
- зайчиха
- ведущий

Ход постановки:

**Ведущий:**

Жила тётушка-картошка,  
Толстоватая немножко,  
Но проста и весела,  
Очень многое могла.  
Все спешили к ней прийти,  
Каждый что-нибудь найти  
Иль спросить совета  
Про то, или про это.  
Вобщем, тётушка-картошка,  
Прям как МЧС немножко.  
Всякий люд к ней поспешал,  
Чтоб проблемы порешать.  
Посмотрите-ка, рыбак!  
Ведь он здесь не просто так?

**Рыбак:**

Эх, картошечка, привет.  
Дай-ка, лучше мне совет,  
На рыбалку чтоб ходить  
Червячков как сохранить?  
Чтобы были все свежи  
И для наживки хороши?

**Картошка:**

Вот, возьми две половинки,  
Убери в них серединку,  
Да наживку положи.  
Будет с чем тебе удить  
Чудо-рыбку всю ловить.

**Рыбак:**

Ну, спасибо за совет.  
Жди нас с рыбкой на обед!

**Ведущий:**

Мало ль времени проходит,  
Гость второй сюда приходит.

**Ложка:**

Я из рода серебристых,  
Ложек дорогих и чистых.  
Потемнела я чуток.  
Помоги же мне, дружок.  
Чтоб я снова засияла,  
Серебро чтоб засверкало!

**Картофелька 1:**

Сможем мы и здесь помочь.  
Будешь новенькой точь-в-точь!  
Сок картошки помогает,  
Серебру блеск возвращает.

**Ложка:**

Вот спасибо, засверкала.  
Всё, пока! –

**Ведущий:**

И ускакала.  
А картошке долго некогда скучать.  
Новый гость спешит сюда опять.

**Картофелька 2:**

Кукла Таня, что случилось?

**Кукла:**

Я немного простудилась.  
Горлышко болит и насморк.  
Чувствую себя ужасно.  
Очень срочно помогите,  
Мне простуду полечите.

**Картошка:**

Нужно взять чуток картошки,  
Отварить её немножко,  
Паром этим подышать  
И в постельке полежать.

**Картофелька 2:**

И к утру будешь здорова  
От лечения такого.

**Кукла Таня:**

Тётушка, спасибо вам,  
И от кукол, и от мам.

**Ведущий:**

И зайчиха тут как тут.

**Зайчиха:**

Здесь спасение дадут?

**Картошка:**

А у вас что приключилось?  
Что такое? Что случилось?  
Зайчиха:

Я сидела, вышивала.  
Лампочка светить не стала.  
А другой вот не нашлось.  
Пальчик уколоть пришлось.  
Что же делать, как мне быть?  
Как мне пуговку пришить?

**Картошка:**

Вот, держите, вам поможет.  
В темноте светится может.  
Это свечка из картошки,  
Посвети ты ей немножко.  
И иголочку найдешь,  
Ну и пуговку пришьёшь.

**Зайчиха:**

Вот спасибо, убегаю.  
Эту свечку забираю.

**Ведущий:**

Вот проходит минут пять,  
Гость идёт сюда опять.

**Повар:**

Здравствуй, тётушка-картошка  
Помоги и мне немножко.  
Жду гостей я на пороге.  
Очень хочется подмоги.  
Чем их буду угощать?  
Чем кормить и удивлять?

**Картофелька 1:**

Из картошки блюд не счесть.  
Можно ЗДЕСЬ про них прочесть.  
Это картотека блюд.  
С ними будет повар крут!

**Картофелька 2:**

Ведь картошку запекают,  
Нарезают, начиняют.  
Супы варят и салаты,  
Выпечка очень богата!

**Картошка:**

Ведь вкусней картошки нет.  
Обойди хоть целый свет!

**Повар:**

Вам спасибо за рецепты.  
Побежал готовить это!

**Ведущий:**

Так, картошка в жизни всем может помогать.  
И обычный с виду овощ может удивлять.

**Все:**

Всем картошка хороша,  
Просто объеденье.  
Угощайтесь ей, друзья!  
Всем на загляденье!

## **Проект в старше-подготовительной группе «Затерянный мир»**

Золотарева Н.Я,  
воспитатель детского сада  
«Улыбка»

Вид проекта: познавательно-исследовательский

Состав участников: дети 6-7 года жизни, родители, воспитатель

По срокам реализации: краткосрочный 1 неделя

Цель:

Получение всесторонней информации об эпохе динозавров

Задачи:

✓ получить всестороннюю информацию об эпохе динозавров, изучить с детьми историю возникновения жизни на Земле.

✓ развивать познавательный и исследовательский интерес, фантазию, воображение, логическое мышление, умение находить причинно – следственные связи.

**Задачи для детей:**

- ✓ Изучение детьми истории возникновения жизни на Земле;
- ✓ Развивать познавательный и исследовательский интерес;
- ✓ Развивать умение находить причинно-следственные связи;
- ✓ Познакомить детей с профессией «палеонтолог».

**Задачи для родителей:**

- Создать для родителей и детей атмосферу общности интересов развития и воспитания детей;
- Привлечь родителей к реализации совместной деятельности.

**Задачи для педагогов:**

- Создавать условия для реализации детьми исследовательского проекта;
- Способствовать расширению и углублению представлений детей о динозаврах.

Актуальность

Динозавры – загадочные существа, населявшие нашу планету миллионы лет назад. Многим взрослым, а тем более детям, тема динозавров очень интересна. Эти древнейшие животные стали реалистичными благодаря мультипликационным, художественным и документальным фильмам. Популярными остаются книги и журналы о динозаврах. В нашей группе «Почемучки» появился мальчик Ганихин Рома, который без ума от динозавров. Этим вопросом он увлекается с 3-х лет. Сначала это были игрушки, затем мультфильмы, а сейчас книги и опыты. На этапе реализации проекта, много полезного материала (книги, игры, игрушки) из коллекции Романа нам очень пригодилось. В ходе реализации проекта мы поставили перед собой следующие вопросы:

Проблемные вопросы:

«Кто такие динозавры?»

«Чем питались динозавры?»

«Как динозавры заботились о своем потомстве?»

«Существуют ли животные, похожие на динозавров?»

Предполагаемый результат проекта.

1. Создание макета «Мир динозавра»
2. Изготовление книги в картинках «Эпоха динозавров».

В соответствие с этим выделились этапы работы над проектом:

- 1) Подготовительный этап

Сбор и обработка информации - на этом этапе детям было предложено самостоятельно и совместно с родителями подготовить небольшой доклад о наиболее понравившемся динозавре, и оформить его как страничку для будущей энциклопедии.

Так же на этом этапе была организована выставка книг о динозаврах, проведено несколько бесед по книгам, чтение энциклопедии «Как появилась жизнь на Земле». В ходе подготовительного этапа выяснилось, что не у всех детей есть своя книжка о динозаврах, поэтому было решено, что каждый ребенок сделает свою собственную книжку – энциклопедию, куда зарисует понравившихся ему динозавров и оформит ее по собственному желанию.

2) Исследование – на этом этапе детям была предложена к просмотру презентация о динозаврах, в ходе которой дети нашли ответы на поставленные проблемные вопросы:

«Кто такие динозавры?»

«Чем питались динозавры?»

«Как динозавры заботились о своем потомстве? »

«Существуют ли животные, похожие на динозавров? »

«Откуда мы знаем о динозаврах»

Презентация домашних работ.

3) Творческо – отобразительный – на этом этапе детям были предложены различные виды творческой деятельности для отображения и закрепления полученных знаний.

- -раскраски с изображением различных видов динозавров
- -изготовление макета –«ископаемые древности» - песочная терапия
- -изготовление оригами «Мой динозавр»
- -сюжетно-ролевая игра «Мы – палеонтологи», «Поиски пропавших динозавров»
- -изготовление объемного макета «Мир динозавров»- лепка динозавров из пластилина.

• Опыты-эксперименты «Извержение вулкана», «Находки палеонтологов»

• -сбор и оформление плаката «Мир динозавров» для группы.

В ходе этого этапа дети могли творчески отобразить полученные знания, проявить фантазию.

Деятельность детей	Деятельность родителей	Деятельность педагогов
<p>Опыты- эксперименты: «Извержение вулкана», «Находка палеонтолога» Лепка «Мой динозавр» Раскрашивание «Мои любимые динозавры» Конструирование оригами «Мой динозавр» Аппликация «Мой динозавр» Выставка «Моя коллекция динозавров» СРИ «Палеонтологи», «Поиски пропавших динозавров» Просмотр мультфильма «Ледниковый период»</p>	<p>Изготовление вулкана; Предоставление игрушек для выставки Помощь в создании макета «Затерянный мир»</p>	<p>Подбор методической литературы по теме проекта; Изготовление картины «Затерянный мир»</p>

4) Заключительный этап – на этом этапе была сделана презентация макета для родителей, проведена заключительная беседа о динозаврах.

В процессе проектной деятельности развивались все ключевые компетентности:

Социальная – дети взаимодействовали друг с другом.

Коммуникативная – задавали познавательные вопросы, аргументировали, придумывали загадки, сказки.

Информационная – получали информацию из разных источников и делились ею.

Деятельная – подбирали материалы, инструменты для создания продукта.

Исследовательская – проводили опыты.

Этапы	Формы работы	Задачи
<p>I Выявление проблемы. Постановка цели перед детьми или самостоятельное формулирование цели детьми. Определение задачи.</p>	<p>1.Постановка вопроса: Кто такие динозавры? Обсуждение плана по теме проекта, реализация ответа на поставленный вопрос: 1.«Когда жили динозавры?» ; 2.«Чем питались динозавры?» , 3. «Как выглядели динозавры», 4.«Существуют ли сейчас животные похожие на динозавров?» , 5. «Почему вымерли динозавры?» ;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создавать условия для реализации детьми исследовательского проекта.</li> <li>➤ Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</li> <li>➤ Привлекать родителей к участию исследовательской деятельности.</li> <li>➤ Укреплять детско-родительские отношения</li> </ul>
<p>II Практическая деятельность по решению задач</p>	<p>Работа в группе: Беседы на тему «Что мы знаем о динозаврах?» ; «Кто такие динозавры и когда они жили?» Рисование«Мой динозавр», «Хищные и травоядные динозавры» Лепка «Мой динозавр» Аппликация «Мой любимый динозавр» Раскраски «Мои динозавры» Сюжетно-ролевая игра «Мы – палеонтологи» Игра «Поиски пропавших динозавров» Конструирование «Гигантский динозавр» Изготовление макета «Мир динозавров» Д\и «Найди динозавра», Подвижные игры «Волшебное путешествие», «Планета</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать у детей наблюдательность, расширить знание детей о динозаврах</li> <li>➤ Формировать знания детей о том, какие бывают динозавры.</li> <li>➤ Развивать художественное творчество в процессе работы над проектом.</li> <li>➤ Пополнить развивающую среду по теме проекта.</li> <li>➤ Способствовать расширению и углублению</li> </ul>

	<p>динозавров», «Через гору динозавра».</p> <p>Просмотр детского документального сериала «Доисторический парк», «Ученые нашли факты существования динозавров»</p> <p>Домашний просмотр мультфильма «Ледниковый период»</p>	<p>представлений детей о динозаврах</p> <p>➤ Формировать представление о динозаврах и их жизни на Земле.</p>
<p>III Этап</p> <p>Презентация продукта деятельности</p>	<p>Досуг:</p> <p>Дети ответили на поставленные вопросы и решили поставленную проблему проекта – «Кто такие динозавры?»</p> <p>Оформление результатов проекта в виде презентации, выставки (коллекций, рисунков, музейные экспозиции).</p> <p>Оформление плаката « В мире динозавров».</p> <p>Презентация выставки «Мои динозавры».</p>	<p>Закрепить знания о динозаврах, умение их различать.</p> <p>Организовать презентацию проектной деятельности</p>

#### Итоги проекта

1. В ходе реализации проекта дети расширили, а некоторые приобрели, знания об эпохе динозавров;
  2. Родители активно участвовали в проектной деятельности, проявляя интерес, а некоторой мере и творческие способности;
  3. Пополнили пространственно-предметную развивающую среду группы.
- Все поставленные цели и задачи проекта были выполнены, поэтому проект «Затерянный мир» считаем успешным.

**Исследовательский проект  
«Чудесные превращения семечки»**

Карелина Е.И,  
воспитатель высшей категории  
детского сада «Золушка»

Тема проекта	«Чудесные превращения семечки»
Сроки реализации проекта	Июнь - сентябрь 2020
Участники проекта	Воспитанники детского сада, педагоги, родители, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра.
Вид проекта, его классификация:	Долгосрочный. Практико-ориентированный. Исследовательский проект.
Актуальность	Здоровье дошкольника – здоровье будущего поколения. Давно доказано, что здоровье человека зависит от правильного питания, а наши привычки питания складываются в течение всей жизни и менять их порой трудно. Поэтому с самого раннего детства необходимо учить ребёнка правильно питаться, уметь отличать качественные продукты от некачественных, чтобы в дальнейшем избежать многих болезней. Установлено, что дошкольный возраст наиболее чувствителен к организации питания, при недостатке пищи замедляется рост и развитие детского организма. Поэтому дети должны больше знать о пользе и питательности разных продуктов, о том, как правильно есть, каким богатством может поделиться с человеком природа.
Гипотеза	Мы предположили, что семена подсолнечника можно использовать для приготовления различных полезных блюд.
Проблема	В современном мире остро стоит проблема неправильного питания детей. Оно может стать причиной лишнего веса, аллергии, витаминной недостаточности, повышенного холестерина. К сожалению, при большом разнообразии продуктов питания, люди предпочитают полуфабрикаты, газировки, чипсы, конфеты с большим содержанием химических красителей и ароматизаторов. Поэтому мы хотим напомнить всем о привычных и доступных продуктах, но таких важных и полезных. Которые могут являться дополнительным источником витаминов и микроэлементов в питании ребёнка. Ведь здоровое, сбалансированное питание должно быть неотъемлемой частью каждого ребёнка и взрослого.
Цели и задачи проекта	<b>Цель:</b> изучение растения подсолнечник, его плодов. <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнать историю растения, почему его так назвали;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определить какими полезными свойствами обладают семена подсолнечника;</li> <li>• узнать, как добывают масло из этого растения;</li> <li>• выяснить значение продуктов и блюд из семечек подсолнуха в питании современных людей.</li> </ul>
Методы реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение литературы;</li> <li>• консультации для родителей;</li> <li>• наблюдение, экспериментирование, проблемные вопросы;</li> <li>• создание мини-музея;</li> <li>• рассматривание репродукций художников;</li> <li>• слушание музыкальных и литературных произведений;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• анализ</li> </ul>
Этапы проекта	<p><b>1. Подготовительный этап:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор информативного материала об истории подсолнечника, его использовании в промышленности, сельском хозяйстве, народной медицине;</li> <li>- знакомство с мифами и легендами о подсолнечнике, удивительными фактами;</li> <li>- изучение строения подсолнечника, его плодов;</li> <li>- знакомство с историей происхождения подсолнечного масла;</li> <li>- создание презентации для детей и родителей «Что мы знаем о правильном питании?», «Семечки – источники важных витаминов и микроэлементов», «Подсолнечник – цветок солнца», видеоролика «История подсолнечника»;</li> <li>- изготовление серии дидактических игр: «Части растения», «Кто чем питается?», «Что сначала, что потом»</li> </ul> <p><b>2. Основной этап:</b> <b>Для детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр фильма «Откуда берётся подсолнечное масло?».</li> <li>- беседы о правильном питании и здоровом образе жизни.</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Кулинария».</li> <li>- изготовление полезных сладостей из фруктов, овощей и семян подсолнечника;</li> <li>- виртуальная экскурсия «Подсолнечная галерея» (подсолнух на картинах известных художников);</li> <li>- экспериментирование с семенами подсолнечника (проращивание, посадка, наблюдение, сбор урожая, отжим масла).</li> </ul> <p><b>Для детей и родителей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание мини-музея «Подсолнух – цветок солнца».</li> </ul>

	<p>- совместная деятельность детей и родителей: участие в выставке творческих работ «Подсолнушки».</p> <p>- приготовление родителями салатов из овощей и фруктов для детей с использованием семян подсолнечника.</p> <p><b>3. Заключительный этап:</b></p> <p>На последнем этапе работы дети учились пересказывать, драматизировать короткие рассказы и сказки о подсолнечнике, изготавливать игрушки - кормушки для птиц (замораживание в воде и тесте), выполнять творческие работы с использованием семян подсолнечника, делать презентации своих изделий.</p>
<p>Результаты проекта</p>	<p>В ходе работы над проектом дети узнали о том, что в плодах подсолнечника содержится много витаминов, масла, очень вкусное и полезное.</p> <p>Семена подсолнечника широко используются в пищевой промышленности, косметологии (витамин «Е» - витамин красоты), в народной медицине (для лечения кашля, бронхитов).</p> <p>Узнали об истории появления подсолнечника в России, русских традициях, культуре поведения.</p> <p>Познакомились с произведениями о подсолнечнике.</p> <p>Научились делать из семян подсолнечника сладости, которые не причинят вреда организму человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чупа чупсы из фиников, лимона и семена подсолнечника;</li> <li>- конфеты из мякоти банана, мёда и семян подсолнечника;</li> </ul> <p>Научились делать с родителями полезные салаты из овощей и фруктов с добавлением семян подсолнечника.</p> <p>Усовершенствовали умения в продуктивной деятельности.</p> <p>Научились готовить для птиц специальные кормушки на основе замораживания семян подсолнечника и других круп.</p> <p><b>Результатом</b> работы стала выставка творческих детско-родительских работ из семян подсолнечника, электронная книга рецептов блюд с семенами подсолнечника «Волшебные семечки», развился познавательный интерес к правильному питанию, здоровому образу жизни, к истории, национальным традициям нашего народа. Родители были активно вовлечены в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность, в образовательный процесс детского сада.</p>

## Легенды о подсолнечнике

Однажды дочь Океана нимфа Клития влюбилась в бога солнца Аполлона, но он оставался равнодушен к юной красавице. Девушка отказывалась от еды и воды, чахла от голода и тоски и превратилась в прекрасный яркий цветок — подсолнечник, который, и по сей день не может оторвать взгляда от солнца. Поэтому во всем мире растение считается символом искренней преданности.

По другой легенде, боги подарили людям подсолнух для того, чтобы их никогда не покидало солнце.

### Как используют подсолнечник?

- Чай, настойки, для лечения ран, ожогов, кожи
- Получают лаки, краски, мыло, бумагу.
- В народной медицине для лечения бронхита, при головной боли
- Для изготовления продуктов (хлеб, халва, козинаки и т.д.)
- Изготовление кремов
- Красивые букеты
- Подсолнух – отличный медонос. Подсолнечный мед очень ценится.
- Корм животным

### Интересные факты о подсолнечнике

-Знаете ли вы, что подсолнухи могут быть фиолетовыми, оранжевыми, красными или даже смесью этих оттенков?

-Кальция, необходимого для крепких зубов и костных тканей, в семенах содержится столько же, сколько и в сметане

- Семена подсолнечника редко вызывают аллергию, но полезны и питательны не меньше орехов!

- Известно, что самый высокий подсолнух был выращен в Нидерландах, его высота составила 7 метров.

### Наблюдения

На самом деле желтый круг у подсолнуха — это не один цветок, а соцветие - корзинка, в которой очень много цветков. Интересным является их расположение – по спирали.

Подсолнух - растение с толстым стеблем и большими листьями зеленого цвета. Стебель достигает высоты 2 м и выше.

### Литературные произведения

#### *Подсолнух*

*Валентина Ментуз*

Подсолнух - солнушка ребёнок,  
Его земное воплощение,  
С зелёных выбравшись пелёнок,  
Глазам дарует наслаждение

И аромат конфет халвичных.  
Лимонно-жёлто-ананасный,  
С корзинкой семечек масличных,

Для пчёлки медонос прекрасный.

Высок и строен, горд собою,  
Хорош, как мини-мини солнце,  
Ему в след крутит головою,  
Он - зайчик солнечный в оконце

\*\*\*

У извилистой дорожки  
Растет солнышко на ножке.  
Как созреет солнышко,  
Будет горстка зернышек.

\*\*\*

Золотое решето черных домиков полно.  
Сколько черненьких домов,  
Столько беленьких жильцов.

\*\*\*

Посреди двора- золотая голова.

\*\*\*

На солнце похож я  
И солнце люблю.  
К нему всегда вращаю  
Головушку свою.

## Проект «Мы-команда»

Городилова Елизавета Алексеевна,  
воспитатель, Детский сад «Золушка»

Название проекта	«Мы - команда»
Направление проекта	Здоровый образ жизни и командообразование, формирование коммуникативных навыков
Тип проекта	Среднесрочный, творческий, познавательно-исследовательский
Участники проекта	Воспитанники старшей группы «Дружные ребята», воспитатель Городилова Елизавета Алексеевна, педагоги и специалисты детского сада, родители.
Возраст воспитанников	Старшая группа (5-6 лет)
Актуальность проекта	<p>В последние годы умение работать в команде имеет большое значение во всех сферах деятельности.</p> <p>В своей профессиональной практической деятельности, отметила, что многие дети старшего дошкольного возраста при проведении спортивных игр не умеют работать в команде, договариваться, соблюдать правила при выполнении различных заданий.</p> <p>Так возникла идея внедрения элементов тимбилдинга в физкультурно-оздоровительную деятельность нашего учреждения, в связи с этим был разработан проект: «Тимбилдинг - мы команда!»</p> <p>Тимбилдинг (англ. Team building) — построение команды или командообразования – мероприятия игрового, развлекательного и творческого характера, направленные на улучшение взаимодействия между участниками, повышение сплоченности коллектива на основе осознания общих ценностей и представлений.</p> <p>Командные игры это составляющая тимбилдинга, включает в себя не только командные игры спортивной направленности (футбол, эстафеты и т.д.), а также мероприятия развлекательного характера и творческой направленности (походы, квест-игры и т.д.).</p> <p>Актуальность использования тимбилдинга: Упражнения и игры на командообразования позволяют в игровой форме обучить детей навыкам работы в команде, лидерству, общению, принятию решений и разрешению различных задач. Чтобы достичь успеха в командообразующих играх детям приходится учиться взаимодействовать друг с другом, внимательно слушать других, самим изъясняться четко и понятно, мыслить творчески и нестандартно;</p> <p>Тренинги в виде игр, нацеленные на эффективное взаимодействие со сверстниками. Активный отдых, игра, благодаря которой ребенок не только развлекается, но и развивает навыки взаимопомощи в коллективе, получает</p>

	<p>пользу от обмена эмоциями, ведет незаметную, но активную борьбу со своими комплексами</p> <p>Почему тимбилдинг так необходим в детском коллективе?</p> <p>Ребенок с помощью тимбилдинга сможет избежать серьезных трудностей в общении и даст надежный фундамент для успешной реализации себя в будущем. Детский тимбилдинг - это активный отдых, игра, способствующая развитию способности чувствовать себя уверенным неразрывным звеном одной команды. Руководство опытного педагога направляет общение в необходимое русло. Ребенок при этом обретает те драгоценные качества, какие в дальнейшем ему пригодятся для будущей взрослой жизни. Ребенок в процессе игры становится целеустремленнее, увереннее и самое главное, он на практике с юного возраста осваивает и учится владеть в совершенстве искусством общения, нарабатывает определенные человеческие и деловые качества.</p>
Проблема	Воспитанники не слушали друг друга, не соблюдали правила игр, не умели договариваться.
Гипотеза	Мы предполагаем, что использование элементов тимбилдинга поможет сплотить детский коллектив
Цель проекта	Формирование умения работать в команде, посредством использования элементов тимбилдинга.
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать повышению интереса детей к занятиям физической культурой, используя упражнения и игры на командообразование.</li> <li>2. Повышение уровня доверия и взаимопомощи в коллективе, сплочение коллектива;</li> <li>3. Формирование уверенности;</li> <li>4. Организовать и провести ряд мероприятий с участием детей, посредством новой формы проведения - тимбилдинг.</li> </ol>
Принципы реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип развивающего образования;</li> <li>- Принцип интеграции образовательных областей (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;</li> <li>- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;</li> <li>- Принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности системности образования;</li> <li>- Принцип доступности;</li> <li>- Принцип наглядности.</li> </ul>
Результаты проекта	<p>Для детей:</p> <p>Познакомились с технологией «Тимбилдинг».</p> <p>Используются в речи слова: тимбилдинг, сплочение, командообразование.</p> <p>Для педагогов:</p>

	<p>Повышение педагогической компетентности и мотивации при организации воспитательно-образовательного процесса в физкультурно-оздоровительной деятельности.</p> <p>Для родителей: Оформление сборника игр.</p>
Этапы реализации проекта	<p><b>1. Подготовительный этап:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор информационного материала об истории тимбилдинга;</li> <li>- обсуждение целей и задач проекта;</li> <li>- составление плана работы;</li> <li>- изучение компетентности родителей и педагогов по теме проекта.</li> </ul> <p><b>2. Основной этап:</b></p> <p>Для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение тренингов в виде игр, направленных на взаимодействие со сверстниками;</li> <li>- проведение упражнений и игр по Тимбилдингу.</li> </ul> <p>Для детей и родителей: Создание веб-квеста для родителей по теме «Тимбилдинг»</p> <p>Для педагогов и специалистов: Мастер-класс «Тимбилдинг – универсальное средство сплочения.</p> <p><b>3. Заключительный этап:</b></p> <p>Создание сборника игр по Тимбилдингу</p>
Ресурсное обеспечение проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный инвентарь (канат, «Солнышко» из геометрических фигур и веревок, «Луноход» из ткани.</li> <li>- ИКТ</li> </ul>
Продукт проекта	Создание сборника игр по Тимбилдингу
Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Эффективная команда: шаги к созданию. Руководство для тех, кто хочет создать свою команду. — СПб.: Речь, 2003. — 128 с.</li> <li>▪ Петровская Л. А. Общение – компетентность – тренинг: Избранные труды. – М.: Смысл, 2007.</li> <li>▪ Сулеева М. Т. Технологии тимбилдинга как форма работы с педагогическим коллективом [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2017 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2017. — С. 11-14. — URL <a href="https://moluch.ru/conf/ped/archive/210/11645/">https://moluch.ru/conf/ped/archive/210/11645/</a> (дата обращения: 15.08.2019).</li> <li>▪ Фопель К. Создание команды. Психологические игры и упражнения/ Пер. с нем. — М.: Генезис, 2003. — 400 с.</li> <li>▪ Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 1998.</li> </ul>

## **Паспорт проекта «Весёлая Степ-аэробика»**

Карамия Ирина Анатольевна,  
воспитатель детского сада  
«Ромашка»

**Тип проекта:** физкультурно- оздоровительный, познавательный, краткосрочный.

**Период реализации:** с 1.10 2020- 30.11.2020.

**Руководитель проекта:** воспитатели

**Участники проекта:** воспитанники подготовительной к школе группы «Солнышко», воспитатели группы, родители воспитанников.

**Предмет исследования:** степ- аэробика.

**Объект:** воспитанники подготовительной к школе группы.

**Цель:** укрепление здоровья и развитие физических качеств детей, родителей средствами степ – аэробики.

**Задачи:**

- ✓ Создать условия для укрепления здоровья и развития физических качеств детей, родителей и педагогов средствами степ – аэробики.
- ✓ Развивать двигательные способности и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата).
- ✓ Укреплять дыхательную, сердечно - сосудистую систему организма, формировать навык правильной осанки через упражнения на степ – платформах;
- ✓ Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности, чувство уверенности в себе.

**Этапы проекта:**

### **Предварительная работа:**

1. Поисковая работа по подбору материала для проекта.
2. Подбор художественной литературы.
3. Подбор соответствующих видеороликов, презентаций, иллюстраций.
4. Проведение комплексов утренней гимнастики в подготовительной к школе группе с использованием степ- платформ.
5. Участие в соревновании «Весёлые ступеньки» среди воспитанников подготовительной к школе группы «Солнышко».

**Первый этап:** изучение литературы в книгах, энциклопедиях, в интернете.

**Второй этап. Практический.**

1. Просмотр мультфильма «История возникновения Степ- аэробики», видеороликов «Упражнения для усвоения дошкольниками базовых шагов степ-аэробики»
2. Участие семей воспитанников в онлайн встрече «Разучиваем степ- движения».
3. Создание презентации и видеоролика «Весёлые ступеньки»

**3 этап. Презентация проекта.**

Выступление воспитанников подготовительной группы на утреннике, посвященному Дню Матери.

**Прогнозируемая работа:**

1. Разработка буклетов, памяток;
2. Разработка карточек упражнений;
3. Презентация результатов проекта на личном сайте и сайте детского сада;

## Проекты педагогов - специалистов

### Проект «Использование ИКТ в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДОУ»

Кобылкина Оксана Юрьевна,  
учитель-логопед  
детского сада «Золушка»

<b>Потенциальные заказчики и потребители</b>	Воспитанники и родители ДОУ детского сада «Золушка», педагоги ДОУ.
<b>Рабочее название проекта</b>	«Использование ИКТ в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДОУ»
<b>Разработчики</b>	Учитель-логопед детского сада «Золушка» Кобылкина Оксана Юрьевна
<b>Ведущая идея проекта</b>	Создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и связаны на информационном уровне все участники образовательного процесса: дети, педагоги и родители.
<b>Цель</b>	Повышение качества коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ТНР, ОНР посредством использования информационно-коммуникационных технологий.
<b>Задачи</b>	1. Создать условия для применения ИКТ в коррекционно-развивающей работе с ТНР, ОНР. 2. Обеспечить взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи с использованием ИКТ. 3. Проводить работу по освещению вопросов использования ИКТ с педагогами ДОУ, транслировать опыт работы по использованию ИКТ на муниципальном, региональном уровне.
<b>Целевая аудитория</b>	Воспитанники с ТНР, ОНР, педагоги образовательных учреждений, родители ДОУ.
<b>Ожидаемые эффекты и результаты</b>	-Повышение эффективности коррекционно-развивающего процесса обучения с воспитанниками с ТНР и ОНР; - Повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах применения ИКТ технологий. -Создание открытости образовательного процесса для родителей воспитанников ДОУ.
<b>Жизненный цикл проекта</b>	2020-2021 гг.

### **Аннотация.**

В проекте рассматривается актуальность и направления использования ИКТ в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда для воспитанников с ТНР и ОНР, работа с родителями ДОУ, педагогами на различных уровнях; нормативно-правовые документы, регламентирующие применение ИКТ в дошкольном образовании.

**Методический и практический материал по использованию ИКТ технологий, разработанный в ходе реализации проекта, может быть использован педагогами ДОУ.**

### **Пояснительная записка.**

В последние годы отмечается увеличение числа детей с речевыми нарушениями, в частности с ОНР (общим недоразвитием речи). Так, по данным О.С. Жирновой дошкольники с недостатками речевого развития составляют до 60 % от всех детей дошкольного возраста. Всесторонний анализ речевых нарушений у этих детей представлен в трудах Р.Е. Левиной, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др..

ОНР – дефект, при котором у ребёнка с нормальным слухом и первично сохранённым интеллектом оказываются несформированными все компоненты языковой системы – фонетика, лексика и грамматика и, соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути воспитания и обучения детей данной категории.

Так, информационно-коммуникационные технологии (далее ИКТ) является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС ДО и профессиональный стандарт педагога, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс освоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Компьютерные технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность, что определяется нормативно-правовыми документами, регламентирующими применение ИКТ в дошкольном образовании:

1. [Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ](#)
2. [Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 25 марта 2015 г. N 07-675](#)
3. [«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. 1155 Пункт 3.3; 3.4.](#)
4. [Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26 Пункт 4.20](#)
5. [«Гигиенические требования к персональным электронно- вычислительным машинам и организации работы» «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» Сан ПиН 2.2.2/2.4.1340-03 Пункт 4.12; 4.13; 4.14.](#)
6. [Профессиональный стандарт «Педагог \(педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании\) \(воспитатель, учитель\)» от 18 октября 2013 года.](#)

В начале 2020-2021 учебного года мною была проведена логопедическая диагностика воспитанников, в ходе которой было выявлено, что дети демонстрируют низкий уровень познавательного развития, что составляет 30 % от всех воспитанников ДОУ. Также воспитанники группы имеют ограниченный кругозор 20%, тем самым осложняется коррекционно- развивающая работа, а также отмечается низкая концентрация внимания. В связи с этим требовалось осуществить поиск эффективных

логопедических технологий, современных методов и приемов. Наиболее актуальной педагогической технологией по данной проблематике является ИКТ.

Отечественные и зарубежные исследования по использованию компьютера в детских садах убедительно доказывают не только возможность и целесообразность этого, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребенка (С. Новоселова, Г. Петку, И. Пашелите, С. Пейперт, Б. Хантер и др.).

Положительное влияние компьютеризации на развитие дошкольников с нарушениями речи подчеркивают, и многочисленные исследователи в сфере специального образования (В.П. Беспалько, Ю.Ф. Гаркуша, Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина, Т.К. Королевская, Л.Р. Лизунова, З.А. Репина и др.). Которые отмечают, что методики обучения на основе информационно-коммуникационных технологий обладают необходимыми возможностями, направленными не только на индивидуализацию обучения, адаптацию к способностям, возможностям и интересам обучаемых, но и повышение эффективности коррекционно - образовательного процесса.

В связи с вышеперечисленными проблемами возникла острая необходимость в разработке проекта «Использование ИКТ в работе коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДОУ». Проект предполагает работу по следующим направлениям: коррекционно-развивающая работа в воспитанники с ТНР и ОНР; взаимосотрудничество с родителями; повышение уровня профессиональной компетентности; транслирование опыта работы на различных уровнях.

**Цель проекта:** Повышение эффективности использования информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-развивающей работе с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (тяжелые нарушения речи) и ОНР.

**Задачи проекта:**

1. Создавать условия для применения ИКТ в коррекционно-развивающей работе с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР и ОНР.
2. Проводить систематическую работу по освещению вопросов использования ИКТ технологий с педагогами ДОУ, транслировать опыт работы по использованию ИКТ технологий на муниципальном, региональном уровне.
3. Разработать систему взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи с использованием ИКТ.

Участниками данного проекта являются воспитанники с ТНР и ОНР, родители (их законные представители), педагоги ДОУ, педагоги ОУ ЗГО. В соответствии с этим разработана **система работы** (см. схему №1):

схема №1



**Сроки и основные этапы реализации проекта**

Авторский проект «Использование ИКТ в работе коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДОУ», является долгосрочным и реализуется с 2020 по 2021 гг., включая следующие этапы работы (см. Таблицу № 1):

Таблица № 1

Этапы работы	Задачи этапа	Основное содержание работы	Результат Срок реализации
<b>I этап Организационный</b>	1. Изучить нормативно правовую базу по использованию ИКТ технологий в ДОУ	Поиск, изучение, подбор нормативно-правовой базы с целью эффективной реализации проекта.	Изучила и осуществила подбор нормативно-правовой базы для реализации проекта по использованию ИКТ технологий в коррекционно-развивающем процессе <b>Срок: 2020 г.</b>
	2. Повысить уровень профессиональной компетентности	Прохождение курсов повышения квалификации (72 часа):	2020 г. - Дополнительное профессиональное образование. Институт повышения квалификации и переподготовки "ДефектологияПроф". Логопедический массаж в комплексной системе преодоления речевых нарушений. С 03.12.2020 г. по 16.12.2020 года.  - 2021_ОВЗ_ДОУ_Организационно-педагогические условия реализации АООП в дошкольных образовательных организациях» С 26.03.2021 г. по 06.04.2021 г.

		Участие в вебинарах, научно-практических конференциях (офлайн, онлайн)	2020 г. 1. Прослушала вебинар "Интерактивные приёмы развития связной речи у детей с ОНР", МЕРСИБО. 2. Прослушала вебинар "Новые приёмы активизации речи у детей с ТНР с помощью интерактивных игр и упражнений", МЕРСИБО. 3. Прошла обучение на вебинаре "Афатические нарушения сосудистой и нейро-дегенеративной этиологии" ЧОУ ДПО "Логопед Профи". 4. Прослушала вебинар "Современные технологии в педагогике: тренажеры биоуправления для развития моторики, координации и ритмического праксиса", МЕРСИБО.
	3. Поиск программного обеспечения с применением электронной диагностики речевого развития воспитанников с ТНР и ОНР.	Приобретение электронной диагностики речевого развития воспитанников с ТНР и ОНР. «Логоблиц» Мерсибо.	Обследование и постановка объективного логопедического заключения у воспитанников. <b>Срок: сентябрь 2020 г.</b>
II этап Основной	<b>Направление деятельности: Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ТНР и ОНР.</b>		
	Повысить уровень познавательно-речевой активности детей посредством ЦОР	Разработка авторских познавательных занятий с применениями ЦОР (цифровые образовательные ресурсы). Создание логопедических веб-квестов.	Создать банк педагогических идей. Положительная динамика познавательно-речевого развития воспитанников с ТНР. <b>Срок: 2020-2021 г.</b>
	<b>Направление деятельности: Взаимосотрудничество с родителями.</b>		

Поиск эффективных форм в работе с родителями	Применение инновационных форм в работе с родителями: логопедические веб-квесты, семинары-практикумы, детско-родительские занятия, двусторонняя связь посредством персонального сайта.	Проведение серии обучающих семинаров-практикумов для родителей; детско-родительских занятий совместно с детьми и т.д. <b>Срок: 2020-2021 г..</b>
<b>Направление деятельности: Транслирование опыта работы по применению ИКТ на различных уровнях.</b>		
Повысить уровень профессиональной компетентности и согласно требований профстандарта «Педагог»	Представление опыта на различных уровнях: -всероссийском;	<b>2020 г.</b> диплом победителя (II степени) Всероссийского конкурса «Образование детей с особыми образовательными потребностями» тема: «Использование интерактивных игр в коррекционной работе учителя-логопеда ДОУ с детьми с ОВЗ»;  <b>Приняла участие во "Всероссийском конкурсе на лучшую педагогическую разработку "Цифровые ресурсы образования" (1 место)</b>
	- межрегиональном;	<b>2020 г.</b> Представление опыта работы по теме: «Современные подходы к диагностике нарушений познавательно-речевого развития ребенка с ОНР»
	- муниципальном	<b>2020 г.</b> Приняла участие в муниципальном конкурсе ИКТ "Логопедические разработки" (2 место);

<b>III этап Обобщающий</b>	Осуществить проблемно-ориентированный анализ результатов и обобщение опыта по реализации проекта.	Проблемный анализ инновационной деятельности	Внесение коррективы в проект. <b>Срок: июнь 2021 г.</b>
	Оформить результаты инновационной работы	Разработать методические рекомендации и по организации и внедрению ИКТ технологий в ДОУ	Создано электронное портфолио учителя-логопеда ДОУ <a href="https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1/portfolio">https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1/portfolio</a> <b>Срок: сентябрь 2020 г.</b>
	Провести семинары, круглые столы для педагогов ДОУ	Трансляция опыта	Презентация опыта работы на конкурсе «Педагог года - 2021» <b>Срок: февраль 2021 г.</b>

### **Описание опыта реализации проекта**

#### **I этап: Организационный**

С целью эффективной реализации данного этапа проекта, мною была изучена и подобрана нормативно-правовая база по данному направлению. Повышение профессиональной компетентности осуществлялось посредством прохождения курсов повышения квалификации в объеме 72 часа:

- Дополнительное профессиональное образование. Институт повышения квалификации и переподготовки "ДефектологияПроф".

Логопедический массаж в комплексной системе преодоления речевых нарушений.  
С 03.12.2020 г. по 16.12.2020 года.

- 2021\_ОВЗ\_ДОУ\_Организационно-педагогические условия реализации АООП в дошкольных образовательных организациях»

#### **С 26.03.2021 г. по 06.04.2021 г.**

В сентябре 2020 года была приобретена электронная диагностика «Логоблиц» Мерсибо. Данная программа позволила упростить процедуру обследования и постановки объективного логопедического заключения у воспитанников. На протяжении реализации проекта была создана электронная база данных по ведению документации логопедической диагностики воспитанников по вышеуказанной методике с результатами индивидуального обследования воспитанниками (см. рисунок № 1), индивидуальными графиками (см. рисунок № 2), предварительными заключениями.

«Результаты индивидуального обследования воспитанников с ТНР»

Рисунок № 1

**Анамнез**

**Моторика**

Общая моторика:

Ручная моторика:

Артикуляция (подвижность речевого аппарата):

**Социальное развитие**

**Речевыковое восприятие**

**Фонематические процессы**

Выявление различий

Игра

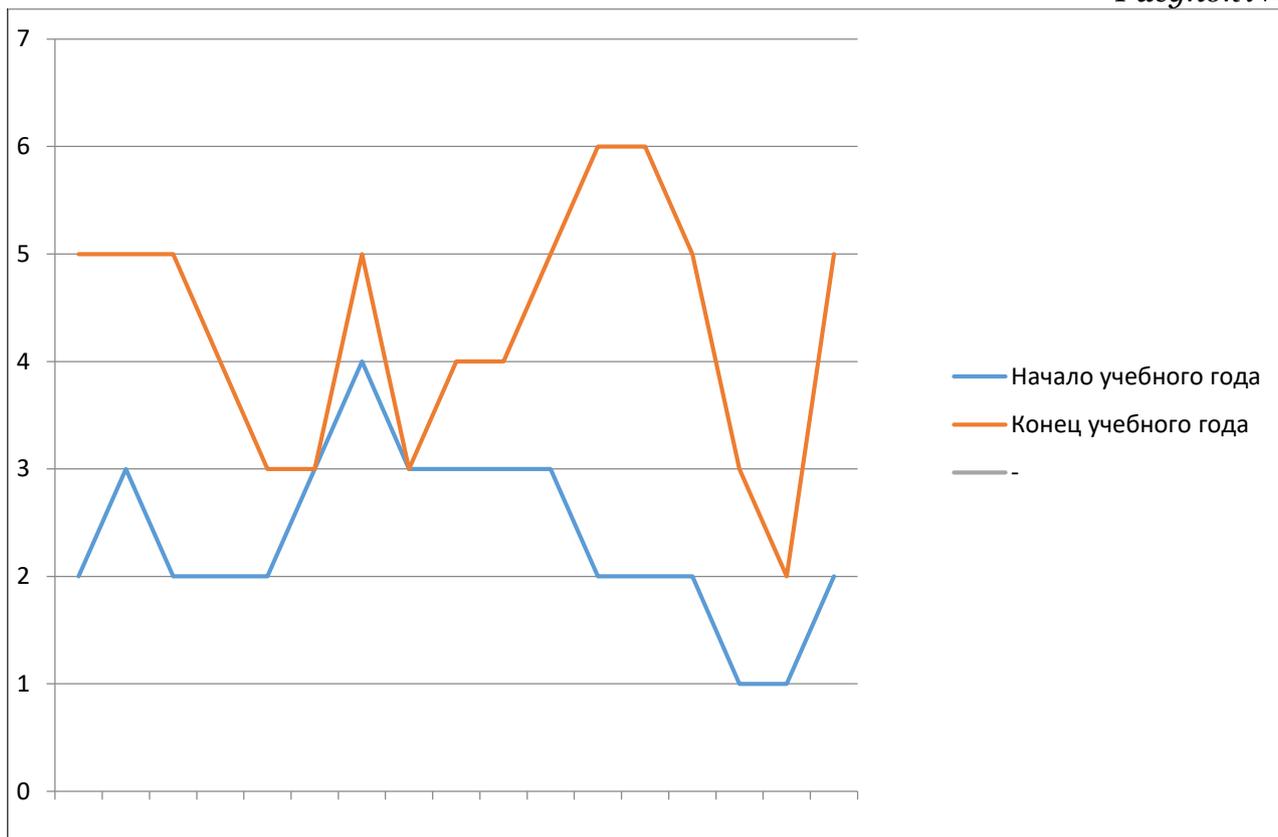
Предложительные, притяжательные и имен существительных

- Нет данных
- Справился
- Полностью справился
- Не справился

Игра

«Динамика развития дошкольника. Начало и конец учебного года»

Рисунок №2



**II этап: Основной**

Реализация проекта осуществлялась по следующим направлениям:

- **Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками с ТНР.**

В связи с тем, что в процессе педагогической диагностики у воспитанников с ТНР был выявлен низкий уровень познавательного развития, а также ограниченный кругозор и низкая концентрация внимания, мною были подобраны презентации к циклу познавательных занятий с применениями ЦОР (цифровые образовательные ресурсы) – интерактивной доски. В данные занятия включала интерактивные игры и приемы для активизации мыслительных процессов, концентрации внимания, упражнения и задания с элементами здоровьесбережения (зрительные гимнастики, двигательные упражнения); авторские презентации с целью повышения речевой активности, расширения кругозора, познавательной активности (см. Таблицу № 2).

«Сводная таблица количества ЦОР используемые в коррекционно-развивающей работе с воспитанника с ТНР с 2020 по 2021 учебный год»

Таблица № 2

№ п/п	Цифровой образовательный ресурс	Количество
1.	Презентации к занятиям по подготовке к обучению грамоте.	23
2.	Презентации к занятиям по развитию лексико-грамматических категорий.	9
3.	Дидактические игры, упражнения для активизации мыслительных процессов и концентрации внимания.	17
4.	Цифровая картотека: зрительные гимнастики, динамические паузы с целью снятия статического, динамического напряжения.	29

5.	Создание логопедических веб-квестов для автоматизации звукопроизношения.	5
	Итого:	83

**Вывод:** за отчетный период мною была создана цифровая картотека в количестве 83 ЦОР. Данная картотека вошла в банк педагогического опыта педагогов ДООУ, что позволяет воспитателям и педагогам специалистам нашей организации, внедрять их в образовательную деятельность с воспитанниками.

Применение ИКТ в коррекционно-развивающей работе с детьми в отчетный период показала положительную стабильную динамику 0,6 баллов в познавательном развитии воспитанников (с 1,8 баллов до 2,4 баллов), что демонстрирует высокий уровень. Показатель развития кругозора воспитанников повысился с 1,4 баллов до 2,1 баллов, что демонстрирует значительную динамику освоения воспитанниками образовательной программы по данному направлению (0,7 баллов).

#### **Взаимосотрудничество с родителями.**

Учитывая особенности развития воспитанников (имеющих статус ОВЗ), взаимосотрудничество с родителями (законными представителями) осуществляется как с использованием традиционных форм (родительские собрания, консультации (информационные стенды, индивидуальные), беседы, так и с применением инновационных форм (круглые столы, семинары-практикумы, совместные детско-родительские занятия с применением ИКТ, двусторонняя связь посредством сайта ДООУ и персональной странички учителя-логопеда.

<https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1>

<https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1/в-помощь-родителям>



Применение инновационных форм взаимосотрудничества с родителями актуально по ряду причин: психолого-педагогической неграмотности родителей, в силу их занятости и нежелания принимать участие в коррекционно-развивающем процессе и т.д. Исходя из вышеперечисленных проблем мною были подобраны и использованы в практической деятельности эффективные формы взаимосотрудничества с родителями (см. Таблицу № 3).

«Интерактивные формы взаимосотрудничества с родителями с включением ИКТ»

*Таблица № 3*

№ п/п	Формы работы	Количество
1.	Семинары-практикумы	7
2.	Совместные детско-родительские занятия	9
3.	Открытые показы образовательных мероприятий с воспитанниками	11
4.	Консультации посредством сайта ДООУ	31
5.	Итого:	58

На персональном сайте учителя-логопеда создана страничка <https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1/методическая-копилка> <https://okobylkina.wixsite.com/mysite-1/в-помощь-родителям>, где родители могут изучить теоретические основы по проблемам речевого развития детей, совершенствовать практические навыки через интерактивные игры и задания.

С родителями были проведены семинары-практикумы с использованием интерактивной доски для родителей воспитанников ДООУ, информацию о проведении семинаров можно увидеть в новостях сайта.

**Вывод:** использование инновационных форм взаимосоотрудничества с родителями группы компенсирующей направленности с применением ИКТ, позволило сделать родителей активными участниками образовательного процесса ДООУ. Так, 72% родителей активно принимают участие во всех мероприятиях.

• **Транслирование опыта работы по применению ИКТ на различных уровнях.**

Педагогический работник обязан заниматься инновационной деятельностью и транслировать опыт работы на различных уровнях, что мною осуществлялось на протяжении реализации проекта:

1. Приняла участие во всероссийском конкурсе "Лучший конспект занятия". Номинация проекта "Конспект логопедического занятия с ребёнком 4 лет с РДА." (Диплом 1 место);
2. Приняла участие в региональном конкурсе "Весь мир-театр"(Сертификат участника);
3. Приняла участие в региональном конкурсе "Лучшая образовательная программа с ОВЗ"(Благодарственное письмо);
4. Приняла участие в муниципальном конкурсе "Я-воспитатель" в номинации "Молодой специалист"
5. Приняла участие в муниципальном конкурсе ИКТ "Логопедические разработки" (2 место);
6. Приняла участие в муниципальном конкурсе "Педагог года-2021" в номинации "Логопед года" (3 место)
7. Приняла участие в международном конкурсе имени Л.С.Выготского (Сертификат участника)
8. Приняла участие во "Всероссийском конкурсе на лучшую педагогическую разработку "Цифровые ресурсы образования" (1 место)
9. Приняла участие в муниципальном конкурсе "Кейс специалиста"
  - *Публикация опыта работы*
    1. Публикация статьи в журнале "Молодой ученый" на тему: Особенности формирования фразовой речи у детей дошкольного возраста.
    2. Публикация статьи в журнале «Физкультура онлайн//Методический журнал» серия «Физическая культура». Тюмень: ТОГИРРО, 2020 г. на тему: «Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы».

**III этап: Обобщающий** (до декабря 2021 г.)

На заключительном этапе реализации проекта мною предполагается провести следующую работу:

1. Проблемно-ориентированный анализ результатов и обобщение опыта по реализации инновационного проекта (июнь 2021 г.);
2. Оформление результатов инновационной работы (описание и фиксирование результатов в виде методических пособий) (ноябрь 2021г.);
  - Пополнять электронное портфолио достижений учителя-логопеда;
  - Создать банк авторских электронных пособий: презентации, игры, игровые приемы, логопедические веб-квесты, разработанные конспекты педагогических мероприятий с детьми и родителями;
3. Проведение семинаров, круглых столов для педагогов ДОУ:

#### **Используемая литература и интернет источники.**

1. «Гарант – информационно-правовой портал» - <http://www.garant.ru/>.
2. Жирнова О. С., Психолого-педагогическое сопровождение детей с общим недоразвитием речи в ДОУ [Текст] // Психологические науки: теория и практика: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, март 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 62-64.
3. Ковригина Л.В., Использование элементов ИКТ при подготовке учителей-логопедов к логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста// Фундаментальные исследования. – 2008. – № 3 – С. 57-59
4. <http://earlyhelp.ucoz.ru/forum/30-392-1>
5. <http://present5.com/zanyatie-1-tema-normativno-pravovaya-baza-po-ispolzovaniyu-ikt/>

**Познавательный-творческий проект**  
**«Народное творчество, как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры»**

Колчина Ольга Викторовна,  
Музыкальный руководитель  
Детского сада «Светлячок» (с.  
Падун),  
филиала Детского сада «Светлячок»

<b>Структура</b>	<b>Содержание</b>
<b>Тема</b>	Народное творчество, как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры
<b>Руководитель проекта</b>	Колчина Ольга Викторовна
<b>Участники проекта</b>	Дети старших групп «Ромашки», «Неваляшки», воспитатели, родители
<b>Возраст воспитанников</b>	5-6 лет
<b>Особенности проекта</b>	По характеру создаваемого продукта: познавательный-творческий. По количеству детей, вовлеченных в проект: дети старшего дошкольного возраста По продолжительности: краткосрочный, 11.01.2021-19.01.2021 По уровню контактов и масштабам организации: на уровне дошкольного учреждения
<b>Цель проекта</b>	Приобщать детей к истокам русской народной культуры, воспитывать у детей способность и умение эстетически воспринимать произведения народного творчества.
<b>Задачи проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать исполнительские навыки в области пения, движения;</li> <li>✓ Продолжать знакомить детей со звучанием и внешним видом русских народных инструментов (балалайка, ложки, трещотки, и т.д.);</li> <li>✓ Воспитывать интерес и уважение к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам.</li> </ul>
<b>Предполагаемые результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ У детей сформируется представление о народных традициях, танцах и т.д;</li> <li>✓ Использовать в игровой деятельности устное народное творчество (заклички, народные игры, пословицы);</li> <li>✓ Ребята расскажут о традициях, творчестве русского народа своим сверстникам, родителям.</li> </ul>
<b>Продукт проекта</b>	Развлечение «Пришла коляда накануне рождества».

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов-авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи...»

Д.С.Лихачёв

**Актуальность:** На современном этапе главная задача музыкального воспитания дошкольников средствами фольклора – повернуться лицом к народной музыке, начиная с самого раннего возраста, когда еще только закладываются основные понятия у ребенка, формируется речь и мышление, развиваются способности, умения и навыки. Интерес и внимание к народному искусству, в том числе музыкальному, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями. Поэтому свою основную задачу как педагога я вижу в том, что бы как можно полнее познакомить своих воспитанников с русским народным творчеством, привить им любовь к русской музыкальной культуре и русским традициям.

**Проблема:** Проанализировав результат работы с воспитанниками, я пришла к выводу, что у детей недостаточный багаж знаний музыкального фольклора, народного танца. Для решения этой задачи и будет продолжаться работа с ребятами, педагогами по внедрению музыкального фольклора.

#### **Этапы работы над проектом:**

#### **I. Организационно-подготовительный**

- Цели и задачи проекта;
- Подбор литературы, пособий

#### **II. Основной**

##### **Работа с детьми:**

- Беседа с детьми о народных праздниках, традициях (Святки)
- Разучивание колядок
- Знакомство детей с рождественскими песнями «Ёлка в рождество»
- Разучивание новых народных подвижных игр «Шёл козёл по лесу»
- Просмотр с детьми видеофильмов про русский народный праздник «Колядки»

##### **Работа с педагогами:**

- Консультация «Народное творчество в воспитании дошкольников»
- Подготовка костюмов и атрибутов для ряженья и проведения развлечения.

#### **III. Заключительный**

- Подведение итогов работы над проектом;
- Оформление презентации по проекту;
- Итоговое развлечение «Пришла коляда накануне рождества».

#### **Материально-технические ресурсы:**

- музыкальный зал;
- музыкальные инструменты: бубен, трещотка, ложки, колокольчики и т.д;
- проектор, интерактивная доска;
- музыка для игр, песен, танцев.

#### **Методическое обеспечение:**

- Сценарии игр и праздников;
- Литература;
- Интернет ресурсы

**Вывод:** Использование различных форм работы с русским народным творчеством позволило повысить уровень творческих способностей детей. В ходе проекта дети познакомились с традициями народного праздника «Святки», у детей расширился словарный запас. Появился более устойчивый интерес к творчеству, к русской

культуре. Даже с интересом слушают русские народные песни, играют в народные игры, исполняют русские народные танцы.

### Список литературы:

7. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребёнка М. Просвещение, 1988;
8. Картушина М. Ю. Русские народные праздники в детском саду. М. , 2006;
9. Программа «Ладушки» И.Новоскольцева, И.Каплунова;
10. «Березовая карусель» (Русские народные детские игры и хороводы);
11. Развивающие игры для детей 5-6 лет. Е.Н. Михина.
12. Интернет ресурсы:
  1. «Что такое колядки» мультфильм для детей  
[https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20для%20детей%20про%20колядки&path=wizard&parent-reqid=1611297677476573-785555281964690354900275-production-app-host-sas-web-yp-43&wiz\\_type=vital&filmId=17872529128920556004](https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20для%20детей%20про%20колядки&path=wizard&parent-reqid=1611297677476573-785555281964690354900275-production-app-host-sas-web-yp-43&wiz_type=vital&filmId=17872529128920556004)
  2. Детская песня «Рождественские колядки»  
[https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5106961980292858042&reqid=1611300898579100-998296586670603861000134-sas1-6869&suggest\\_reqid=283499723159964615281287931800855&text=видеофильм+для+детей+про+колядки+в+детском+саду](https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5106961980292858042&reqid=1611300898579100-998296586670603861000134-sas1-6869&suggest_reqid=283499723159964615281287931800855&text=видеофильм+для+детей+про+колядки+в+детском+саду)
  3. Русский мультфильм для детей «Белые снежинки» «Рождественские колядки»  
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13361897672001244817&text=мультфильмы+коляда+для+детей>
  4. Презентация «Пришла коляда» для детей старшего дошкольного возраста  
<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-prishla-koliada-dlia-detei-starshego.html>

### Приложение 1

#### Хороводная игра «Шёл козел по лесу...»

**Цель игры:** Создание хорошего настроения.

**Текст и правила игры:**

Выбирают одного ведущего ребёнка— «козла».

*Шёл козел по лесу,*

*По лесу, по лесу, - показывает рога*

*Нашёл себе принцессу,*

*Принцессу нашёл - приглашает поклоном приглашенную девочку*

**«Козел» вместе с «принцессой» выходят на середину зала и поворачиваются лицом друг к другу.**

*— Давай с тобой попрыгаем,*

*Попрыгаем, попрыгаем*

*Прыгают на двух ногах.*

*И ножками подрыгаем – продолжают прыгать*

*Подрыгаем, подрыгаем,*

*Ручками похлопаем,*

*Похлопаем, похлопаем*

*Стоя на месте, хлопают в ладоши.*

*И ножками потопаем,*

*Потопаем, потопаем – топают ногами*

*Хвостиком помашем,*

*Помашем, помашем - выполняют движения бедрами*

*Ну а потом попляшем,*

*Попляшем, попляшем мы – кружатся в паре*

**Сценарий «Пришла коляда отворяй ворота»**

**ЦЕЛЬ:** Приобщение детей к русской традиционной культуре.

**ЗАДАЧИ:**

- 1.Познакомить детей с русскими народными традициями (Святки, Колядование)
- 2.Формировать желание участвовать в подвижных играх, выполнять имитационные движения по предложенному тексту.
- 3.Развивать положительные эмоции и дружелюбие, умение общаться со сверстниками.

**Заходят в группы ряженые воспитатели с детьми под музыку**

**Ряженые 1.** Пришла коляда, Отворяй ворота!

**Ряженые 2.** Ворота отворяй. И гостей принимай!

Как зашли мы, зашли. Да в хорошую хату.

**Ряженые 1:**Здравствуйте, ребята! Щедрый день, добрый день! Сеем, веем, посеваем, С Новым годом поздравляем! (Колядующие рассыпают зерно). Уж как наша коляда. Ни мала, ни велика. Она в дверь к вам идет. Да всем поклон вам низкий шлет! Хозяев знает, добром величает. Прикатила коляда, Коляда-то молода, у-у-ух! Что за славный денек, Становись в хоровод, Будем кругом ходить да ребят веселить!

**Игра «Шёл козел по лесу »**

**Ряженные 2:** А вы знали, что с Рождества до Крещение на Руси праздновали Святки. Но сначала мы встречали Новый год, Рождество, затем наступали Святки. В святочные дни люди поздравляли друг друга, готовили угощения, ходили в гости. А вот шить, вязать, прясть, плести корзины выполнять грязную работу запрещалось. Потому что эти дни считались святыми. Поздравляли не просто словами, а специальными песнями – колядками, а те, кто их пел, – колядующими. Отсюда и другое название праздника – Коляда.

**Дети поют колядки**

**Колядки:** «Приходила Коляда, накануне Рождества.

Кто даёт пирога – тому полон хлев скота,

Кто не даст пирога – мы корову за рога.

Коляда, коляда ты подай пирога,

Или хлеба ломтину, или денег полтину,

Или курицу с хохолком, петушка с гребешком,

Или сена сноп, или вилы в бок».

**Колядки:** Коляду встречайте, щедро угощайте!

Коляда, коляда, накануне Рождества!

Блин да лепёшку ложи нам в лукошко!

Хозяюшка добренька! Пирожка бы сдобненька!

Ты не режь, не ломай, поскорей подавай!

**Колядки:** Сеем, веем, посеваем! С новым годом поздравляем!

На телят, на жеребят и на маленьких ребят!

Кабы нам колядок на недель десяток!»

С новым годом! Со всем родом!

Чтоб здоровы были, много лет вы жили!

**Колядки:** Щедровочка щедровала, под оконце подбегала.

Что ты, тетка, наварила, что ты, тетка, напекла?

Выноси нам поскорей, не морозь-ка детей!

**Колядки:** Сеем-веем-посеваем, с Новым годом поздравляем!

Счастья будет вам горой! Урожая воз большой!

Колядки: Уродись у вас пшеничка и горох, и чечевичка.

На столе всегда пирог, легких вам всегда дорог!

**Колядки:** Щедрики - ведрики, дайте вареники!

Вареников мало, дайте сала,

Ветчины, колбаски, ложечку каши.

А не дашь пирога, мы корову за рога!

**Ряженные 1.** Не пора ли вам, хозяйюшки, колядовщиков-то одарить?! Не скупитесь, поделитесь, щедро всем распорядитесь! (Воспитатели с детьми одаривают колядовщиков приготовленным заранее угощением).

**Ряженные 2:** Спасибо хозяева вам за угощение!

**Ряженные 1:** С Новым годом! С новым здоровьем! С новым счастьем!

**Вместе:** Спасибо этому дому, пойдем к другому.

## Приложение 3

### Консультация «Народное творчество в воспитании дошкольников»

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше. Ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, игры, загадки, пословицы, поговорки, сказки. Только в этом случае народное искусство оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие, оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Культуру страны невозможно представить себе без народного искусства. Народное искусство способствует формированию художественного вкуса, основных эстетических критериев, развитию эстетического отношения детей к профессиональному искусству, природе, окружающей действительности обладает большими воспитательными возможностями. Народное искусство позволяет приобщать детей к духовной культуре своего народа, частью которого оно является.

Слушая произведения устного народного творчества, знакомясь с народной музыкой, рассматривая изделия декоративного искусства народных мастеров, дети приобретают новые знания о жизни: о труде людей. На основе знакомства с народным искусством дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты (словесные, музыкальные, изобразительные). Слушая сказку, получают представления о добре и зле. Каждый образ в народном творчестве имеет свое значение, символ. Считалось, если подарить народную игрушку ребенку, она принесет ему здоровье, благополучие.

В дошкольном возрасте начинается знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Хохломы, дымковской, игрушкой. Дошкольники приобщаются к устному народному творчеству, народным играм и хороводам. От возраста к возрасту усложняются задачи по слушанию и воспроизведению фольклора, восприятию яркости цветовых образов народно-прикладного искусства. Однако не секрет, что представление детей о русской культуре отрывочны и поверхностны. В детском быту есть свои традиции. Одна из них, наиболее живучая, - это заимствование игр детьми друг от друга, младшего поколения от более старшего. Необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, историю, культуру как свои собственные. Глубокий, духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке.

**Проект**  
**«В мире русских народных инструментов»**

Архипова Вера Леонидовна,  
музыкальный руководитель  
детского сада «Рябинушка»

<b>Целевая группа</b>	Дети старшего возраста, воспитатели, родители воспитанников, музыкальный руководитель.
<b>Тип проекта</b>	Игровой, познавательный, творческий
<b>Основание для разработки</b>	Выбранная тема обусловлена тем, что современным детям всё меньше интересны обычаи и традиции русского народа, что люди забывают о своём культурном наследии, о своей музыке и об инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.
<b>Основная цель проекта</b>	Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, её историческим истокам, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию.
<b>Задачи проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов;</li> <li>- познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишно-пневматическими и ударными);</li> <li>- познакомить со звучанием русских народных инструментов.</li> </ul>
<b>Предполагаемые результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность у детей представление о разнообразии народных музыкальных инструментов, об их истории.</li> <li>- приобщение педагогов, родителей и воспитанников к истокам народной культуры,</li> <li>- поддерживать желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, высказывать свои впечатления;</li> <li>- вовлечение каждого ребенка в творческую деятельность;</li> <li>- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с детским садом;</li> </ul>
<b>Период</b>	Краткосрочный – 1 неделя
<b>Этапы реализации проекта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 – организационно – подготовительный</li> <li>2 - основной (практическая реализация проекта)</li> <li>3 - заключительный</li> </ul>

«Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее».

**Проблема**

Выбранная тема обусловлена тем, что современным детям всё меньше интересны обычаи и традиции русского народа, что люди забывают о своём культурном наследии, о своей музыке и об инструментах, без которых когда-то невозможно было представить жизнь русских людей.

## **Актуальность**

В настоящее время мир музыкальных инструментов очень богат. Но как же редко современные дети видят и слышат богатое разнообразие народной музыки! У детей, не достаточно знаний о истории возникновения русских народных музыкальных инструментов. Родителям некогда или некуда сходить и послушать звучание народной музыки. Большие концертные залы недоступны жителям маленьких городов и сел. Все чаще они с самого раннего детства слышат аудиозаписи. И в связи с этим дети, знают лишь маленькую часть огромного мира, чем обделяют себя, недополучают тех музыкальных впечатлений, которые могут дать инструменты во всем своем многообразии.

Чтобы сформировать интерес к истории возникновения музыкальных инструментов и их разнообразию, активизировать желание слушать и наслаждаться народной музыкой, возникла идея данного проекта, который позволит ввести ребенка в огромный мир народных музыкальных инструментов.

Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры и в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости.

Музыкальный фольклор как часть народной культуры аккумулирует духовно-практический опыт народа. Картина мира, воспроизводимая в нем посредством слова, музыки, действия, транслирует вечные нравственные ценности, задает ребенку надежные ориентиры в окружающем его культурном пространстве. Народная музыка, обладая большим мировоззренческим, интеллектуальным и творческим потенциалом, является верным средством воспитания преемников традиций, открытых для диалога с другими народами.

**Актуальность** данной проблемы заключается в том, что она ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимость и индивидуальность.

Специально организованные занятия, развлечения и самостоятельная музыкальная деятельность позволяют приобщать детей старшего дошкольного возраста к истокам народной культуры.

**Цель проекта:** Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре, её историческим истокам, способствующей их музыкальному и общекультурному развитию.

## **Задачи проекта:**

### **Для детей:**

Познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов;

Познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишными и ударными);

Познакомить со звучанием русских народных инструментов;

Научить приемам игры на русских народных ударных инструментах (деревянные ложки, трещотки, ксилофон, бубен, колокольчики, бубенцы, рубель, коробочка).

Развивать музыкально-игровые импровизации, ритмическое чувство, моторику рук, динамический слух.

Воспитывать интерес и любовь к русской народной музыке.

**Для педагогов:**

Организовать предметно – пространственную среду для самостоятельной деятельности детей по привитию интереса к русской национальной культуре, используя музыкальные альбомы, музыкально-дидактические игры, просмотр видеофильмов о русских народных инструментах, слушание в аудиозаписи звучания этих инструментов, загадки, сказки, совместное музицирование.

**Для родителей:**

Создавать условия для знакомства ребенка с русским народными музыкальными произведениями в домашней обстановке.

Совместное музицирование.

Совместное создание с детьми игровых музыкальных инструментов.

**Предполагаемый результат:**

- сформированность у детей представление о разнообразии народных музыкальных инструментов, об их истории.

- приобщение педагогов, родителей и воспитанников к истокам народной культуры,

- поддерживать желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, высказывать свои впечатления;

- вовлечение каждого ребенка в творческую деятельность;

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОО, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с детским садом;

**Участники проекта:** дети старшего возраста, педагоги и родители.

**Вид проекта:** игровой, познавательный, творческий

**Срок реализации проекта:** краткосрочный – 1 неделя.

**Этапы реализации проекта:**

1 – организационно-подготовительный

2 – основной (практическая реализация проекта)

3 – заключительный

**1. Организационно - подготовительный этап:**

**Содержание:**

1. Создание развивающей среды по теме проекта:

- создание в группе центра «Детская мастерилочка»;

- презентации «Русские народные инструменты»,

- видеоролика «Русский народный оркестр»

- слайд-шоу «Старинные русские народные инструменты»

- интерактивной игры – викторины «Угадай музыкальный инструмент»

- видео-экскурсии «Музыкальные инструменты»

- мини-музея «Народные музыкальные инструменты»;

- изготовление Лепбука «Русские народные музыкальные инструменты»;

**Оформление:**

- творческой выставки рисунков «В стране народных музыкальные инструменты»;

- выставка-презентация самодельных музыкальных инструментов «Веселый музыкант»; (родители, дети, педагоги);

- выставки книжек-малышек «Русские народные инструменты»;

- мини-энциклопедии «Мир русских народных музыкальных инструментов»;

- альбома ««Русские народные музыкальные инструменты в картинах русских художников»»;

Подбор:

- сказок и рассказов о русских народных инструментах «Библиотека музыки»;
  - иллюстративного материала «Русские народные инструменты»;
  - картотеки загадок и пословиц;
  - создание презентаций, музыкальных видеороликов по теме проекта;
  - раскрасок по теме проекта;
  - картотеки: музыкально-дидактических игр, музыкального репертуара;
2. Проведение в группе обсуждения идеи проекта (погружение в проект: обсуждение темы, определения мотивов участия детей в предстоящей деятельности):
- составление тематического плана совместных действий с детьми;
  - поиск и сбор информации по данной теме;
  - выявление у детей интересующих вопросов по теме проекта;
3. Привлечение родителей:
- к организации выставок, альбомов, презентаций, мини-музея;
  - к сбору сведений о русских народных музыкальных инструментах: загадки, видео и аудиоматериалы из различных источников;
4. Оформление информационного материала для родителей:
- Сундучок идей: «Шумовые инструменты своими руками»;
  - Консультация: «Значение музыкальных инструментов в развитии детей»;
  - Рекомендации: «Как организовать оркестр дома?»;
  - Информационный материал: «Игры на кухне»;

## II Основной этап (практическая реализация проекта):

Образовательная область	Содержание	Задачи
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- Сюжетно-ролевая игра: (пр. 2) «Музыкальный магазин»; - Игровая ситуация «У нас в оркестре»  Дидактические игры: (пр. 3) - «Четвертый лишний» - «Собери и назови инструмент» - «Найдите тень инструмента» - «Составь оркестр русских народных инструментов»	Продолжить развивать игровую деятельность детей, совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний, приобретенных при восприятии окружающего. Закрепление у детей знаний о русских народных музыкальных инструментах.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Чтение сказок: (пр. 4) - «Рассказ балалайки» - «Пастушья дудочка» - «Чудо-свистулька»  Музыкальные игры с инструментами: - «Музыкальный кубик», - «Определи инструмент».  Музыкально - дидактические игры: - «Музыкальная шкатулка» («Узнай инструмент по звучанию (аудиозапись)» - «Музыкальные загадки» (пр. 5)	Развивать умение понимать содержание произведений, внимательно слушать сказки.

	<p>- «Не зевай, мою загадку отгадай» (пр. 5)</p> <p>Рассматривание альбома «Русские народные музыкальные инструменты в картинах русских художников» (пр. 6) (А. Рябушкин «Гуслиар поющий», П.Е. Заболотский «Мальчик с балалайкой», Г.И.Семирадский «Пастушок, играющий на свирели» и т.д)</p> <p>Продуктивная деятельность: - творческая мастерская: Лепка: «Дудочка» Рисование: «Балалайка три струны»; «Мой любимый инструмент»; - выставка детских творческих работ: «Музыкальная шкатулка» (раскрашивание музыкальных инструментов в раскрасках)</p> <p>Музыкальная деятельность: - слушание: русской народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов: «Полянка», «Коробейники», «Камаринская»</p> <p>- оркестровка русских народных мелодий: «Калинка» (р.н.п.) «Во саду ли, в огороде» «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева</p> <p>- песня – инсценировка «В нашем оркестре»</p> <p>Развлечение: (пр. 7) - «В гостях у Петрушки»</p>	<p>Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, использовать полученные знания в играх, рисовании и творчестве;</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость и побуждать к активному слушанию и игре на музыкальных инструментах..</p>
--	---	--

<b>Речевое</b>	<p>Беседы: (пр. 8)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «О балалайке»</li> <li>- «Как появились русские народные музыкальные инструменты».</li> </ul> <p>- Пословицы и поговорки о русских народных инструментах; (пр. 9)</p> <p>- Отгадывание загадок «Старинные русские народные инструменты» (презентация); (пр. 1)</p> <p>- Придумывание детьми загадок о народных инструментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение стихов о русских народных инструментах; (пр. 10)</li> </ul> <p>Словесная игра: (пр. 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Опиши, я отгадаю»,</li> <li>- «Что лишнее?»,</li> <li>- «Один-много».</li> </ul> <p>Речевое упражнение «Оркестр» (пр. 11)</p> <p>Речедвигательная игра с ложками</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Балалайка»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять, обогащать и активизировать словарный запас;</li> <li>- развивать связную речь;</li> <li>- развивать восприятие, внимание, память, мышление и воображение;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Физкультминутка: (пр. 11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Балалайка»,</li> <li>- «Ложки»</li> <li>- «Оркестр»</li> </ul> <p>Игра (пр. 5)</p> <p>«Беги к инструменту русского народного оркестра»</p>	<p>Формировать творческую, коммуникативную, двигательную активность во взаимодействии с взрослыми и сверстниками.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Совместная деятельность с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание: мини-энциклопедия «Русские народные музыкальные инструменты»; (пр.12)</li> </ul> <p>- слайд-шоу «Старинные русские народные инструменты» (пр. 13)</p> <p>- интерактивная игра – викторина "Угадай музыкальный инструмент"</p> <p>-Видео-экскурсия «Музыкальные инструменты»</p> <p>- Видеоролик «Русский народный оркестр»</p> <p>ООД: (пр. 14)</p>	<p>Расширять знания детей о русских народных инструментах и воспитание у детей интереса к русскому народному искусству.</p>

	<p>- «Сказка о том как умные и полезные вещи стали музыкальными инструментами»; - Путешествие в страну старинных народных инструментов»</p> <p>Музыкальная гостиная: (пр. 15) - «Инструменты русского народного оркестра»</p>	<p>Обобщение и систематизация полученных знаний:</p>
--	---	--

### **3. Заключительный этап:**

1. Развлечение «В гостях у Петрушки» (Приложение №7).
2. Создание мини-музея «Музыкальные инструменты» с помощью родителей;
3. Презентация по итогам проекта.
4. Оформление материалов проекта на сайте ДОУ.

#### **Работа с родителями:**

1. Создание мини-музея «Народные музыкальные инструменты»;
2. Оформление альбома ««Русские народные музыкальные инструменты в картинах русских художников»»;
3. Оформление творческой выставки рисунков «В стране народных музыкальных инструментов»;
4. Выставка-презентация самодельных музыкальных инструментов «Веселый музыкант»;
5. Выставка книжек-малышек «Русские народные инструменты»;
9. Оформление информационного материала для родителей:
  - Сундучок идей: «Шумовые инструменты своими руками»;
  - Консультация: «Значение музыкальных инструментов в развитии детей»;
  - Рекомендации: «Как организовать оркестр дома?»;
  - Информационный материал: «Музыка на кухне»;

### **Заключение**

Внедрение данного проекта предполагает, что к концу учебного года у старших дошкольников реализуется их естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества. Овладение элементарными навыками и способами игры на музыкальных инструментах, умение играть в ансамбле и импровизировать на них будут способствовать самостоятельной деятельности детей по сочинению оркестровок знакомых песен и народных мелодий

Особое внимание уделяется совместной деятельности детей и взрослых, в процессе которой удовлетворяется потребность дошкольников в общении со взрослыми, в познании их мира, желании принимать участие в совместной деятельности.

Данный проект направлен на воспитание у детей интереса к миру музыки и позволяет в веселой форме познакомить детей с народными музыкальными инструментами. В результате реализации проекта сформированы представления о музыкальных инструментах, их звучании и происхождении.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

#### «Дистанционные формы работы как один из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольной организации»

Волкова Наталья Анатольевна,  
старший воспитатель Детского сада  
«Аленушка»,  
Волощук Светлана Анатольевна,  
старший воспитатель Детского сада  
«Сказка»,  
Романова Екатерина Евгеньевна,  
старший воспитатель Детского сада  
«Аленушка»

#### Краткая аннотация проекта

Проект «Дистанционные формы работы как один из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольной организации» направлен на решение противоречия между необходимостью и возможностью выстраивания информационно - образовательного пространства в Автономном учреждении дошкольного образования муниципального образования Заводоуковский городской округ «Центр развития ребенка – детский сад "Светлячок».

Информационно - образовательное пространство рассматривается как основа функционирования дошкольной организации в режиме развития.

Основная идея проекта заключается в проникновении дистанционных форм работы во все направления деятельности организации (управленческое, кадровое, педагогическое, материально-техническое и взаимодействие с родительской общественностью).

Деятельность в рамках проекта позволяет сформировать, раскрыть и апробировать механизмы выстраивания дистанционных форм работы в образовательной организации.

1

#### Паспорт проекта

Название проекта	«Дистанционные формы работы как один из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольной организации»
Разработчики проекта	Волкова Наталья Анатольевна, старший воспитатель Детского сада «Аленушка», Волощук Светлана Анатольевна, старший воспитатель Детского сада «Сказка», Романова Екатерина Евгеньевна, старший воспитатель Детского сада «Аленушка»

Название организации	Автономное учреждение дошкольного образования муниципального образования Заводоуковский городской округ «Центр развития ребенка – детский сад "Светлячок» (Детский сад «Светлячок»)
Адрес, телефон, email организации	Тюменская область, г. Заводоуковск, ул. Б-Базарная, 16А, 8 (34542) 2-16-08, <a href="mailto:svetljchok_dsz@mail.ru">svetljchok_dsz@mail.ru</a>
Цель проекта	Развитие информационно-образовательного пространства дошкольной организации через использование дистанционных форм работы.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проанализировать существующих дистанционных форм работы как одного из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольной образовательной организации, в том числе уже освоенные;</li> <li>- усовершенствовать материально-технические условия, необходимые для использования современных информационных технологий и электронных образовательных ресурсов;</li> <li>- повысить компетентность педагогов в области информационных технологий;</li> <li>- организовать сетевое взаимодействие с педагогическими коллективами филиалов дошкольной образовательной организации через использование ресурсов</li> </ul>
	<p>информационного образовательного пространства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать взаимодействие с родителями воспитанников через использование ресурсов информационного образовательного пространства;</li> <li>- разработать систему оценки результатов реализации проекта.</li> </ul>
Актуальность проекта	Актуальность использования в дошкольном учреждении дистанционных форм работы обусловлена, с одной стороны, интересами и потребностями общества и современного времени, с другой стороны эпидемиологической ситуацией в стране. В настоящее время педагогические коллективы образовательных организаций интенсивно внедряют в работу дистанционные формы работы.
Новизна проекта	В выборе методов и форм организации работы с участниками образовательного процесса, активном использовании инновационных технологий, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимизация трудозатрат руководителя и сотрудников;</li> <li>- оперативность принятия управленческих решений; рост мотивации педагогов к реализации в образовательной деятельности дистанционных форм работы;</li> <li>- участие педагогов в методических мероприятиях (онлайн конференциях и семинарах, профессиональных конкурсах)</li> </ul>

	<p>различного уровня;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение эффективности образовательного процесса, степени удовлетворенности качеством образовательной деятельности всех</li> </ul>
	<p>участников образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение мотивации познавательной деятельности детей;</li> <li>- активное использование электронных образовательных ресурсов всеми участниками образовательного процесса;</li> <li>- оснащенность развивающей среды организации цифровыми образовательными ресурсами; организовано дистанционное обучение воспитанников;</li> <li>- организовано сотрудничество с семьями через социальные сети, мессенджеры и платформы</li> </ul>
Вид проекта	долгосрочный, образовательный
Сроки реализации проекта	сентябрь 2020 — сентябрь 2021г.
Этапы реализации проекта	<p><b>1. Подготовительный этап:</b> изучение возможностей использования дистанционных форм работы как одного из способов развития информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.</p> <p><b>2. Основной этап:</b> практическое осуществление деятельности по реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация дистанционных форм работы со всеми участниками образовательного процесса;</li> <li>- подведение и анализ промежуточных результатов реализации проекта; осуществление корректировки проекта;</li> <li>- решение организационных вопросов для более широкого использования возможностей дистанционных форм работы и ЭОР в образовательном процессе с дошкольниками, информационно-просветительской работе с родителями (законными представителями), методическом сопровождении педагогов;</li> <li>- выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем.</li> </ul> <p><b>3. Заключительный этап:</b> систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка; презентация полученных результатов; обобщение и распространение опыта.</p>

### Пояснительная записка

В современном мире трудно найти человека, который бы не сталкивался с информационными коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности либо в повседневной жизни. Актуальность использования ИКТ в настоящее время заключается в том, что данные технологии рассматриваются не столько как инструмент, а сколько как среда существования, которая открывает новые возможности: обучение в любое время, непрерывное образование, возможность

проектировать образовательные маршруты и т.д. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Цифровизация детского сада как самостоятельный процесс, связана с модернизацией системы образования. На современном этапе одним из требований времени является необходимость эффективного использования информационно-коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов для формирования единой информационной среды сферы образования. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчеркивается в государственных документах (Национальный проект «Образование» - проект «Цифровая образовательная среда»; Государственная программа РФ «Развитие образования» - проект «Современная цифровая образовательная среда в РФ»), признается важнейшим национальным приоритетом и направлено на повышение качества и доступности образования, в том числе, посредством организации современного информационного образовательного пространства.

В настоящее время развитие коммуникационных и информационных технологий идет очень быстрым темпом. Обучение и образование современных детей и родителей тесно переплетается с компьютерными технологиями, интернетом. Особенно широко стали применяться дистанционные технологии обучения, что значительно экономит время обучающихся, позволяет распределять нагрузку и график обучения. Еще один плюс такого обучения доступность, информативность, удобство применения, постоянная, довольно быстрая связь с обучающимися. Еще совсем недавно о дистанционном обучении можно было услышать, как об инновационной форме образовательного процесса, но уже сегодня применение в сфере образования дистанционных технологий обучения ни у кого не вызывает удивления. В условиях эпидемиологической ситуации, сложившейся в стране и режима повышенной готовности, образовательный процесс был переведен в дистанционный формат с использованием мультимедийных технологий. Сегодня не осталось тех людей, кого бы ни коснулись изменения. Образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и дошкольной системе образования.

Дошкольное образование должно отвечать современным запросам общества, поэтому согласно новым Федеральным государственным образовательным стандартам в образовательных учреждениях должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в том числе, в рамках дистанционного образования должна обеспечивать взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности.

Таким образом, **актуальность** использования в дошкольном учреждении дистанционных форм работы обусловлена, с одной стороны, интересами и потребностями общества и современного времени, с другой стороны эпидемиологической ситуацией в стране. В настоящее время педагогические коллективы образовательных организаций интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми,

инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Вместе с тем в области организации дистанционных форм работы нами были выделены ряд **проблем**:

- низкий уровень ИКТ-компетенции педагогов и использования электронных образовательных ресурсов в профессиональной деятельности;
- низкий уровень компетенции родителей (законных представителей) по использованию ЭОР в образовании детей;
- значительные временные затраты на принятие управленческих решений.

Актуальность проблемы, её практическая значимость обусловили выход на проект «Дистанционные формы работы как один способ развития информационно-образовательного пространства дошкольной организации».

**Цель:** развитие информационно-образовательного пространства дошкольной организации через использование дистанционных форм работы.

**Задачи проекта:**

- проанализировать существующие дистанционные формы работы как один из способов развития информационно-образовательного пространства дошкольной образовательной организации, в том числе уже освоенные;
- усовершенствовать материально-технические условия, необходимые для использования современных информационных технологий и электронных образовательных ресурсов;
- повысить компетентность педагогов в области информационных технологий;
- организовать сетевое взаимодействие с педагогическими коллективами филиалов дошкольной образовательной организации через использование ресурсов информационного образовательного пространства;
- организовать взаимодействие с родителями воспитанников через использование ресурсов информационного образовательного пространства;
- разработать систему оценки результатов реализации проекта.

**Ожидаемые результаты проекта:**

в управленческом направлении	оптимизация трудозатрат руководителя и сотрудников; оперативность принятия управленческих решений
в кадровом обеспечении	рост мотивации педагогов к реализации в образовательной деятельности дистанционных форм работы; участие педагогов в методических мероприятиях (онлайн конференциях и семинарах, профессиональных конкурсах) различного уровня
в педагогическом направлении	организовано дистанционное обучение воспитанников; повышение эффективности образовательного процесса, степени удовлетворенности качеством образовательной деятельности всех участников образовательного процесса; повышение мотивации познавательной деятельности детей

в материально-техническом направлении	активное использование электронных образовательных ресурсов всеми участниками образовательного процесса; оснащенность развивающей среды организации цифровыми образовательными ресурсами;
в направлении взаимодействия с родителями	организовано взаимодействие с родителями через социальные сети, мессенджеры и платформы

**Вид проекта:** долгосрочный, образовательный

**Сроки реализации проекта:** январь 2021 — январь 2022г.

**Участники проекта:** руководитель, методическая служба, педагоги и специалисты дошкольной организации, воспитанники и их родители (законные представители).

**Этапы реализации проекта:**

**1. Подготовительный этап:** изучение возможностей использования дистанционных форм работы как одного из способов развития информационно-образовательной среды дошкольной образовательной организации.

**2. Основной этап:** практическое осуществление деятельности по реализации проекта:

- организация дистанционных форм работы со всеми участниками образовательного процесса;

- подведение и анализ промежуточных результатов реализации проекта; осуществление корректировки проекта;

- решение организационных вопросов для более широкого использования возможностей дистанционных форм работы и ЭОР в образовательном процессе с дошкольниками, информационно-просветительской работе с родителями (законными представителями), методическом сопровождении педагогов;

- выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем.

**3. Заключительный этап:** систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка; презентация полученных результатов; обобщение и распространение опыта.

**План работы по проекту:**

Этапы	Мероприятия	Предполагаемый результат
Подготовительный	<b>Управленческое направление</b>	
	Создание рабочей группы по подготовке и реализации проекта	Рабочая группа
	Разработка локальных актов ДОО, регламентирующих проект	Утверждение локальных актов
	Детальная проработка реализации проекта	Рассмотрение проекта на педагогическом совете
	Разработка критериев оценки результатов проекта	Система оценки результатов проекта
	<b>Педагогическое направление</b>	

	Обучение педагогов организации дистанционного обучения через КПК, вебинары, семинары-практикумы	Удостоверения о КПК
	<b>Материально-техническое направление</b>	
	Приобретение интерактивных досок и проекторов, обновление компьютерной техники	
	<b>Взаимодействие с родителями</b>	
	Информирование родителей о реализации проекта. Создание инициативной группы родителей для реализации проекта	Родительское собрание. Инициативная группа
	Составление плана работы инициативной группы по реализации проекта	Утверждение плана работы
Основной	<b>Управленческое направление</b>	
	Заседание рабочей группы по реализации проекта	Рефлексия и внесение изменений в проект
	Корректировка плана реализации проекта	Внесение изменений в план
	<b>Педагогическое направление</b>	
	Осуществление воспитательно-образовательного процесса с детьми	Образовательная деятельность в рамках с детьми, в том числе
	Проведение мероприятий с детьми с использованием цифровых образовательных ресурсов	викторины, виртуальные экскурсии и т.д., на образовательной платформе «Учи.ру»
	Разработка собственных ИКТ-ресурсов и ЭОР	Банк ЭОР, интернет-платформ
	Методическое сопровождение по использованию платформ	Мастер-классы, обучающие вебинары
	<b>Взаимодействие с родителями</b>	
	Проведение мероприятий с родителями с использованием дистанционных форм работы на платформах	Онлайн-консультации, мастер-классы, конференции через ZOOM;
	Информирование родителей о проводимых мероприятиях	Сайт ОО, электронная почта, Viber
Заключительный этап	Мониторинг результатов реализации проекта	Анализ результатов мониторинга
	Подведение итогов, определение перспектив	Итоговый педсовет
	Подготовка и издание методических материалов по результатам промежуточных и итоговых результатов проекта	Издание электронных методических материалов
	Предъявление результатов проекта педагогическому сообществу и родительской	Презентация опыта работы по реализации проекта на

	общественности	муниципальном, региональном уровнях
	Принятие плана работы по дальнейшему развитию проекта	Дальнейшее развитие проекта

### Оценка результатов реализации проекта:

**Цель** - информационно-аналитическое сопровождение проекта путём отслеживания эффективности реализуемых направлений.

Направления	Критерии	Методы оценки
Управленческое направление	Оптимизация трудозатрат руководителя и сотрудников;	Наблюдение
	оперативность принятия управленческих решений	
Кадровое обеспечение	Рост мотивации педагогов к реализации в образовательной деятельности дистанционных форм работы	Экспертные оценки
	Участие педагогов в онлайн мероприятиях различного уровня (конференциях, семинарах, профессиональных конкурсах;	ИОМ педагога
	Активное использование электронных ресурсов участниками образовательного процесса	Наблюдение
Педагогическое направление	Повышение эффективности образовательного процесса	Наблюдение, диагностика
	Повышение степени удовлетворенности качеством образовательной деятельности всех участников образовательного процесса	Опросы, отзывы
	Повышение мотивации познавательной деятельности детей	Наблюдение
Материально-техническое направление	Развивающая среда организации оснащена цифровыми образовательными ресурсами;	Внутренняя экспертная оценка
Взаимодействие с родителями	организовано дистанционное обучение воспитанников	Анкетны для педагогов и
	организовано сотрудничество с семьями через социальные сети и платформы	родителей

### Распространение результатов проекта:

Опыт использования дистанционных форм работы как одного из способов развития информационно-образовательной среды предполагается представить педагогической общественности в рамках:

- участия в конкурсах, конференциях и фестивалях;

- представления опыта педагогами и администрацией в рамках муниципальной методической сети (постоянно действующих семинарах, творческих группах), педагогических форумах регионального и всероссийского уровня.

### **Риски и пути их преодоление:**

<b>Риски</b>	<b>Преодоление рисков</b>
Недостаточный уровень цифровой компетентности сотрудников	Постоянное повышение профессиональных компетентностей сотрудников (внешнее и внутреннее) через овладение современными цифровыми технологиями
Низкая мотивация сотрудников	Повышение материальной и моральной заинтересованности, через меры стимулирования профессиональной деятельности
Отказы в работе оборудования	Заключение договоров на сервисное обслуживание оборудования и программного обеспечения
Недостаточность средств для формирования цифровой среды	Привлечение средств из внебюджетного фонда (платные услуги) Поиск альтернативных источников финансирования (гранты)
Негативное влияние на здоровье воспитанников	Организация деятельности в соответствии с требованиями СанПиН

### **Ресурсное обеспечение проекта**

Нормативно-правовые ресурсы	разработка новых локальных актов, регламентирующих деятельность ДОО, заключение договоров с Интернет-провайдером и поставщиками программного обеспечения
Научно-методические ресурсы	разработка критериев и показателей оценки результативности реализации проекта; постоянно действующие методические мероприятия по ходу реализации проекта; обеспечение методическими пособиями и рекомендациями по использованию ЭОР
Информационные ресурсы	формирование банка данных по реализации проекта; мониторинговые мероприятия и ознакомление всех участников с результатами реализации проекта.
Кадровые ресурсы	создание творческой группы; повышение информационной компетентности участников проекта
Материально-технические ресурсы	приобретение дополнительных технических и дидактических средств обучения, ПО; дополнительное оснащение ДОО оргтехническими средствами: мультимедийными проекторами, ноутбуками
Финансовые ресурсы	смета расходов организации; внебюджетные средства

**Бюджет проекта:**

Период	Перечень	Сумма
IV квартал 2020	Ноутбуки (50шт)	500 000,00
–	Интерактивная доска+проектор (10 шт)	1 100 000,00
II квартал 2021	Программное обеспечение (платные платформы)	15 000.00
В течение 2021 года	Курсовая подготовка педагогов (20 педагогов)	70 000.00
	Данные по стоимости товара представлены на 01.12.2020г. Итоговая сумма может варьироваться.	